ప్రథమ ముద్రణ 2002

వెల : రూ. 75/-

కాపీలకు :

స్పెషల్ ఆఫీసర్

యూనివర్సిటీ ఆఫ్ వేదిక్ సైన్సెస్

రోడ్ నెం 8, ప్లాట్ నెం 56, జూబ్లీహిల్స్,

హైదరాబాద్ – 500 033

శివపూజా రహస్యాలు-I

విషయాను క్రమణిక!



ముందు మాట!

'**మహాశివరాత్రి**' మన హిందూపండగలలోకల్లా, కేవలం ఆధ్యాత్మిక కార్యక్రమంగల పండుగ అంటే మిగతా పండగలవలే పొట్టనిండా తినడానికి పిండివంటలు, కొత్తబట్టలు, వినోదాలతో నిండినది కాకుండా ఉపవాసం, జాగరణ, జపము వంటి సాధనాంశాలకోసం ఉద్దేశించబడిన పవిత్ర పర్వ దినం! ఐనప్పటికీ ఈనాడు మనలో చాలామంది ఈ పండుగనాడు ఏం చేయాలో తెలియక రాత్రి ఏ సినిమాకో సెకండ్‌షోకు వెళ్ళి 'జాగరణ' అనుకొని చెత్తగా కాలం వృధాచేసుకొని **శివరాత్రి** పుణ్యంవస్తుందని భ్రమించే వ్యర్థజీవులుగా తయారౌతున్నారు!

అలా కాకుండా 1) **శివతత్త్వం** అంటే ఏమిటి? 2) **శివోపాసన** ఎలా చేయాలి? 3) **శివపంచాక్షరీ రహస్యార్థమే**మిటి? 4) శివరాత్రినాడు చేయ వలసిన విధులూ, **శివుని వర్ణన**లోని యోగశాస్త్ర, **జ్యోతిష**శాస్త్ర **మంత్రశాస్త్ర** పరమైన **అంతరార్థాలు** ఏమిటి? — అన్న అంశాలు అనేకం నిజమైన సాధకులకోసం రాయబడిన ఈ అతి చిన్న పుస్తకంలో ఇమిడేలాగా వేదాలు పురాణాలసారం ఇవ్వబడింది! చెత్తపుస్తకాలకై సినిమా, TV, సెక్సుపత్రికలపై

వందలు, వేలు డబ్బులు తగలెయ్యకుండా, కాలాన్నీ, ధనాన్నీ, జీవితాన్ని సద్వినియోగం చేసుకొని సార్ధకం చేసుకొనేందుకు ఈ పుస్తకం మీకోసం — శివరాత్రి సందర్భంగా!

II

అంతేకాక — ఈగ్రంథం రెండోభాగంలో **"మన్యుసూక్త" రహస్యాలూ,** (I) పాశుపత, (II) స్కంద, (III) హనుమత్, (IV) తాపసమన్యు — అనులోమ ప్రతిలోమ "పాదార్చల"తోపాటు తైలాభిషేకసహిత మనుసూక్త విద్యారహస్యములు కలిపి ఇప్పుడు వేదపండితులకోసం అచ్చువేసి అందిస్తున్నాను ఇంకనూ పాశుపతాస్త్రమంత్రము మనుసూక్తమునకు యంత్రోద్ధారమూకూడా యిస్తున్నాను శ్రద్ధతో అనుష్ఠించి ఇష్టసిద్ధిని పొందండి!!!

గ్రహించండి — అనుగ్రహాన్ని ఇది 'దైవానుగ్రహం' అని గ్రహించండి! తరించండి!

ఆశీస్సులతో

"సాయి నిలయం"
హైదరాబాద్
1-2-2002

ఇట్లు
మీ
వేదవ్యాస



1

శివుడు

వేదాలలో లక్షలకోట్ల సంవత్సరాల క్రితమే ఈనాటి మన **హిందూ మతానికి** 'మూలం' (Roots) **సనాతనధర్మం** ప్రాచీన ఋషులచే భగవంతుని అనుగ్రహంగా దివ్యదృష్టితో దర్శించిన రహస్యాలను అందించారు!

అందులో మన **పండుగల** గురించిన విజ్ఞానం ముఖ్యమైనది! ఇదివరలో **"మన పండుగలు"** గ్రంథంలో తెలుపని నిగూఢ రహస్యాలు కొన్ని ఇప్పుడు మన **హిందూమతంలో డిగ్రీ** చదివే విద్యార్థులకు చెప్పిన పాఠాల సారం పాఠ్యగ్రంథంగా అందిస్తున్నాను

త్రిమూర్తుల్లో – 'శివతత్త్వం' – రహస్యం

శివుడూ - విష్ణువూ - బ్రహ్మ అనే ముగ్గురు దేవతలూ త్రిమూర్తులని పేరు! ఇందులో శివుడు సంహారకుడు! అనగా సృష్టి స్థితి ప్రళయములలో ప్రళయకాలము — ఈ శివుని ఆకారంగా సామాన్యుడికి గోచరించకుండా నిగూఢంగా వర్ణించబడివున్నది! యోగదృష్టి కలిగినవారికి జ్యోతిష మంత్రశాస్త్ర

యోగశాస్త్ర రహస్యములు తెలిసినవారికి మాత్రమే వేదాలలోని ఈ సనాతన ధర్మంలోని నిగూఢ రహస్యాలు అర్థంకాగలవు! ఈ మూడూ తెలిసినవారు ఈనాటి సమాజంలో 'ఇంగ్లీషు చదువుల పుణ్యమా' అని లభించరు! అందు కని అమూల్యమైన ఈ శివరాత్రిలో ఆరాధింపబడే శివునిగూర్చిన ఆధ్యాత్మిక రహస్యాలు కొన్ని మీకు ఇక్కడ బహిరంగంగా తెలియజేస్తాను!

'పంచాక్షర – స్థితుడంటే'?

శివుడు పంచాక్షరీ మంత్రముద్వారా సాక్షాత్కరించేవాడు 'పంచ' అనగా అయిదు, 'అక్షరము' అనగా 'అ+**క్షరము**' లేక నాశనము లేనివి ఐన 'పంచభూతములు'!

పంచభూతములంటే భూమి, జలము, అగ్ని, వాయువూ, ఆకాశము ఈ ఐదింటి ఆధారంగానే మానవ శరీరం నిర్మాణంకాబడింది! దీనికి సూచనగా గుర్తుండేలాగ భగవంతుడే మనిషి చేతికి ఐదువేళ్ళు కుడిచేతికీ, ఎడమ చేతులకూ సహజంగానే ఏర్పరిచాడు! ఇది యాదృచ్ఛికమేమో అని, అనుకోకుండా రెండు పాదాలకూ కూడా చెరి అయిదువేళ్ళే!! ఇవి ఇలా ఏర్పాటు చేయబడివుండటం ఎందుకో ఎవరూ గమనించని ''సృష్టి రహస్యం''!!

పంచతత్త్వాలు :

అలానే ఐదు **జ్ఞానేంద్రియాలు** ముఖములో ముక్కు, నోరు లేక నాలుక (రుచి), చెవి (శబ్దము), చర్మము (స్పర్శ) వంటి అయిదు (పంచ) ఇంద్రియాలద్వారా ఈ బాహ్యాసృష్టిని మనలోని **జీవాత్మ** తెలుసుకోగలుగు తున్నాడు! ఇవే, అయిదు లేక **పంచ తత్త్వములు**

అలానే ·కర్మేంద్రియాలు కూడా అయిదే! వాక్కు, పాణి (చేతులు),

పాదములు, పాయువు (మలద్వారం), ఉపస్థం (మూత్ర ద్వారం) వంటివి **'కర్మేంద్రియాలు'**గా చెప్పబడుతున్నాయి! అవే పంచాక్షరములకు వెనుకవున్న పంచ మహాసత్యాలు! ఈ పంచాక్షరములచేత తెలియచేయబడే తత్త్వమే **"శివతత్త్వం"**!

అయితే ఇంతకీ ఈ **'శివుడు'** అనగా, ఎవరూ దీనికి సమాధానం శాస్త్రలే తెలిపివున్నాయి ఊహాగానం అవసరం లేకుండా

"దేహం దేవాలయం ప్రోక్తం
జీవో దేవ 'స్సనాతనః' "

అంటే అర్ధం ఈ దేహమే దేవాలయం అని చెప్పబడివుంది! ఈ శరీరంలో వుండే ప్రాణస్వరూపుడైన జీవుడే — "శివుడు"! ఈ జీవరూపంలో వున్నది సనాతనుడైన భగవంతుని అంశమే కాబట్టి పంచభూతాలతో ఏర్పడిన శరీరంలో బంధింపబడివున్న "జీవుడే" **శివుడు!** ఇదే, శివతత్త్వం!! జీవుడిగా సాధన మొదలుపెట్టిన యోగి ఈ 5-తత్వాల వెనుక దాగివున్న పరతత్త్వాన్ని సాక్షాత్కరింపచేసుకొని 'శివయోగి'గా మారతాడు! అంటే 'శివుడే యోగి'!

శివుని రూపం అంతరార్ధం :

మనకు క్యాలెండర్‌లలోనూ, పురాణగాధలలోనూ శివుడి రూపం విచిత్రంగా వర్ణించబడివుంది! ఇందులో ఏదీ విమర్శగా ఏ హిందువుకూ తెలియదు! శివునికి మూడునేత్రములు — అనగా జ్ఞాననేత్రమైన 'మూడవ కన్ను' శివుని ప్రత్యేకత! అనగా యోగికి ఈ **శివజ్ఞానం** లేక బ్రహ్మజ్ఞానం 'యోగసిద్ధి'గా కలిగినప్పుడే అతడు తాను జీవుడను అనే అజ్ఞానం వదిలి తానే శివుడను — **"శివోహం"** అన్న యదార్ధ విజ్ఞానం కలుగుతుంది

"మూడవ-కన్ను" :

రెండుకళ్ళతో చూస్తే పదార్ధమయ ప్రపంచంగా భాసించే నీవు మూడవ జ్ఞాననేత్రంతొ చూస్తే సాక్షాత్తూ బగవంతుడిగా నీ విశ్వరూపమే! అని స్తోత్రం

చేస్తాడు।

అనగా ఈ విశ్వం భగవత్ స్వరూపంగా దర్శించే యోగస్థితియే 'శివజ్ఞానం'। అలా సిద్ధించిన యోగి ఏస్థితిలో వుంటాడో రహస్యపరిభాషలో వర్ణించి తెలిపేదే శివుడి రూపం। అంటే ఏమిటి? శివుడికి మూడవకన్ను బ్రహ్మజ్ఞానం, లేదా భగవంతుడిని చూసే దివ్యచక్షుస్సు! దీనివలన మనిషి లోని కామం, క్రోధం శాశ్వతంగా నశించాలి అని తెలిపేందుకే శివుడు మూడోకన్ను తెరచి మన్మధుడిని (కామం) భస్మం చేశాడని చెప్పబడింది శివపురాణంలో।

నాగాభరణము :

అలానే శివుని మెడలో **పాముతో "నాగాభరణుడు"** అని చెప్పబడివుంది యోగపరిభాషలో **'కుండలినీ-శక్తి'యే** సర్పం। కోరికలు, స్వార్ధము, కామము, మమకారములను పూర్తిగా జయించినవారికి 'కుండలినీ శక్తి' మేల్కొని దాని ఫలితంగా అప్పుడు కలిగే యోగసిద్ధులే ఈ శివయోగికి ఆభరణాలైన సర్పాలు।

ఈశ్వరత్వము :

యోగికి అష్టమహాసిద్ధులు కలుగుతాయని 'కుండలినీ యోగం'లో చెప్పబడివుంది। అందులో పతంజలిమహర్షి ఆఖరి సిద్ధిగా **"ఈశత్వం"** అంటే పంచభూతములకూ ఈశుడు అధిపతిగా కలిగేస్థితిని 'ఈశ్వరుడు' అంటాడు। ఇది శివుడి మెడలోని పాములకు గల సంకేతార్థం (Symbolic meaning)

అలాగే, యోగసిద్ధి ద్వారా ఆత్మసాక్షాత్కారం పొందినవానికి స్త్రీ, పురుష భేదం నశించిపోతుంది! దానికి గుర్తుగా శివుడు అర్ధనారీశ్వరుడని సంకేతంగా చెప్పబడింది।

యోగి శరీరంలో కరెంటువంటి, విద్యుత్తులా ప్రవహించే కుండలినీ శక్తి **ఇడానాడి** (+ పాజిటివ్) **పింగళానాడి** (– నెగిటివ్) లలో **'ధనవిద్యుత్తు'** **'ఋణవిద్యుత్తు'** అని సైన్సులో పిలిచే 'శక్తి' (Power) స్త్రీ, పురుష శక్తులుగా కుడి ఎడమల ప్రవహించడమే అర్ధనారీశ్వరుల వెనుక రహస్యం! ఇలా తన లోనే స్త్రీని, పురుషుని దర్శించగల యోగి కామవాంఛలు మన్మధునిలా భస్మం కావడంలో ఆశ్చర్యంలేదు!

అట్టివాడు మృత్యువును జయించగలడు! ఎవరు కామాన్ని (సెక్సును) జయిస్తారో వారే మృత్యువునూ జయించగలుగుతారు! ఈ రెంటినీ జయించినవాడే 'శివుడు' లేక 'శివయోగి'! ఇది శివుని మృత్యుంజయత్వానికి గల సంకేతార్ధం!!

ఫాలంపై – చంద్రుడు!

అలానే శివునికి నుదుట అర్ధచంద్రుడు వున్నట్లుగా వర్ణించబడ్డాడు 'చంద్రుడెప్పటికీ' అర్ధచంద్రుడుగానే ఉండిపోడుకదా? ఏమిటి దీని అంత రార్ధం? అంటే యోగశాస్త్రం తెలియాలి! యోగి నుదుట ఆజ్ఞాచక్రం వెనుక కుడిఎడమలలో సూర్యనాడి, చంద్రనాడి ఉన్నాయి! అందులో ఎడమవైపు చంద్రనాడి సగభాగమే కాబట్టి నుదుటిలో అర్ధచంద్రభాగమే 'శివ-లక్షణం' అని అనినారు!

కుండలినీశక్తి ఆజ్ఞాచక్రం వరకూ ఎక్కిరాగానే అక్కడేవుండే **అమృత-నాడి** మేల్కొని అంగుటిలోంచి అమృతం స్రవిస్తుంది! ఫలితంగా యోగి అన్నపానాలు లేకుండా ముమ్మిడివరం బాలయోగి వలే జీవించి వుండగలుగు తాడు! ఇది నుదుటి చంద్రకళ స్రవించే అమృతంయొక్క రహస్యం!!

అలానే కుండలినీశక్తి సహస్రారం ఛేదించుకొని కపాలభేదనం అయిం తరువాత యోగికి స్వచ్ఛమైన పరమాత్మ జ్ఞానం చిచ్చుబుడ్డిలోని కాంతి ముత్యాలవలే వెదజల్లుతుంది!

తలపై 'గంగ' :

అది 'కావ్యకంఠ గణపతి ముని' జీవితచరిత్ర చదివితే ఆయనకు రమణమహర్షి అనుగ్రహంతో కపాలభేదనం కావడం తద్వారా విద్యుత్తువంటి వెలుగుతో కరెంటువంటి శక్తి శిరస్సును ఛేదించుకొని కపాలభేదనం జరగటం యదార్ధంగా జరిగినాయి!

ఇలా జరిగిన యోగి నిజంగా శివస్వరూపుడే కనుక శివుని శిరస్సు నుండి గంగ ఎగసిపడుతూంటుంది ఈ గంగ హరిపాదోద్భవి! అనగా యోగికి సహస్రారం పైనవుండే నారాయణస్థానం అనబడే ముక్తలోకం దర్శనమిస్తుంది! అందునుండి పుట్టే యోగశక్తి ప్రవాహమే ఆయన భార్య — లోకపావనియైన **గంగ!** అందుకే శివుడు నిత్యమూ కాశీలో మరణించే వారి కుడిచెవిలో రామతారకమంత్రం ఉపదేశిస్తాడనీ, అది తాను స్వయంగా చూశాననీ శ్రీరామ కృష్ణులు తమ అనుభవాలలో చెబుతారు ఇది తెలియక శివకేశవుల భేదం గురించే మాట్లాడేవారు "పశువులు"!

పశుపతి :

అనగా శివజ్ఞానంలేని ఆత్మజ్ఞానం యోగసిద్ధిలేని జీవుడే పశువు! ఇదిగా చెప్పబడిన మాటగా వేదంలో

"నమః పశూనాం పతిం"

అనగా — "పశువులకు అధిపతి అయిన రుద్రునికి నమస్సులు" అంటుంది వేదం! ఇక్కడ 'పశువు' అనగా శరీరంలోని కామక్రోధాలచేత బంధింపబడి, ఆకలికీ, నిద్రకూ, సెక్సుకూ, స్వార్ధానికీ బానిసగా జీవించే దశలో వున్న జీవులు! వారిని నడిపించేది శివుడట! అంటే అర్ధం, వారి శరీరంలోని పంచభూతాలు పంచేంద్రియాలతో బంధింపబడివున్న జీవుడే వారి స్వభావంలోని పశుత్వంద్వారా కంట్రోలు చేస్తున్నాడు బలాత్కారంగా

పశువులు బంధించినట్లు బంధిస్తున్నాడు అందుకని "పశుపతి"! అతడే శివ జ్ఞానం కలిగితే ఆ జీవుడే శివుడౌతాడు! అటువంటివారి శరీరమే దేవాలయం! ఇదే శివతత్త్వంలోని పరమార్థ రహస్యం!

ఏకాదశ-రుద్రులు :

ఇకపోతే శివుడికి "ఏకాదశ అంటే పదకొండుగురు అని 'ఏకాదశ రుద్రులను' వర్ణిస్తుంది వేదం! ఇది కూడా యోగపరిభాషలోనే అర్థం చేసు కోవాలి! మనిషికి ఆత్మజ్ఞానం కలగాలంటే అది ఐదు కర్మేంద్రియాలద్వారా కలుగదు! ఐదు జ్ఞానేంద్రియాలద్వారా కూడా కలుగదు! మరి దేనివల్ల కలుగుతుంది? అంటే దశేంద్రియాలకూ అందని 11-వ ద్వారం **ఏకాదశ ద్వారం!** అది మన భ్రూమధ్యంనుండి సహస్రారంవైపు రంధ్రంగా తెరుచు కున్నప్పుడే 'కపాలభేదనం' చేసి మృత్యుంజయత్వం లభిస్తుంది! అట్టి 11వ ద్వారానికి సంకేతమే రుద్రుని **ఏకాదశ స్థానం!** అట్టి కపాలభేదనం చేసే యోగశక్తియే 'శివశక్తి' కనుకనే శివుడు **కపాలీశ్వరుడైనాడు**

కపాలీశ్వరుడు :

కపాలంలోనే భిక్ష కూడా చేస్తాడట! ఎందుకని? పాత్రలేకనా? లేదని కాదు మన శిరస్సులో వుండే శివుడు మననుండి భిక్షించేది బియ్యమూ, తిండీకాదు! జపమూ, యోగసాధనా, వైరాగ్యమూ కావాలని ప్రతి జీవినుండీ భగవంతుడు కోరే భిక్ష! అది కోరే దైవమే 'ఆదిభిక్షుకు'డైన శివుడు! అట్టి శివుని సంతోషపరచాలంటే ఉపవాసంతో జాగరణతో మేల్కొలిపిన జ్ఞానమే "శివజ్ఞానము" (ఆత్మస్వరూప జ్ఞానమే) — అదే రాత్రిమధ్యలో వెలిగే **శివరాత్రి!!**

లింగోద్భవం :

ఇదే సహస్రారంలో లింగొద్భవకాలంలో కర్పూర కళిక భగవత్ జ్యోతిగా వెలుగుతూ ఉంటుంది! ఇక్కడ లింగము అంటే తప్పుడుఅర్థం తీసుకొన రాదు! 'లింగ' మనగా మన పదార్థమయ స్థూలశరీరం లోపల దాగివుండే

'లింగశరీరం' (Astral Body). అది జ్యోతిరూపంలో వెలుగుతూ వుంటుందని వేదం

"జ్వాలాయ నమః
జ్వల లింగాయ నమః
ఆత్మాయ నమః
ఆత్మ లింగాయ నమః
పరమాయ నమః
పరమ లింగాయ నమః"

అని ఆత్మగా, జ్వాలగా, పరంజ్యోతిగా వెలిగే లింగమే 'ఆత్మజ్యోతి!' దానిని దర్శించేందుకు చేసే ప్రత్యేక సాధనయే శివరాత్రి వెనుకగల ఆధ్యాత్మిక రహస్యం!

'నంది' – స్వరూపం :

ఇలా భగవతత్త్వాన్ని జయించినవారికి ఈ పదార్థమూ (Matter) దానివల్ల ఏర్పడే స్థూలశరీరంయొక్క సోమరితనమూ పూర్తిగా వశమై వుంటుంది! అదియే నందీశ్వరుడు!

ఆది-'మిథునం' :

ఆకాశంలో జ్యోతిషం ప్రకారం చూస్తే **వృషభరాశికి** ఎదురుగా **మిథున రాశిలో** ఆర్ద్రా నక్షత్రం వెలుగుతూ ఉంటుంది ఆర్ద్రానక్షత్రమే రుద్రనక్షత్రం! అది మిథునరాశిలో ఉన్నది! 'మిథునం' అనగా ఆడ-మగ కలిసిన 'జంటరాశి' వీరే **'శివ-పార్వతులు'** అనగా ఆది-మిథునం! ఈ రాశికి — ఎదురుగా 'వృషభరాశి' పండుకొని వుంటుంది నక్షత్ర మండలంలోని ఆ వృషభమే ధర్మ స్వరూపమై వున్నది! ఇది **జ్యోతిషశాస్త్ర** రహస్యం! ఇంకా ఎన్నో నిగూఢ రహస్యా లున్నాయి! కాని ఏమి తెలియని అజ్ఞానంలో వున్న సామాన్యులకు ఈమాత్ర మైనా శివరాత్రి రహస్యాలు అందించాలని మీముందుంచాను!

శివమూర్తులు :

హిందూమతంలో ఆగమశాస్త్ర ప్రకారం ఏ దేవతామూర్తిని ప్రతిష్టించాలన్నా ఆ మూర్తి ఆకారం ఏవిధంగా ఉండాలో శాస్త్రాలలో వర్ణించబడివున్నది దేవతామూర్తులు ముఖ్యంగా త్రిమూర్తులూ, గణపతి, శక్తి ప్రధానమైనవిగా చెప్పవచ్చు! త్రిమూర్తులలో శివునికి అనేక రూపాలు చెప్పబడివున్నాయి!

1. ఏకాదశ రుద్రులు :

రుద్రునికి శైవాగమంప్రకారం 1) శంభుడు, 2) పినాకి, 3) గిరీశుడు, 4) స్థాణుడు, 5) భర్గుడు, 6) సదాశివుడు, 7) శివుడు, 8) హరుడు, 9) శర్వుడు, 10) కపాలి, 11) భవుడు అన్న మూర్తులు చెప్పబడివున్నాయి ఈ ఏకాదశరుద్రులుకాక శివునికి అష్టమూర్తులు, అనగా ఎనిమిది రూపాలూ చెప్పబడి వున్నాయి

2. శివుని అష్టమూర్తులు :

1) భవుడు, 2) శర్వుడు, 3) ఈశానుడు, 4) పశుపతి, 5) ఉగ్రుడు, 6) రుద్రుడు, 7) భీముడు, 8) మహాదేవుడు అన్నవే శివుని ఎనిమిది మూర్తులు! శివుని అష్టమూర్తులు నాలుగు చేతులు కలిగివుండి మూడవ కంటితో జటాజూటముతో ఎఱ్ఱని వస్త్రముతో భూషణములతొ వర్ణించబడి వున్న అష్టమూర్తులందరూ అభయ ముద్రను టంకమును కుడివైపున ధరించి, ఎడమచేతులలో వరదముద్రను, లేడిని ధరించివుంటారు ఈ అష్టమూర్తులలో **భవుడు** తెలుపువర్ణము, **శర్వుడు** నలుపు, **ఈశానుడు** ఎఱుపు, **పశుపతి** నల్లనివర్ణము, **ఉగ్రుడు** పసుపు కలిసిన తెలుపు, **రుద్రుడు** కుంకుమ వర్ణం ఎరుపు, **భీముడు** ప్రవాళ (పగడమువంటి) ఎరుపు, **మహాదేవుడు** నలుపు వర్ణముతొనూ, వర్ణింపబడి ఉన్నారు

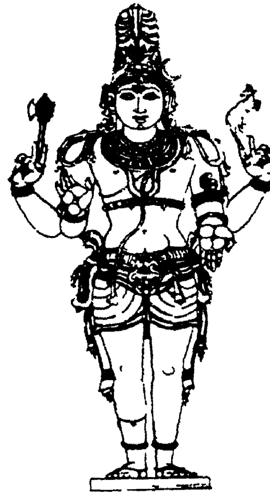
"శుక్లఃశ్యామశ్చ రక్తశ్చ కృష్ణో గోక్షీర సన్నిభః
కేసరో విద్రుమౌ నీలో భవాదీనాం చ వర్ణకా!"

ఇవేగాక శివునియొక్క ముఖ్యమైన మూర్తులు ఇంకా ఈక్రింద తెలుపబడివున్నాయి

చంద్రశేఖరుడు :

పగడము వంటి ఎఱ్ఱని శరీరకాంతి కలిగినవాడు మృదుమధురమైన ప్రేమభావమును వ్యక్తముచేయు ఆకృతికలిగి, విశాలమైన నుదురు, త్రినేత్రములతో, శిరస్సున అర్ధచంద్రునితో పాద పీఠముపై నిలిచి నాలుగు బాహువులు కలిగి కుడిచేతిలో ఒకటి అభయముద్ర రెండవదానిలో పరశువు ధరించి ఉంటాడు

ఎడమచేతిలో ఒకచేత వరదముద్ర, మరోచేత లేడిని ధరించిన చతుర్భుజమూర్తిగా ధ్యానించాలి!



"అభయ వరదహస్తం సౌమ్య శృంగార భావం"
విపుల వదన నేత్రం చంద్ర బింబాంశ మౌళిం!
ఋజుతను సమపాదస్థానకం విద్రుమాభం
హరిణ పశుపాణిం పద్మ పీఠస్థమీడే!!!

ఉమామహేశ్వరుడు :



ఉమ అనగా పార్వతీదేవి! ఉమతో కూడిన ఈ **ఉమామహేశ్వరుడు** తెల్ల తామరపుష్పము వంటి ఉమాదేవిసహితుడై కూర్చుండి నల్లకలువల వంటి కన్నులతో ప్రసన్న ముఖము కలిగి చతుర్భుజములతో కుడిచేతులలో అభయముద్ర, టంకము ధరించి, ఎడమచేతులతో వరదముద్ర, లేడిని ధరించిన ప్రశాంతముఖుడైన, మూర్తిగ పరమాత్ముడైన ఉమామహేశుని ధ్యానించవలెను

వృషభారూఢ శివుడు :



ఈ మూర్తిని శివుడు వృషభవాహనముపై కూర్చుండి ఎడమవైపున పార్వతీదేవిని పట్టుకొనివుండి కుడిచేత కటకముద్రతో, కుడితొడపై కూర్చుని వున్న వినాయకుని కౌగిలించుకొని ఒకచేత జపమాలను, వరదహస్తమునూ, లేడినీ ధరించిన తెల్లని కాంతిగల వృషభవాహనుడిగా శివుని ధ్యానించవలెను

నటరాజమూర్తి :



గుండ్రని అగ్నిజ్వాలామండలములో తాండవము చేయు నటరాజ మూర్తి తన ఒకచేత పాముయొక్క శిరస్సును పట్టుకొని, ఎడమపాదము పైకెత్తి కుడిపాదముతో అపస్మార పురుషని అణగత్రొక్కుచూ ఎఱ్ఱని పాదములూ, హస్తములూ కలిగి 4 చేతులు కలిగి కుడిచేతులలో ఢమరుకము, అభయ ముద్రలనూ, ఎడమవైపున ఢోలాహస్తము, అగ్నిని ధరించినవిధంగా **నటరాజ మూర్తిని** ధ్యానించవలెను

అర్ధనారీశ్వరమూర్తి :



కుడివైపున శంకరుని మూర్తి ఎడమవైపున పార్వతి ఈశ్వరుడు ఎఱ్ఱని శరీరఛాయ కలిగి, గంగాదేవి చంద్రరేఖ గల జటాజూటముతో అర్ధపాల నేత్రముతో కపాలకుండలముతో పులితోలు వస్త్రములుగాగల సగముభాగము నడుముతో ప్రకాశించుచుండును ఎడమభాగములో **పార్వతీదేవి** నల్లటి శరీరఛాయ పాపట, తిలకములతో చెవినత్తులు ధరించి ఏకస్థనముతో నాల్గు చేతులు కలిగివుండును వీరహస్తమునందు టంకమునూ, పార్వతి హస్తము నడుముననుంచుకొని వరదహస్తము, కలువపువ్వూ ధరించివుండును

కుడిపాదము ఈశ్వరభాగము వంచబడి ఎడమపాదము అందెలతో అలంకరించబడిన అర్ధనారీశ్వరమూర్తిని — ఈ రెండువర్ణములలో ధ్యానించ వలెను

దక్షిణామూర్తి :

వటవృక్షము క్రింద సుఖాసీనుడైన మహేశ్వరుడు, తెల్లని సర్వావయ వములతో, శిరస్సున అర్ధచంద్రునితో, నాగభూషణములతో పులితోలును వస్త్రముగా ధరించి సమస్త ముని గణములచేత సేవించబడుచూ ఆరాధ్య మూర్తియై ఉపదేశముద్ర ధరించి, సురాసురులు, కిన్నెర, కింపురుష ప్రమథులచే సేవింపబడుచున్న జ్ఞానఉపదేశమూర్తిగా ధ్యానించవలెను



కుడిచేత ధ్యానముద్ర, జపమాలలను ధరించి ఎడమచేతులలో పుస్తకమును, వీణను ధరించివుండును కుడివైపు జమదగ్ని, వశిష్టుడూ, భృగువు, నారదుడు నిలువబడియుండగా ఎడమభాగములో అపస్మార పురుషుని పాదములతో త్రొక్కును సకల లోకములను బ్రహ్మ జ్ఞానోపదేశము చేయువానిగా దక్షిణామూర్తిని ధ్యానించవలెను

వీరభద్రమూర్తి :

నల్లని శరీరకాంతితో ఎఱ్ఱని వస్త్రములతో కనుబొమ్మలు ముడిపడి కోపించిన క్రోధములో అగ్నివలే మండుచున్న కేశములు కలిగి, మూడు కన్నులతో సింహచర్మము ధరించి ఎనిమిది చేతులతో ప్రకాశించును



కుడివైపు బాహువులలో దండము, శూలము, గొడ్డలిని ధరించి, ఎడమ భాగమున 1) ఖేటము, 2) కపాలము, 3) టంకము, 4) రోకలిని ధరించి, చిరుగంటతో, దండతో అలంకరించబడిన వీరభద్రమూర్తిని ధ్యానమూర్తిగా ధ్యానించవలెను

మహాకైలాసమూర్తి :

ఈ మహాకైలాసమూర్తిని స్కాందపురాణంలోని శంకరసంహిత ఇలా వర్ణిస్తున్నది మేరుపర్వతానికి ఉత్తరభాగమున ఉన్న కైలాసగిరిపై ఎడమ భాగమున సర్వమంగళాదేవితో కూడిన చంద్రశేఖరుడైన పరమశివుడు భక్తులతో ప్రమధ గణములతో పరివేష్ఠితుడై ఉండును

గొప్పదైన సింహాసనముపై శ్రీమన్మహా పరమశివుడు చక్కగా వికసించిన కమలములవంటి ఇరువది అయిదు (25) ముఖములతో. వివిధాయుధములను ధరించిన ఏబది (50) చేతులతో, ఎఱ్ఱతామరపూవుల వంటి హస్తములతో, పాదములతో వివిధములైన మణులు పొదిగిన బంగారు నగలతో

భూషితుడై, కోటిసూర్యుల కాంతులను వెక్కిరించు ఆనందదాయకమైన రూపములో గంగా జటాజూటముతో, నెలవంక శిరోభూషణముతో, విభూతిని పూనుకొన్న సర్వాంగములతో, నాగయజ్ఞోపవీతుడై కపాలమాలను ధరించి, పులితోలును వస్త్రముగా ధరించి, ప్రతిముఖమునందు మూడుకన్నులతో కుడికాలును చాపి ఎడమకాలిని కుంచించి, భక్తుల కోరికలను అనుగ్ర హించుచూ అధివసించును!



1) అభయ ముద్ర, 2) చక్రము, 3) శూలము, 4) టంకము, 5) బాణము, 6) గద, 7) పద్మము, 8) ఖడ్గము, 9) తామరము, 10) శక్తి, 11) గొడ్డలి, 12) ప్రాసము, 13) నాగము, 14) నాగలి, 15) అంకుశము, 16) జపమాల, 17) చిన్నకత్తి, 18) ధ్వజము, 19) దండము, 20) వజ్రము, 21) కుంతము, 22) ఎముక, 23) దంష్ట్రము, 24) అంపము, 25) ఖిండినాలము కుడిచేతు లలో ధరించియుండి,

1) వరముద్ర, 2) విల్లు, 3) లేడి, 4) శంఖము, 5) ఖేటము, 6) పాశము, 7) గొడ్డలి, 8) ముద్గరము, 9) ఢమరుకము, 10) గంట,

11) రుద్రవీణ, 12) పునకము, 13) కపాలము, 14) పుత్తై, 15) ఖట్వాంగము, 16) భుశుండీ ఎడమ చేతులలో ధరించును

మృత్యుంజయ మూర్తి :



అమృత మృత్యుంజయమూర్తిగా శివుడు తెల్లని శరీరఛాయ కలిగి శిరస్సున అమృతము స్రవించే అర్ధచంద్రునితో యోగసమాధిలో బంధింపబడిన పెదవులు, రెండుచేతులలో అమృతము నింపిన బంగారు కలశములు పట్టుకొని, మరిరెండు చేతులతో అమృతమును శిరస్సుపై అభిషేకించు కొనుచూ, పసుపురంగుగల జటలతో శిరస్సున చంద్రుడు, సూర్య, చంద్ర, అగ్నులూ, త్రినేత్రములతో నాగభూషణుడై సర్పయజ్ఞోపవీతమును ధరించి పులితోలు వస్త్రముగా ధరించి, భస్మము ధరించిన సర్వాంగములు కలిగి, కూర్చున్నవానిగా ధ్యానించవలెను



2

శివతత్త్వ రహస్యము

హిందువుల పండుగలలో మహాపర్వదినములుగా భావించబడే విశేష పుణ్యదినముల్లలో **"మహాశివరాత్రి"** ప్రాముఖ్యమైనది మాఘ బహుళ చతుర్దశినాటి అర్ధరాత్రినుంచీ ఏర్పడే మహాపర్వ కాలమే సృష్టికి మహాప్రళయ సూచకమగు ఈ **మహాశివరాత్రి**

త్రిమూర్తులలో – శివుడు :

సృష్టి, స్థితి, సంహారములు చేసే త్రిమూర్తులలో సృష్టి చేసేది బ్రహ్మ, స్థితికి రక్షకుడు విష్ణుభగవానుడూ అయినట్లే ప్రపంచానికి ప్రళయంచేసేవాడు మహాశివుడు।

అంటే — ప్రపంచంలో ప్రతిదానిని నశింపచేసేది **కాలమే** అందుకనే మహాశివుడిని మహాకాలుడని, కాలకాలుడని, రుద్రుడని, శివుడని, మృత్యుంజయుడని అనేక పేర్లతో పిలుస్తాము శాస్త్రాలలో శివభగవానుని ఈ పేర్లను చూస్తే పంచభూతాలపైనా పూర్తి కంట్రోలు అనగా తన వశమునందుంచు

కొనువాడూ, ప్రళయ సమయంలో వేటికవి విడగొట్టే "అణుధార్మికశక్తి" వంటి సంహారశక్తియే రుద్రుడు — లేక శివుడు!

జీవుడిలో – "శివుడు" :

అందుకని యోగి శరీరంలో మేల్కొన్న **కుండలినీ** శక్తియే ఈ **సర్పము!** ఇంద్రియములపై విజయాన్ని సాధించే యోగి కామాన్ని నశింపచేస్తాడుగనుక శివుడు మన్మధుడిని భస్మం-చేసినట్లు చెప్పటానికి కారణమైంది అలానే భ్రూమధ్యములో వెలిగే జ్యోతియే **లలాట చంద్రకళ!** యోగస్థితివల్ల ఏర్పడే కామజయంవల్ల స్త్రీ, పురుష భేదము నశించి ఏకత్వస్థితిని పొందిన యోగియే — **అర్ధనారీశ్వరుడు.**

అర్ధనారీశ్వరుడు :

యోగి శరీరంలో ఎడమవైపు కుడివైపూ కరెంటు తీగలవలె ఋణ-విద్యుత్తు, ధనవిద్యుత్తు (నెగెటివ్ కరెంటు, పాజిటివ్ కరెంటు) అనే శివ శక్త్యాత్మకమైన 'అర్ధనారీశ్వర-తత్త్వమే' ఈ శివపార్వతీతత్త్వము! అందుకే సెక్స్‌ను జయించటంద్వారా ముసలితనాన్ని, మృత్యువును అరికట్టిన శివుడికే మృత్యుంజయుడని పేరు కలిగింది!

బయట కనపడే ఈ ప్రపంచాన్ని జయించే ఇట్టి **యోగసిద్ధిని** పొందటానికి మనము చేయవలసిన సాధనయే **శివరాత్రి** నియమాలైన 1) ఉపవాసం, 2) రాత్రి నిద్రను జయించిన జాగరణ నిరంతర జపం, 3) యోగనిష్ఠలో వుండటం, 4) అలానే నీళ్ళయందూ, 5) అగ్ని మధ్యము లోనూ కూర్చుని తపస్సుద్వారా పంచభూతాలను జయించగలిగిన యోగికే **"శివయోగి"** అనిపేరు!

అట్టి వానిలో త్రిగుణములైన సత్త్వ, రజ, తమస్సులనే మూడు

గుణములయందూ భేదత్వము నశించి ఏకత్త్వమును పొందుతాడు కనుక — అదే ఆ సిద్ధియే **త్రిశూలం!**

ఆర్ద్రాదర్శనం :

ఆర్ద్రానక్షత్రం ఆకాశంలో వెలుగుతున్నపుడే శివుడు దర్శనం ఇస్తాడు ఆర్ద్ర మిధునంలోవుంది అందువల్ల **"ఆది-మిధున"** మైన శివపార్వతులే ఈ **మిధునరాశి!** ఈ మిధునరాశిని సమీపించడానికి ముందుగా **వృషభరాశిని** దాటివెళ్ళాలి — ఆ వృషభమే **నందీశ్వరుడు!**

అలానే దేవతలలో రుద్రునికి ఏకాదశ 11 రూపములు చెప్పబడినవి మనలోని 5-జ్ఞానేంద్రియాలూ, 5-కర్మేంద్రియాలూ + 1-మనస్సూ కలిసి 5 + 5 + 1 = 11 ఏకాదశరుద్రకళ! వీరినే **ఏకాదశ-రుద్రులు** అంటారు అందులో **శంకరుడు** ముఖ్యుడు, **ఉమామహేశ్వరుడు** నిత్యప్రసన్నుడు, **నీల కంఠుడు,** యోగసిద్ధితో విషమును జయించిన నిత్యానంద స్వరూపుడు త్రిగుణములను భస్మంచేసినవాడే త్రిపురాంతకుడు! యోగంతో మేల్కొన్న జ్ఞాననేత్రమే మూడవకన్ను సమాధిస్థితిలో ప్రసన్నంగా ధ్యానిస్తుంటే నిరంతరంగా ప్రవహించే శివ-జ్ఞానం పవిత్రతయే శివజటాజూటంలోని గంగ లోకపావని

పంచముఖుడు – అష్టమూర్తి :

ఈవిధంగా పరమశివుని పవిత్రరూపానికి అనేకమైన దివ్యార్థాలు వేదాలలో ఋషులు దర్శించి మనకి అందించారు

ప్రకృతిలోని పంచభూతాలే శివుని **"పంచముఖాలు"** అవి మన శరీరం లోని శివుని పంచేంద్రియాల్నీ తద్వారా అనుభవించే పంచతన్మాత్రలే పంచాక్షరీ మంత్రములోని పంచ (5) అక్షర = **అ** + క్షర = నాశనంలేని శివశక్తి!

అలానే పంచభూతాలకు పైనవుండే అహంకారము, మనస్సు, ఆత్మకూడా కలిపితే అవే శివుని — అష్టమూర్తులుగా చెప్పబడినవి!

తూర్పు, పడమర వంటి — **ఎనిమిది** దిక్కులు చిదాకాశ స్వరూపమే శివునికిగల బైటివిశ్వంలోని అష్టముఖములుగల "**అష్టమూర్తి**" యొక్క ఎనిమిది రూపములు! ఇందులో శివుని అఘోర, వామదేవ, సద్యోజాత, ఉగ్ర, భీమ, త్ర్యంబిక, కృష్ణపింగళ మొదలైన శివుని ఎనిమిది రూపాలూ విష్ణుదేవుని అష్టమూర్తులనబడే అష్టవిధ ప్రకృతిపై వెలిగే ప్రకృతిలోని — శాంత, ఘోర రూపములు ఇదే శివప్రకృతుల ఏకత్వరహస్యం అలానే శివునికి నివాసములుగా వర్ణించిన అతి చల్లని మంచుకొండయే కైలాసము! వెండికొండగా వెలిగేది శివజ్యోతి!

ఇంకా పన్నెండు పవిత్ర క్షేత్రాలైన శివక్షేత్రాలే ద్వాదశ జ్యోతిర్లింగాల రూపంలో శివుని నివాసములుగా చెప్పబడినవి ఈ పన్నెండూ కాలపురుషుని పన్నెండు రూపాలయిన **రాశిచక్రం**లోని 12-రాసులకు ప్రతిరూపాలు కాలుడే గదా? శివుడు!

యోగ-ఆయుర్వేద శాస్త్రాలలో - "రుద్రగ్రంధి" :

మన శరీరంలోకూడా సమస్త దేవతలూ వున్నట్లే శివపరమాత్మునికి కూడా మనలో ప్రాణమునకు, మృత్యువునకూ కేంద్రమైన హృదయానికే "**రుద్రగ్రంధి**" అనిపేరు.

మెదడులో చిన్నమెదడు (Hind-brain) అన్నభాగం శరీరంలోకి వేడి నిచ్చి, జీవించిఉండేలాగా నిలుపుతుంది — కావున శివునికి జ్వరకారకుడు, జ్వరహరుడని పేరు

ఇలా వైద్యశాస్త్రంలో **వైద్యనాధుడని**, యోగశాస్త్రంలో **యోగనాధుడని** పవిత్రమైన అమరనాధంలో భ్రూమధ్యక్షేత్రములోని జ్యోతిర్లింగాకారములో వెలిగేది **అమరనాధుడుగాను** వర్ణించబడివున్నదీ ఆత్మజ్యోతియే!

మన్యు-రుద్రమూర్తి :

అదేవిధంగా రుద్రునికి క్రోధరూపము ముఖ్య **మన్యుదేవతా** స్వరూపము. యుద్ధకారకుడైన, ప్రళయకారకుడైన **పాశుపత** రూపము (పాశుపతాస్త్రం) స్మశాన వాటికలో **కాపాలిక**రూపము, హరయోగిగా **లకులీశ** రూపము

ఇంకా శివుని **భిక్షాటనమూర్తి**గానూ, **ఆనందతాండవ** స్వరూపియగు నటరాజుగాను వర్ణించబడినాడు మోక్షసిద్ధి కారకునిగా పరమానందస్వరూపము ఆకాశరూపంలో **చిదంబరునిగా, చిత్** అనగా **మనస్సు**, అంబరం అనగా **ఆకాశం** లేక బట్ట అదే శరీరంగాగల ఈ విశాలవిశ్వంలోని **రోదసియే** రుద్రమూర్తి అందువలననే **రోదనకు** ప్రతిమూర్తిగా రుద్రుడనబడినాడు **'రుర్'** అనగా దుఃఖములే **రోదన** చేయుట శివుడు అవతరించగానే గట్టిగా రోదన చేయుటచేత **రుద్రుడనబడి నాడు** అని వేదంలో తెలుపబడింది

రోదన-రుద్రుడు :

అంటే ఆత్మస్వరూపుడు, ప్రాణస్వరూపుడగు జీవుడుగా పుట్టగానే రోదన అంటే ఏడ్చుట అలా ఏడిస్తేనే బిడ్డ జీవించివున్నట్లు అందుచేత రుద్రుడు రోదనచేత మృత్యువును జయిస్తాడు అందుకే **రుర్** = దుఃఖము, **తదాది** అంటే ఇచ్చుట పూర్తి బ్రహ్మజ్ఞానం కలిగాక అయితే — **రుర్** = దుఃఖము, **ద్రావయతి** = **పోగొట్టి** నిత్యానందం కలిగించేవాడుకాబట్టి — **రుద్రుడు** అనబడినాడు

రుద్రుడు, శంకరుడు నీలలోహితుడు, కాలకంఠుడు, త్రయంబకుడు, త్రిపురాంతకుడు, మృత్యుంజయుడని, మార్కండేయుని వంటి భక్తుల రక్షణకై చూపిన **శివలీలలలో** అనేక పేర్లతో శివుడు చెప్పబడినాడు।

విగ్రహంలేదు :

శివునికి మూర్తిలేదు — అనగా విగ్రహంలేదు శివలింగాకారమైన ఆకారం అంటే ఆత్మలో వెలిగే జ్యోతిర్లింగాకారం। సిద్ధి కలిగాక నిర్మల మనసు

రూపంలో ఉండే నిర్మలతయే **స్ఫటికలింగము**. అలానే బిల్వదళం, రుద్రాక్ష, భస్మవిభూతి, అభిషేక జలం ఇవన్నీ కూడ శివునికి ప్రీతిపాత్రములే

కపాలి – ఆదిభిక్షువు :

శివుడు మృత్యుస్వరూపి! ఊరి బయటి స్మశానమే **రుద్రభూమి** అనబడును అనగా ప్రతివారూ అవసాన సమయంలో చేరుకోవలసిన స్థానమే రుద్రుని శాశ్వతస్థానం మన శిరస్సులో ఉండే మెదడు మనలో జ్ఞానం కలిగించే రుద్రుడే కాబట్టి! **కపాలంలో** ఉండేవాడు కాబట్టి **కపాలి** అనేపేరు అలానే మెదడులోంచి నరములరూపంలో మెడక్రిందివరకూ వ్యాపించిఉండే నాడులనే **రుద్రజడలు** అంటారు

కాల-కాలుడు :

శివుడు కాలస్వరూపికూడా శివుడు "భగుడు" (యోని) 'లింగుడు' అనగా సృష్టికూడ భగవంతుని స్వరూపమే — అనగా కామము విజృంభించి సృష్టికార్యము జరుగు సమయంలో పురుషాకారములో లింగము ఊర్ధ్వ ముఖముగా నుండును కాబట్టి శివుడు **ఊర్ధ్వలింగుడు!** అగ్ని స్వరూపుడుగాన జ్యోతిర్లింగం, ఆత్మస్వరూపముగాన ఆత్మలింగస్వరూపుడనీ "**పరమ-లింగమూర్తి**" అయిన శివుడుగానూ అనేక పేర్లతో పిలుస్తారు

దేహమే – దేవాలయం :

వీటిలో మన శరీరం, గుడియే జీవాత్మ, సూత్రాత్మ, లింగశరీరం ప్రత్యాగాత్మ వంటి మనలోని వివిధ అనేకములైన భాగములనే శివుని అనేక రూపాలుగా పేరుపెట్టబడినవి ఎందుకనగా ఈ శరీరమే లేదా **దేహమే** "దేవాలయము" అందులో జీవించే **జీవుడు** శివపరమాత్మయే!!! ఇది తెలిసి విశ్వాత్మ-భావంతో సాధన చేసేవాడే శివరూపియగు శివుడు ఇదియే శివతత్త్వ రహస్యము శివరాత్రి రహస్యం ఇదే — వేదవ్యాసమహర్షి తన "అష్టాదశ-

పురాణాల``లోని '**శివపురాణం**', '**లింగపురాణం**', "**స్కాందపురాణం**", దేవీభాగ వతంలో తెలిపిన పరమార్థోపదేశము!!!

ఈ **శివరాత్రి** మహాపర్వ సమయంలో అతిపవిత్రము, నిగూఢము గంభీరమూయైన ఈ ఆత్మజ్ఞాన స్వరూపమైన శివభగవానుని రూపాన్ని స్మరించి ముక్తిని పొందుదుముగాక — అదియే ఈ **మహాశివరాత్రికి** సార్థకృత

మనరాష్ట్రంలోని ప్రసిద్ధ శివక్షేత్రములు

1) శ్రీశైలం — మల్లిఖార్జునుడు — కర్నూలు జిల్లా

2) **దాక్షారామం** — **భీమేశ్వరుడు** — **తూర్పు గోదావరి జిల్లా**

3) **పాలకొల్లు** — **క్షీరారామం** — **పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా**

4) **అమరావతి** — **అమరేశ్వరుడు** — **గుంటూరు జిల్లా**

5) **కోటిపల్లి** — **కోటిఫలమునిచ్చును** — **తూర్పు గోదావరి జిల్లా**
(కోటి ఫలి)

6) **పిఠాపురం** — **కుక్కుటేశ్వరుడు** — **తూర్పు గోదావరి జిల్లా**
(దీనినే "పీఠికాపురి" లేక పీఠ-పురం అంటారు)

7) **మహానంది** — **నందీశ్వర ఆలయం** — **కర్నూలు జిల్లా**

8) **కాళేశ్వరం** — **కాళేశ్వరస్వామి** — **కరీంనగర్ జిల్లా**
(కాళం = సర్పము)

9) **శ్రీకాళహస్తి** — **శ్రీకాళహస్తీశ్వరుడు** — **చిత్తూరు జిల్లా**

10) **త్రిపురాంతకం** — **త్రిపురాంతక-మహాకాళుడు** — **గుంటూరు జిల్లా**



3

శివాభరణములు - ఆయుధములు

మహాదేవుడైన శివునకు **మంత్రశాస్త్రము, తంత్రశాస్త్రము**, శిల్పశాస్త్రము **లలో** ఆభరణములు ఆయుధములు పరివారదేవతలూ వర్ణించబడినవి। అవి కేవలం ఆభరణములే కాదు, వాటికి వెనుక ఎంతో గూడార్థము ఆధ్యాత్మిక సత్యాలను దాచివుంచారు వేదకాలమునాటి ఋషీశ్వరులు। అందులో కొన్నిటిని గురించి ఇక్కడ తెలుసుకుందాం।

1) త్రిశూలం :

శివునికి త్రిశూలం అతిప్రాముఖ్యమైన ఆయుధము। విష్ణువునకు చక్రాయుధము, గణపతికి పాశాంకుశములవలెనే శివునకు త్రిశూలము ముఖ్యాయుధము।

త్రిశూలమనగా పైన మూడు కొసలతో మొనదేలి అగ్నిజ్వాలల రూపంలోవుండే మూడూ అడుగున కలిసి ఒకే శూలహస్తంగా వుంటాయి।

దీనికి అర్థమేమంటే శివుడు ఆత్మస్వరూపుడు। ఆత్మ త్రిగుణాలకు అతీత మైనది। త్రిగుణాలనగా సత్వము, రాజస, తమస్సు అన్న మూడుగుణాల ఏకత్వమే — త్రిగుణాతీతమైన శివతత్త్వము। ఇదే **త్రిశూలమునకు** సూచకము।

ఇంతేకాదు శివుడు మహాయోగి। యోగశాస్త్రంలో ప్రాణాయామంలో ఇడా, పింగళనాడులు అంటే కుడిఎడమ ముక్కులలోంచి అంగుట్లోంచి శ్వాస ప్రవహించి భ్రూమధ్యమైన శిరఃస్థానమునకు చేరుకుంటుంది। త్రికుటి అనబడే ఈ **మూడు నాడుల** బ్రహ్మజ్ఞానకేంద్రమే త్రివేణీసంగమం। — గంగా యమునా సరస్వతుల కూడలి। ఇదే త్రిశూలంతో — సూచ్యార్థము।



2. నాగాభరణము :

శివునకు మెడలో పాము, చేతులకు సర్పములు విధిగా శిల్పంలో చెక్కబడివుంటాయి। ఇక్కడ యోగశాస్త్రంలో కుండలినీశక్తి సర్పాకారంగా చెప్పబడినది। సాధనతో కుండలినీశక్తిని మేల్కొలిపి అణిమాది అష్టసిద్ధులను వశంలో వుంచుకున్న స్థితికి **ఈశత్వమని** పేరు। ఈశుడనగా ఈశ్వరుడు లేక శివుడు। ఈ సర్పాకారమగు కుండలినియే నాగాభరణం। ఇంతేకాక అష్టమహాసిద్ధులు షోడశసిద్ధులు అనేక శక్తులను సిద్ధింపచేయును! వీటిని సమగ్రంగా కంట్రోలుచేయలేనివాడికి పతనం లభించును। అందువల్ల యోగికి ఈ సిద్ధులు పాములవంటివి, ప్రమాదకారి। అట్టి సమస్త సిద్ధులనూ వశంలో వుంచుకున్నవాడు అని చెప్పుటకే పాములను ఆభరణములుగా రెండుచేతులకూ కంకణములుగానూ చెప్పబడినవి।

3. డమరుకం :

శివుని త్రిశూలమునకు కట్టిన డమరుకం అనబడే బుడబుక్కలవాని వాయిద్యంవంటిది చిత్రాల్లో చూపబడును। దీనికి రెండువేపులా చర్మం సాగదీసి కట్టుటవలన దానికి తాకిన బుడిపెలు శబ్దంచేయును। యోగ పరిభాషలో 'శబ్దగుణకం ఆకాశం' అనగా ఆకాశతత్త్వంయొక్క లక్షణం శబ్దము। అనగా వైబ్రేషన్ ఆకాశం (Space) నందు ప్రయాణించును। ఈ శబ్దాలు చెవిలోపల డ్రమ్ము సాగదీసిన చర్మంతో మైకువలే స్పందించును కనుక మంత్రం జపించినా విన్నా ఈ తరంగములు స్పందించుటవల్ల కలిగేదే **శివఢమరుకం ధ్వనింపచేయుట!** ఇవి శివతాండవమునకు సూచకం। అనగా మంత్రపురశ్చరణవల్ల **ఆనందం** కలిగి యోగి **ఆనందతాండవం** చేయుటకు ఈ ఢమరుకం "జప" సూచకం।

త్రినేత్రము :

శివుడు ఫాలనేత్రుడు లేక త్రినేత్రుడు। అనగా నుదుట మూడవకన్ను కలవాడు। ఈ మూడవకన్ను జ్ఞాన దివ్యదృష్టి అతీంద్రియదృష్టికి సూచకము కనుబొమ్మలమధ్యనుండే ఆజ్ఞాచక్రం జ్ఞానకేంద్రం। అది తెలుసుకొనుటవలన భూత భవిష్యత్‌ను దర్శించే **కాలజ్ఞాన**సిద్ధికి సూచకమే ఈ మూడవ కన్ను! అట్టి జ్ఞానం సిద్ధించడానికి మనిషిలోని కామం, క్రోధం పూర్తిగా భస్మంచేయాలి! ఇదే మూడవకన్నుతో **మన్మధుని** భస్మంచేయుట!

ఈజిప్టులో ఫారో బొమ్మలపై నుదుట పాముబొమ్మ చెక్కివుంటుంది! కొన్ని జంతువులకు నడిమధ్య కన్ను (Median Eye) వుంటుంది! ఒకప్పుడు మానవజాతికి నుదుట మూడవకన్ను తెరచుకునివుండేది! శాపంవల్ల అది మూసుకుపోయింది ఈ జ్ఞాననేత్రం తెరుచుకుంటే కామాన్ని జయించగలుగు తారు! కాబట్టి మూడవకన్నుతో మన్మధుణ్ణి భస్మంచేశాడని చెప్తారు!

స్మశానం :

శివుడి నివాసం స్మశానం అంటారు! సమస్తమైన **కోరికలూ** భస్మంచేసి కాలిపోయినచోటే స్మశానం! యోగసాధనచేసి యోగాగ్నివల్ల కోరికలు భస్మం చేసే ప్రదేశంకావడంతో జన్మలు, **కర్మలు** భస్మంచేయబడిన నిర్వాణస్థితే స్మశానం! అక్కడ పరమశాంతిగా వుంటుంది గనక శివస్థానం!

విభూతి :

ఇక కోరికలన్నీ భస్మమైపోయాక చేరే జ్ఞానస్థితి తెల్లగావుంటుంది కనుక అది విభూది! ఆలోచనలు నశించడంవల్ల కలిగే శుద్ధమైన జ్ఞానానందం విభూది! అధిభౌతికం, మానసికం, ఆధ్యాత్మిక, అధిదైవికమని నాలుగు స్థాయిల్లో ఈ జ్ఞానపరిశుద్ధి కలిగితే ఆ విభూది నాలుగురేఖలుగా తెల్లగా వెలుగుతుంది! శరీరాన్ని పవిత్రం చేస్తుంది! ఇది భస్మంయొక్క రహస్యం!

నందీశ్వరుడు :

రాశిచక్రంలో ఆది మిధునమైన ఆర్ద్రానక్షత్రం రుద్రస్థానం కాబట్టి మిధునరాశి శివపార్వతుల జంట — మిధునం (Gemeni)' మిధునరాశికి ముందుగా ఆకాశంలో రోహిణీ నక్షత్రమండలంతొ వృషభరాశి కనిపించును! ఆ వృషభమే నందీశ్వరుడు! వేదములో —

"త్రిదాబద్ధో వృషభో రోరవీతి
మహోదేవో మర్త్యాన్ ఆవివేశ"

శ్రీకృష్ణుడు – శివోపాసన :

అని మూడులోకములలో త్రిధాపద్ధమైన **వృషభం** భగవంతుడైన మహా దేవుడు మానవరూపంలో అవతరిస్తున్నాడని గర్జిస్తున్నది అని ఈ మంత్రార్థం! కాబట్టి వృషభరాశి భగవంతుని అవతారమునకు సూచకం! శ్రీకృష్ణభగవానుడు రోహిణీనక్షత్రంలో వృషభరాశియందే కదా? అవతరించినది! అందుచేతనే **కృష్ణుడు** ఉపమన్యుఋషివద్ద శిష్యరికంచేసి **శివోపాసనచేసి** రుక్మిణీదేవికి ప్రద్యుమ్నుడనే కొడుకుని కన్నాడు! శివునిచే భస్మంచేయబడ్డ మన్మధుడేకదా ప్రద్యుమ్నుడు! వృషభం మన్మధస్థానం, కామస్థానంకూడా! పురుషత్వ సూచికంగా **"పురుష వృషభ"** అని గీతలో మార్పుగా చెప్పబడింది ఇందుకే!

శిలాదుడే – 'నంది' :

పూర్వజన్మలో శిలాదుడనే మహర్షి రాళ్ళు ఆహారంతిని తపస్సుచేసి నందీశ్వరుడుగా మారెనని శివపురాణగాధ తెలుపుతుంది! ఆయుర్వేదశాస్త్రంలో హిమాలయాల శిలలనుండి బంకవంటి దివ్యౌషుదం **శిలాజత్** స్రవించును! దానిని తినినవారికి ముసలి తనం, మృత్యువు, యవ్వనం పోవుట జరుగదు! శిలాదులూ ఈ శిలాజగత్తును హరించుకొని కాయసిద్ధితో నందీశ్వరుడుగా మారెనేమో!

వ్యాఘ్రచర్మము :

శివునకు పై ఆభరణములకు తోడు పులిచర్మము నడుముకు కట్టుకొన్నట్టు వర్ణించబడినది। భయంకరమైన తాంత్రికసిద్ధులు, శక్తులు పులి వంటి ప్రమాదకారి। దానిని వశంచేసుకొని యోగసిద్ధిలోని రాజసమును చంపి తనకు అలంకారముగా చేసుకొనుటద్వారా సిద్ధులవల్ల పతనంచెందని స్థితియే ఈ వ్యాఘ్రచర్మమును శివుడు ధరించుట।

ఇంకనూ వ్యాఘ్రము శక్తికి వాహనం। శక్తిని పూర్తిగా భార్యవలే వశంలో నుంచుకున్నవాడుగాన శక్తి చేయలేని పులి వ్యాఘ్రవాహనం చర్మంగా ధరించు వాడనుట ఇందులో గూఢార్థం।

చంద్రకళ :

శివ జటాజూటంలోని లోకపావనియగు గంగ అమృతత్త్వసిద్ధిని శుద్ధ బ్రహ్మజ్ఞానం నిరంతరం స్రవించుచుండు ప్రజ్ఞను సూచించునని వేరే అధ్యాయంలో వివరించబడినది।



4

ఏకాదశ-రుద్రమూర్తులు!

ఈ అధ్యాయంలో "**రుద్ర-శివతత్త్వాన్ని**" గురించిన కొన్ని ఆసక్తికరమైన విశేషాలు చాలామందికి తెలియనివి సంగ్రహంగా తెలియచేస్తాను। శ్రద్ధగా ఏకాగ్రతతో చదివి ఈ విషయాలను మనసుకు పట్టించుకోండి। అవి ఏవంటే -

1) **శివమూర్తులు** వాటి విశేషాలు
2) **శివలింగాలు** వాటి ఆకారాలలోని భేదాలు, వాటి తాత్పర్యాలు।
3) **శివాభరణాలు**, ఆయుధాలు వాటి తాత్పర్యము।
4) జ్యోతిష ఖగోళ (Astronomical) అంశాలు వేదంలో శివునికి చెప్పబడినవాటి గూఢార్థములు।
5) సైన్సుదృష్టిలో శివుడు
6) శివశక్తి అనగా ఏమిటి? **శక్తికీ — శివుడికీ** గల భేదం ఏమిటి? శివశక్తుల సంబంధమూ ఇంకా తత్సంబంధితమైన రహస్య విషయాలు।

శివుని మూర్తులు – రూపాలు :

మనం సాధారణంగా క్యాలెండర్లపైనా, పుస్తకాలపైన, శివుడి గురించి రకరకాలుగా ఊహించబడిన బొమ్మల ఆకారాలను చూస్తాము! అవి ఏమిటో ఆకళింపు చేసుకుందాం!

మనిషి శరీరం — కుడివైపు పురుషమూర్తియైన **శివుని** ఆకారమూ, ఎడమవైపు నసీమూర్తియైన **పార్వతి** ఆకారమూ కలిసి భావించబడి — చిత్రంగాకాని విగ్రహంలాగాని రూపుదిద్దిన విగ్రహమే ఈ "అర్ధ-నారీశ్వర మూర్తి"!

అర్ధనారీశ్వర మూర్తి :

మొదటిది శివుడి అర్ధనారీశ్వరమూర్తి! మనిషి శరీరం కుడివైపు పురుషమూర్తియైన శివుని ఆకారమూ, ఎడమవైపున స్త్రీమూర్తియైన పార్వతి ఆకారమూ, కలిసినట్టు భావించబడిన విగ్రహమే చిత్రంగా లేక విగ్రహంగా రూపుదిద్దిన ఈ అర్ధనారీశ్వరమూర్తి! 1) అనగా — కుడివైపు భస్మము, రుద్రాక్షలు ధరించి, ఎడమవైపు చీర, పమిట, మంగళసూత్రము ధరించి, 2) కుడివైపు త్రిశూలము ఎడమవైపు గాజులు ధరించిన స్త్రీ, చేతిలో భోజనపాత్ర లేక అన్నంముద్ద (అన్నపూర్ణ) లేదా జపమాల వంటివి ధరించి నట్టు వుండగా, 3) కుడివైపున బలిష్టమైన కండలు కలిగిన పురుషుని ఛాతీ కలిగివుండే శివుడూ ఎడమవైపున ఎత్తైన చనుబాలు నిండిన స్తనములు కలిగిన స్త్రీమూర్తి పార్వతి ఆకారం, 4) అలానే కుడివైపు పురుషలింగాకారము, ఎడమవైపు భగాకారము, 5) కుడివైపు పులిచర్మము కప్పుకునివుంటే ఎడమ వైపు చీర ధరించినట్టూ, ఇలా ఆపాదమస్తకం "**స్త్రీ–పురుషమూర్తి**"గా భావించ బడినదీ — **అర్ధనారీశ్వరమూర్తి!**

ఇలాగ ఈనాడు ప్రపంచంలోచూస్తే ఎక్కడా కనిపించని ఇలాంటి అసంభవమైన మూర్తిని మన పూర్వీకులు ఎందుకు వర్ణించారు?

మన పండిత కవులలో పెద్దవాడైన అల్లసాని పెద్దనామాత్యుడు తన కావ్యం ప్రార్ధనాశ్లోకంలో బాలకుడైన గణపతి తల్లి ఒడిలో కూర్చుని చేతులు చాపితే

" అంకముచేరి శైలతనయా స్థనదుగ్ధములానువేళ..."

అంటూ తల్లివద్ద పాలుత్రాగే పసిబిడ్డడుగా వున్న **గణపతి** పాలు త్రాగుతూ పిల్లచేష్టలతో చేతిని చాచగా అటువైపునవున్న పాము బుస్సుమని కస్సుమంటే భయపడ్డాడట! అది అల్లసాని పెద్దనగారి అల్లిక

దేవుళ్లలో ఇలాంటి ఇబ్బందికర అసంభవమైన మూర్తియొక్క అర్ధ మేమిటి? అని సైన్సు **దృష్టికల** తాత్త్వికులు, మేధావులూ ఆలోచించాలి కూడా! చాలామందికి దీని అర్ధం బుద్ధికి అందదు! ఏదో మూఢాచార మనుకొని సర్దిచెప్పుకుని మరింత మూఢత్వంలో పడిపోతారు! ఈ **అర్ధనారీశ్వర మూర్తిలోని** అంతరార్ధం సైన్సుదృష్టితో ఆలోచిస్తేనేగాని తెలియదు!

'స్త్రీశక్తి' – 'పురుషశక్తి' :

ప్రపంచాన్ని సృష్టించి, పాలించి, నశింపుచేసే శక్తియే భగవంతుడు! ఇది ఒక పెద్ద కరెంటువంటి శక్తి! అంటే (Power) విద్యుత్తు లేక ఎలక్ట్రిసిటీ వంటి "శక్తి"–ఈనాడు లైట్లు వెలిగించి, గాలివీచే ఫ్యానును తిప్పి, వంటచేసే పొయ్యినీ మండించి, అటు చల్లని ఎయిర్‌కండిషన్ ఇచ్చినట్టే నానా రకము లైన పరస్పర విరుద్ధమైన పనులను ఒకేసారి నడిపించగల 'ద్వంద్వ'-శక్తి — ఈ కరెంటువంటి (Dual Power) జగత్తును పరిపాలించే మహాశక్తి!

ఇప్పుడు మనం కరెంటుతీగను పరిశీలనగా చూస్తే రెండుతీగలు —

పాజిటివ్, నెగిటివ్ లేక ధనవిద్యుత్తు కుడివైపూ — ఎడమవైపు ఋణ విద్యుత్తూ, ఇలా రెండుపాయలుగా ఈ విద్యుత్తు ప్రవహిస్తుంది! ఒకటి పురుషశక్తి అనీ, రెండవది స్త్రీరూపకశక్తి అని ఈ రెండురకాల విద్యుత్తునే భావనచేశారు వేదకాలపు ఋషులు! అర్ధనారీశ్వర తత్త్వానికి మొదటి అర్ధమిదే!

స్త్రీ పురుష-మూర్తి :

ఇకపోతే జీవశాస్త్రం (Biology) ప్రకారం ప్రాణులన్నీ జీవింపచేసే శక్తి ప్రాణశక్తి (Life Force)! అది రెండుగా విభాగమై — ఒకటి స్త్రీలోని అండాశయంలోని **'ఓవరీ'** (Ovary) లేక **అండం** (Egg) గా రూపొందుతుంది! అలానే రెండవ సగం పురుషాకారంలోని బీజరూపంగా చైతన్యంగావుండే వీర్యకణాల (Sperm) రూపంలో పురుషుని శరీరంలో శుక్లంలాగా ఏర్పడి వుంటుంది! ఈరెండూ ప్రాణశక్తియొక్క పాజిటివ్, నెగిటివ్ అనగా పురుషశక్తి, స్త్రీశక్తిగా ఒకే ప్రాణశక్తిలో భాగంగా విడివడి వుండటాన్నే ఋషులు **"అర్ధ నారీశ్వర"** మూర్తి (Hermophrodite) గా దర్శించి తల్లీ-తండ్రి ఒకే శరీరంలో వున్న ఆకృతిగా (**వానపాములోలాగ**) ఈ ప్రాణశక్తిని అండాశయం వీర్య కణముల సృష్టిక్రమాన్ని కలిపి దర్శించారు! రెండూ కలిస్తేనే కదా గర్భంలో పిండం ఏర్పడి పిల్లవాడు జన్మించేది? జంతువులలో వానపాము (Earthworm), "హైడ్రా" (Hydra) వంటి జీవులలో "స్త్రీ"యొక్క అండాశయమూ, పురుష వీర్యాశయమూ వుంటుంది మొక్కలలో ప్రతిపువ్వూ ఇలాటి "స్త్రీ-పురుష" 'ఉభయలింగ' మూర్తులే!!! ఇది అర్ధనారీశ్వర తత్త్వానికి జీవశాస్త్ర (Biology) సంబంధమైన అంతరార్ధమూ, యదార్ధమూ!

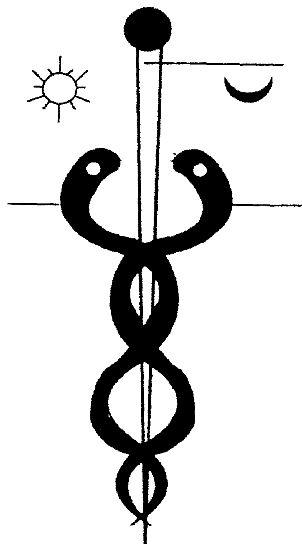
మహాకాల-కాళుడు :

అలానే **యోగశాస్త్రం**లోకూడా దీనికి సంబంధించిన ఇంకొక గూఢార్థం కూడా వున్నది! అదేమిటంటే మన శరీరం బ్రతికివుండటానికి కారణం

మన ఊపిరి, శ్వాస అనబడే 'ప్రాణం!' ఇది మనం నిత్యం ముక్కుల్లోంచి పీల్చే ప్రాణవాయువు రూపంలో శరీరంఅంతా వ్యాపించి అన్ని అవయవా లనూ బ్రతికించివుండే లాగ చేస్తుంది! పతంజలి యోగసూత్రాలలో మనలోని కుడిముక్కులో ప్రవహించే ప్రాణాన్ని **పింగళ నాడి** అని ఎడమవైపు ముక్కులో ప్రవహించే శ్వాసను **ఇడానాడి** అని చెప్పారు!

శివ-శక్తి స్వరూపి :

అంటే, ఒకటి పురుషశక్తి లేక ధనవిద్యుత్ (Positive) వంటి కరెంటును శరీరంలో పుట్టిస్తుంది! రెండవది ఋణ విద్యుత్తు లేక నెగిటివ్ కరెంటువంటి ప్రాణశక్తిని పుట్టిస్తుంది — ఇవి రెండూ మన శ్వాసలోని స్త్రీపురుష విభాగాలే! అంటే మనలోని ప్రాణంరూపంలో వుండే శివపార్వతులే — ఈ **ఇడా-పింగళ** నాడులన్నమాట!



అంతేకాదు, కుడివైపు పింగళనాడికి **సూర్యనాడి** అనిపేరు! ఎడమవైపు ఇడానాడికి **చంద్రనాడి** అనిపేరు! అంటే కాలంలోని సంవత్సర చక్రంలో

ఏర్పడే **అమావాస్య పౌర్ణమి** సూర్యుడూ చంద్రుడూ శుక్ల కృష్ణపక్షములలోని కలయికలవల్లనే ఏర్పడుతున్నాయి! అందువల్ల కుడివైపు శ్వాసను ఉత్తరాయణ కాలం ఆరుమాసాలనుకుంటే — ఎడమవైపు శ్వాసను దక్షిణాయనకాలమైన ఆరుమాసాలుగా ఫలితం ఇస్తుంది!

యోగనాధుడు :

అంటే అర్థంఏమిటి? **కుడివైపు** (పింగళ = సూర్యనాడి) తో శ్వాసపీలిస్తే శరీరంలో వేడిపుడుతుంది అన్న విషయం ప్రాణాయామం చేసేవారికి తెలుస్తుంది! ఎడమవైపు ముక్కుతో (ఇడా = చంద్రనాడితో) శ్వాసపీలిస్తే శరీరం చల్లబడి చలవచేస్తుంది! అందుకని కుడివైపు సూర్యనాడి సంవత్సరంలో వేడినిచ్చే **వేసవి**కాలంలాంటి **ఉత్తరాయణ** కాలం! అనగా చైత్ర, వైశాఖ, జ్యేష్టమాసములు! అలానే ఇడానాడిలోని చల్లటి ప్రాణశక్తి ప్రవహించు శ్వాస చలినిచ్చి శీతాకాలం, శిశిరకాలం, వర్షాకాలం వంటి **దక్షిణాయన** ఫలితాలు ఇస్తుంది! అంటే కాలపురుషుని శరీరంలో రాశిచక్రమే ఆయన శరీరంలో శ్వాస అనుకుంటే మేషరాశినుండి తులారాశివరకూ వేసవి వేడినిచ్చే ఆరుమాసాలూ, సూర్యనాడి లేక పింగళనాడి అనవచ్చు! అలానే శరదృతువు నుంచి చలినిచ్చే దసరా, దీపావళి, క్రిస్టమస్ నెలలు కలిగిన ఆశ్వీజంనుండి ఫాల్గుణమాసందాకా వచ్చే ఆరుమాసాలు కాలపురుషుని శరీరమైన రాశి చక్రంలో చంద్రనాడి వంటి దక్షిణాయన కాలమన్నమాట! ఈ కాలచక్ర భ్రమణంలోని సూర్యచంద్రుల రెండిటి గతి వల్లా పౌర్ణమి, అమావాస్యలు కూడా ఏర్పడుతున్నాయి!

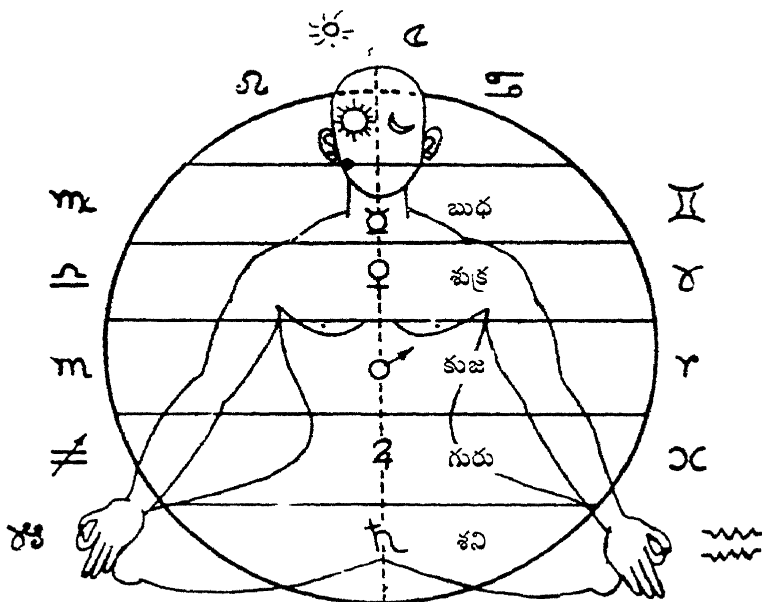
ఇదే విషయం 'భగవద్గీత'లో

"శుక్లకృష్ణే గతీహ్యేతే జగతః శాశ్వతీమతే"

ఈవిధంగా జ్యోతిషశాస్త్రం ప్రకారం యోగి తన శరీరంలో సమస్త

కాలాన్నీ దర్శించగలడు! అంటే ఉత్తరాయణ, దక్షిణాయనాలు కృష్ణపక్ష, శుక్లపక్షాలు, పౌర్ణమి, అమావాస్యలు, చలికాలం, వేసవికాలం తన శరీరం లోని శ్వాసలోనే సాధనద్వారా దర్శించి కాలచక్రాన్ని సమస్తమూ తనలో సిద్ధింపచేసుకుంటాడు!

దీనివల్ల ఉపయోగమేమిటి? కాలచక్రమే ఇలాగ తనలో సిద్ధిస్తే రేపు జరగబోయే భవిష్యత్తు గతంలో జరిగిన యుద్ధాలు, కల్పాల చరిత్ర ఇప్పుడు గడుస్తున్న కాలంలో మార్పుల్లో ఏది ఎందుకు జరుగుతున్నదో ఇలా ఎంతకాలం నడుస్తుందో తెలిపే జ్ఞానమే **కాలజ్ఞానం!** ఇలాంటి జ్ఞానాన్నిచ్చే యోగశాస్త్రసాధన ఇడా, పింగళ అనబడే **సూర్య చంద్రుల** నాడులవల్ల మన లోని శివశక్తి, స్త్రీశక్తి కాలజ్ఞానాన్నిస్తున్నాయి! కాబట్టి ఈ **కాలచక్రమే అర్ధనారీశ్వర** తత్త్వం! అనగా ఎన్నడూ విడదీయరాని జంటగా — రాత్రింబగళ్ళు, పౌర్ణమి,



అమావాస్యలు విడదీయలేముకదా! తల్లితండ్రి కాలమే — అనగా శివ పార్వతుల స్వరూపమే ఈ జ్యోతిషపరమైన శివతత్త్వరహస్యం! ఇదంతా శివుని ఒక్క అర్ధనారీశ్వర తత్త్వంయొక్క రూపంయొక్క విశేషమే ఇంతవున్నది!

మృత్యుంజయ మూర్తి :

అలానే శివుడికి శంకరుడని హిమాలయపర్వతాలపై మంచుకొండలలో తపస్సుచేస్తూ పాడ్యమినాటి చంద్రకళ నుదుట వెలుగుతూ మృత్యువును జయించే మృత్యుంజయమూర్తిగా చెప్పబడినది! ఇది అమర్‌నాధ్‌లో **మంచు లింగము** రూపంలో భావించబడే **అమరలింగం** అనగా మృత్యువును జయించే (అమర) అమృత-కళ యొక్క రహస్యం!

జాతకంలో అకస్మాత్తుగా మృత్యు భయం కలిగితే మృత్యుంజయ మంత్రం త్ర్యంబకసూత్రం జపించాలి అంటారు! అదియే ఈ అమృతకళ — **మృత్యుంజయ శివతత్త్వం**లోని ఇంకో రహస్యం!

ఆనంద తాండవమూర్తి :

అలానే శివుడు ఆనంద తాండవమూర్తి! అనగా ఒళ్ళు మరచిపోయే టంత ఆనందం పట్టరాని వెల్లువగా పెల్లుబికినపుడు తట్టుకోలేని బ్రహ్మ జ్ఞానుల్నీ, యోగసిద్ధి కలిగిన యోగీశ్వరులనూ చూపినవారికి తెలుస్తుంది! ఇలా ఆనందతాండవం ఒక్క శివుడేకాదు బ్రహ్మజ్ఞానం కలిగిన శుకయోగి కూడా బట్టలు కూడా లేని స్థితిలో ఒడలుమరచి ఆనందతాండవం చేశాడని పురాణాల్లో వివరించబడింది!

అలానే శ్రీకృష్ణుడు పూర్ణిమనాడు సంపూర్ణ ఆనందం వెల్లువగా వరదలై ప్రవహించగా రాసక్రీడలో ఒళ్ళుమరచి తాండవం చేశాడని **భాగవతం** చెబుతోంది! ఇంకా శ్రీరామకృష్ణ పరమహంస జీవితం, షిరిడీసాయి జీవితంలో

కూడా బట్టలు ఊడదీసి ధునిలోవేసి ఒళ్ళుతెలియని ఆవేశంలో గంతులువేసిన దృశ్యాలూ ఇలాంటివే! ఇదే **ఆనందతాండవమూర్తియొక్క యోగశాస్త్ర** రహస్యం!

ఊర్ధ్వ-లింగుడు :

ఇంకా సృష్టిక్రియ చేసే ఉద్రేకంలో పురుషమూర్తియైన శంకరుడు ఊర్ధ్వలింగంతో పట్టరాని ఆవేశంతో దారుకావనంలో మునిపత్నులముందు నాట్యం చేశాడట! దీనివల్ల యోగి శరీరంలోని కుండలినీశక్తి విజృంభించితే అదే సృష్టిచేసే కామశక్తిగా జీవులను నాట్యం చేయిస్తుందని గూడార్థం! దీని కింతకంటే వివరాలు అనవసరం!

ఆదిభిక్షుక-మూర్తి!

అలానే శివుడు పరమ వైరాగ్యమూర్తిగా భిక్షాపాత్ర ధరించిన "**ఆది-భిక్షుకమూర్తి**"గా **ఆదిభిక్షువుగా** చెప్పబడినాడు! అంటే బ్రహ్మజ్ఞానానికి సంపూర్ణ వైరాగ్యం కేవలం భిక్షపై జీవించుట అవసరమని యోగిరాజైన భిక్షాటనమూర్తి యగు ఆదిభిక్షువైన శివుడు ఉపదేశిస్తున్నాడు అని దీని తాత్పర్యం! ఇది భిక్షాటనమూర్తికి అర్థం!

అలానే అథర్వణ వేదంలోని సమస్త అస్త్రములు, శస్త్రములు, మంత్రాలు సిద్ధించాలంటే ఈ అస్త్రవిద్యలకు అధిపతి "**ఈశాన-రుద్రు**" డనబడే ప్రళయరుద్రుని **అఘోరమూర్తి!** ఈయనను ఆరాధించమని అర్జునుడితో శ్రీకృష్ణ భగవానుడు ఉపదేశించి **పాశుపతాస్త్రం** ఇప్పించాడని సంస్కృత భారతం చెబుతున్నది!

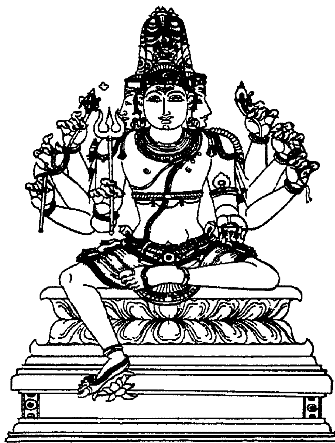
ఈశాన సంహిత అన్న మంత్రశాస్త్రగ్రంథంలో **పాశుపతాస్త్రమంత్రం**, రౌద్రాస్త్రం, అఘో రాస్త్రం, ఘోరాస్త్రం వంటి అస్త్రాలూ పరశువు ధనుస్సు

మొదలైన 'శస్త్రరహస్యాలు' **ఈశాన రుద్రుడిచే** చెప్పబడినవే! ఇప్పటికీ అస్త్ర విద్యకి **"ఈశాన సంహిత"**యే మూలగ్రంథం!

మృగవ్యాధ-రుద్రుడు 'పినాకి' :

ఇకపోతే రుద్రుడు ధనుస్సును ధరించి, పరుగెత్తే జింకను వేటాడి మృగవ్యాధ రుద్రుడు (వేటగాడు)గా దర్శనమిచ్చే మూర్తి ఆకాశంలో ఆర్ద్రా నక్షత్రం (Orion) లో కనిపిస్తాడు వేటకాడిలాగా!

ఇది **మిథున** రాశి, కర్కాటక రాసులకు అడ్డంగా ఐమూలగా ఈ **మృగవ్యాధ**-రుద్రుని (Orion, the "Hunter" stars) రూపంగా నక్షత్రమండలం లో కనిపిస్తుంది! ఈ నక్షత్ర మండలానికి దగ్గరనుండి క్రూరగ్రహాలైన శని, కుజ, రాహువులు సంచారం చేసినపుడే **ప్రపంచ యుద్ధాలు**, అణుబాంబులు, ప్రళయాలు జరిగాయి!



గత యుగాలలోకూడా దేవదానవ యుద్ధం, మహాభారత యుద్ధమూ, హిట్లర్ ప్రపంచయుద్ధం వంటివీ జరిగాయి! అందుకే ఈ ధనుస్సు ధరించిన

ఉగ్రమూర్తియైన రుద్రుని **మన్యుదేవతా రూపం**గా వేదాలు వర్ణిస్తూ ఆయుధం శూలంకాకుండా ధనుస్సును వర్ణించాయి!

"ధనుశ్శత్రో రపకామం ..

ధన్వనాగా ధన్వనాజిం జయేమ

ధన్వినే. శతధన్వినే అగ్రేవధాయచ

దూరే వధాయ చ

నమో హిరణ్య బాహవే.."

అంటూ నమస్కరించి కాల-సంహారమూర్తికి వేదమంత్రాలు నమస్సులు సమర్పించాయి! ఇలా ఇంకనూ రుద్రునికి అనేకరూపాలున్నాయి! అవన్నీ విస్తరించి రాస్తే ఇదంతా ఒక **శివపురాణమే** అవుతుంది! ఇప్పటికింత చాలును!

ఏకాదశ రుద్రులు

1) శంకరుడు
2) నీలలోహితుడు
3) అఘోరమూర్తి
4) ఈశానమూర్తి
5) రుద్రమూర్తి
6) తాపసమన్యుడు
7) శివుడు
8) ఉమామహేశ్వరుడు
9) గంగాధరుడు
10) మృత్యుంజయమూర్తి
11) చంద్రశేఖరమూర్తి

1) అజుడు
2) ఏకపాదుడు
3) అహిర్బుధ్న్యుడు
4) త్వష్ట
5) రుద్రుడు
6) హరుడు
7) శంభుడు
8) త్ర్యంబకుడు
9) ఈశానుడు
10) అపరాజితుడు
11) త్రిభువనుడు



5

పంచ-శివలింగాలు!

శివుని పంచమూర్తులకు రూపాంతరాలుగా శివాలయంలోని శివ లింగాల ఆకారాలుకూడా వేరువేరు మార్పులతో చెక్కబడివుంటాయి! **"పంచ-శివలింగాల"**లోని కొన్ని విశేషాలు ఇక్కడ గమనిద్దాం!

1. పార్ధివలింగం :

శివుడు పంచభూతాత్మకుడు! అనగా భూమి, జలము, వాయువు, అగ్ని, ఆకాశము ఈ అయిదూ శివుని పంచతత్త్వాలని శివసంహితలోనూ, శివపురాణంలోనూ చెప్పబడివున్నాయి! అలానే మన శరీరంలో మూలాధారంలో పృథ్వీతత్త్వానికి సంబంధించినది **పార్ధివలింగం** అని చెప్పబడుతున్నది! ఈ పృథివీతత్త్వాత్మకమైన అన్నంతో తయారైన 'శరీరమే' — "పార్ధివలింగం"

2. జలలింగం :

రెండవదైన స్వాధిష్టానచక్రం లేక సెక్సుకేంద్రంలో వుండే యోగకేంద్రం శివమూర్తి **జలలింగం**గా చెప్పబడింది! ఇదే **"గంగాధరుడు"** 3) మూడవదైన మణిపూరకచక్రంలోని అగ్నితత్త్వమునకు సంబంధించిన **జ్వాలాలింగం** లేక దీనినే హిరణ్యస్థంభమని చెప్పబడింది! 4) అలానే **వాయుస్థానమైన**

తెరుచు కుంటుంది! అందులోనే ఈ సమస్త సృష్టి, యావత్ బ్రహ్మాండము, నక్షత్ర తారకామయమైన విశాలవిశ్వమంతా ఈ హృదయా కాశంలో నిండి వుంటుంది!

"ఆత్మనః ఆకాశః సంభూతః"

ఆత్మనుండియే **ఆకాశం** పుట్టినది అని వేదము చెప్పును! అట్టి ఆకాశ తత్త్వ స్వరూపుడగు పరమాత్మయే దహరాకాశుడు! అనగా హృదయాకాశంలో వెలిగే **అరుణాచలేశ్వరుడు!** ఇంతేకాదు, హృదయంలో **రక్తం** అరుణవర్ణం కలిగివుండును! అందుకే "అరుణగిరి" నాధుడు అనగా ఎర్రనిరంగు! ఎరుపు రంగు రక్తప్రసరణకేంద్రమగు "అనాహత" యోగచక్రమును సూచించాను ఎరుపు కుంకుమ వర్ణము! అనగా పార్వతీశక్తి సంబంధమైనది!

"అరుణాం కరుణాతరంగితాంగీం"

అని లలితాసహస్రనామంలో జగన్మాతకు అరుణవర్ణం చెప్పబడినది! ఇట్టి అరుణవర్ణం కలిగిన హృదయమే దానిలో జ్యోతిలా వెలిగే ఆత్మయే అరుణగిరినాధుడు, అనబడే **అరుణాచలేశ్వరుడు,** ఆయనయే — మోక్షప్రదుడు! ఈ ఆత్మను ప్రతి నిత్యం స్మరించినంతనే మోక్షంకలుగును అని చెప్పుటకు కారణం! ఎందుకనగా శ్రీశైల శిఖరం దర్శించినంతనే ముక్తి — కాశీలో మరణించి నంతనే ముక్తికలిగితే అరుణాచలంలో స్మరించినంతనే ముక్తి అని —

"కాశ్యాంతు మరణాన్ ముక్తిః
శ్రీశైలే దర్శనాన్ ముక్తిః
స్మరణాత్ అరుణాచలే!"

ఈవిధంగా శివుని మోక్షరూపమును శోణగిరి–ఆత్మలింగం అరుణగిరి యందు, రమణమహర్షి తపస్సుచేసిన **అరుణగిరి జ్యోతి**-శిఖరంవద్దనే **కార్తీక**

జ్యోతిగా ఈనాటికీ కార్తీకపౌర్ణమినాడు వెలిగించి చుట్టుపక్కల జిల్లాలకు కూడా కనిపించే జ్వాలగా తొమ్మిదిరోజులుంచుతును! ఇది ఇప్పటికీ అరుణాచల క్షేత్రంలో జరిగే గొప్ప విచిత్రం!

ఈవిధంగా శివలింగాకారములు వాటి అంతరార్థాలు అనేక రకాలుగా చెప్పబడినవి! శివరాత్రిపర్వదినాన వీటిని స్మరించి, ధ్యానించి తరించెదము!

రసలింగం – రసవాదశైవం :

పాదరసమునకు శివవీర్యమని పేరు! దీనివెనుక ఓ పురాణగాధ విచిత్ర మైనది భాగవతంలొ వున్నది! దేవతలు, రాక్షసులూ కలిసి పాలసముద్రమును చిలికినపుడు విష్ణుమూర్తి సహాయంచేత మంధరపర్వతమును కవ్వముగానూ వాసుకిసర్పము తాడుగానూ చేసి మధించారు! అప్పుడు అందులోంచి కాలకూటవిషం భయంకరంగా జ్వలిస్తూ పుట్టింది! భక్తితో శరణుపొందిన దేవాసురులకు శివుడు అభయమిచ్చి ఆ కాలకూట విషం కంఠంలోనే నిలిపి లోకాలను రక్షించి మృత్యుంజయుడైనాడు!

శివ–గర్వభంగము :

అయినప్పటికీ తానేకదా? లోకమును రక్షించి విషాన్ని జయించితినని గర్వించినాడు! గర్వము ఆత్మజ్ఞానులకు, యోగులకు కూడా పతనహేతువే కదా? అట్టివారిని **అహంకారమునుంచి** రక్షించుటయే **నారాయణ భగవానుడగు** విష్ణుదేవుని సంకల్పము! అందుచేత విష్ణుమూర్తి జగన్మోహనకరమైన స్త్రీ రూపము ధరించి వెంటనే **మోహినీ** అవతారమెత్తినాడు!

జగన్మోహిని :

శంఖచక్రములు మాయమై పమిటా — చెంపకు చారడేసి కన్నులూ మిసమిసలాడిన బంగారుచాయతొ సన్నని గుప్పెడు నడుముతో, బరువైన పిరుదులు, లోతుగా సుడిగుండమువంటి నాభి, తాటిపండ్లవంటి కుచ

ద్వయములూ తయారైనవి! చిరునవ్వులు చిందిస్తూ క్రీగంట అలరిస్తూ వయ్యారంగా దేవాసురులమధ్య జగన్మోహినిగా విహరించి దేవతలకు అమృతమూ, రాక్షసులకు •కల్లూ త్రాగించినాడు మాయావిఅయిన విష్ణుమూర్తి! అంతటితో ఏమయినది? ఇంకా దేవకార్యం మిగిలేవున్నది!

అలా జగన్మోహినియైన జగన్మోహనుడు — పరుగిడి బంతితో ఆట లాడుతూ శివుని ముందర వయ్యారంగా నాట్యంచేసినాడు! మెరుపుతీగవంటి జగన్మోహినిని చూడగానే శివునికి మతి చలించినది! మధ్య మధ్యలో విష్ణువు తళుక్కుమని మెరుపువలే క్రీగంట కన్నుగీటి ములకనవ్వులు విసిరినాడు! దానితో శివుని గుండె చెదిరినది! జగన్మోహిని అంగాంగముల సౌందర్యం శివుని మగతనమును కరిగించి నీరుకార్చింది! ఇంతటిలోనే జగన్మోహినికి కొప్పువీడి జుట్టు రింగురింగులుగా ఎగరసాగినది! తలలోని పారిజాతములు పరిమళం కామదహనుని హృదయమే కామంతో దహించివేసింది! ఇంక నిలదొక్కుకోలేక శివుడు — మోహిని వెంట పరుగెత్తినాడు!

"ఆగాగు! నేను కన్యను! అవివాహితను" — అంటూ వయ్యారంగా సయ్యాటలాడి జగన్మోహిని చెట్లమధ్యకు పరిగెత్తినది! ఎక్కడినుండియో వచ్చిన ఓమాయదారి గాలికి చీరకూడా పూర్తిగా ఎగిరి కొండకోనలలో వెళ్లి పడినది! దానితో దిగంబరి అయిన జగన్మోహిని కిలకిలా నవ్వుతూ శివుని చుట్టూ ప్రదక్షిణంగా పరుగెత్తినది! ఇక, శివుడు నిగ్రహించుకోలేని కామంతో ఆమెను కౌగిలించుకోబోయి సంభోగ సౌఖ్యమును కోరినాడు! — అంతే! జగన్మోహిని భయపడినట్టు నటించి శివుడు వెంట తరుముకుంటూ రాగా పారిపోయి **పార్వతి** చాటున దాగి నిలిచింది!

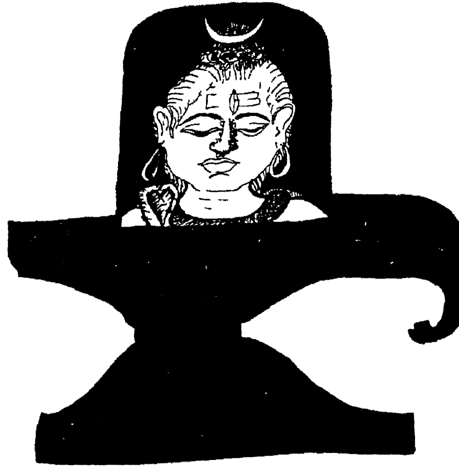
పార్వతి భర్త పరిస్థితిచూసి నిర్ఘాంతపోయింది! ఆపాదమస్తకం శివుని తీక్షణంగా చూసిన పార్వతి వెటకారంగా నవ్వినది! అయినప్పటికీ శివుడు ఒక్కసారి జగన్మోహినిని కౌగిలించుకొనమని బ్రతిమాలినాడు! మోహిని

చిరునవ్వుకు శివుడి ఊర్ధ్వలింగంనుండి వీర్యంపొంగి భూమిపై పడింది! ఆ వీర్యం పడినచోట కొండఅంతా **వెండిగా** మారినది! అట్లు ద్రవించిన శివవీర్యం **పాదరసమై** హిమాలయాలలో లభించునని **రసవాద శైవంలో** చెప్పను! ఈ కారణంవల్లనే పాదరసమునకు **శివవీర్యమనిపేరు!**

ఇంకొక ఆశ్చర్యమేమంటే లోహాలన్నిటిలోనూ ద్రవ్యంగా వుండునది ఒక్క పాదరసమే! ఇది ఈనాటి కెమిస్ట్రీకికూడా ఆశ్చర్యమే! అంతేకాదు పాదరసంలో కరగని లోహమేలేదు! మరియూ పాదరసమును గడ్డకట్టించుట మామూలుగా అసాధ్యం! అది ఎప్పుడూ ద్రవంగానే వుంటుంది! అట్లు ద్రవించటంవల్లనే "**రసాయన**-శాస్త్రం"లో దాన్ని శివవీర్యమని అంటారు! బంధించిన పాదరసంతో 'రసలింగం' — రసగుళిక తయారై సర్వసిద్ధులూ యిస్తుంది! ఇంకా పాదరసం లింగాకారంచేసి పూజిస్తే జీవన్ముక్తి కలుగును అని రసవాదశైవం అనబడే శైవసిద్ధాంతం చెప్తున్నది!

అలా శివుని వీర్యపతనమైన వెంటనే సిగ్గుతో శివుడు తలవాల్చినాడు! పార్వతివెనుక దాగిన జగన్మోహిని కిలకిలా నవ్వి గంభీరమైన పురుషకంఠంతో హాస్యంచేయగా — తలఎత్తిచూసినాడు! — అంతే! అక్కడవున్నది జగన్మోహిని కాదు! శంఖచక్రధరుడైన సాక్షాత్ **నారాయణుడు!** మరుక్షణంలో శంకరుడు విష్ణుమాయను గ్రహించాడు! తనయొక్క అహంకారం గర్వభంగం చేయుటకే విష్ణుమూర్తి ఈలీల చూపించాడని గ్రహించాడు!

✓నాటినుండీ శివుడు **రామతారక** మంత్రమును జపించినాడు! అంతే కాదు కాశీలో మరణించిన ప్రతీజీవికి శంకరుడు చెవిలో రామ-తారకమంత్రం ఉపదేశిస్తాడనీ! తానీ దృశ్యం ప్రత్యక్షంగా చూసితిననికూడా శ్రీరామకృష్ణ పరమహంస తన కాశీయాత్రలో వర్ణించాడు!✓



ఇలాగ రసలింగం, స్పటికలింగం, బాణలింగం, సహస్రలింగం, సైకతలింగం (ఇసుక), జ్వాలాలింగం, ఆత్మలింగమని శివమూర్తులు ఎనిమిది రకాలుగా చెప్పబడినాయి!

ఇవేకాక ఒకానొకప్పుడు బ్రహ్మ నాలుగుముఖాలతో విష్ణుదేవుని శిరస్సుగా శివలింగమున ధరించి **ముఖలింగేశ్వరుడు**గా సర్వ దేవతామూర్తియైన శంకరుడు అవతరించాడు! దీనిని ఈనాటికీ **ముఖలింగేశ్వరమ**ని పిలుస్తారు!

ఇవి శివుని పంచలింగాల చరిత్రం! ఆత్మలింగస్వరూపుడైన శివుని ఆత్మలో ధరించి అరుణాచలేశ్వరుని ధ్యానించి ముక్తిపొందెదముగాక!



6

పంచాక్షరీవిద్య - శివాత్మసిద్ధి!

శివారాధనలో ముఖ్యమైనవి మూడుమెట్లు! అందులో 1) మొదటిది శివపంచాక్షరీ జపానుష్ఠానవిధానము, 2) రెండవది మహాన్యాస విధానం 3) మూడవది రుద్రాభిషేకము

పంచాక్షరీ–దీక్ష :

ఇందులో మొదటిది శివపంచాక్షరీ జపవిధానము ఇది, ఐదు అక్షరములు గలిగిన మంత్రము కాబట్టి దీనికి 'శివపంచాక్షరీ' అని పేరు! ప్రణవము లేకుండా '**నమశ్శివాయ**' అనుజపమే "**శివపంచాక్షరి**"! ఈ శివ పంచాక్షరీ జపవిధానము విధివిధానముగా శివదీక్షాపరుడైన గురువునుండి గాని, యోగీశ్వరుడైన సద్గురువు నుండిగాని ఉపదేశముగా పొందవచ్చు ఇలా పొందిన మంత్రమునకు మంత్రార్ధముకూడా తెలియవలెను

మంత్రార్థము - అంతరార్థమూ :

మంత్రార్థమనగా పైకి కనిపించే తాత్పర్యార్థము — 'భగవంతుడైన శివు నకు నమస్కారము' అని।

కాని దీనికి **అంతరార్థము** కూడా కలదు ఇందులోని ఐదు (5) బీజాక్షరములూ బైటి విశ్వములోని పంచభూతములకు సూచికములైన 'కీలకములు'। భూమి, జలము, వాయువు, అగ్ని, ఆకాశము అనబడే విశ్వములోని ఐదు మూలపదార్థములే ఈ **"పంచ భూతములు"**

	పంచ అక్షరము	పంచ మహాభూతములు
5	య	**ఆకాశతత్వము**
4	వా	**అగ్నితత్వము**
3	శి	**వాయుతత్త్వము**
2	మ	**జలతత్త్వము**
1	న	**భూమి ("భూ"-తత్వము)**

పంచభూత - జయము :

'న'కారము భూమితత్త్వమైతే చివరిదైన '**య**'కారము ఆకాశతత్త్వము మిగిలినవన్నీ పైనచెప్పబడిన క్రమములోని 'పంచభూతములు' ఈవిధంగా ఈ పంచాక్షరముల అర్థాన్ని మనస్సుకు బాగా పట్టేలాగా భావనచేయాలి! చివరకు '**య**' అని ఉచ్చరించగానే కళ్ళుమూసుకున్న వెంటనే నీలాకాశము దృష్టిగోచరము కావాలి! ఇది "పంచాక్షరీ భావన — ఉపాసన" అనే మొదటి మెట్టు!

'జీవాత్మ' – 'శివాత్మ' :

తరువాతిమెట్టు ఈ విశాలవిశ్వమంతా వ్యాపించిన భగవానుడే మన శరీరములో 'జీవాత్మ' రూపములో వెలుగుతున్నాడని దర్శించుటయే తాను **జీవాత్మ**దశనుండి 'శివాత్మ'గా మారి, పరిణామముచెంది 'తరించుట' అనగా — మనలోని పంచేంద్రియములు అనబడు కన్నూ, ముక్కూ, చెవీ వంటి అవయవములద్వారా బైటి ప్రపంచాన్ని గుర్తించడమేకాక — సుఖదుఃఖాలను అనుభవిస్తాడు కాబట్టి ఈ పంచేంద్రియములే మనం చేసుకున్న కర్మను అనుభవించేందుకు ఏర్పాటుచేయబడిన ఐదు కిటికీలు లేక ద్వారములు ఈ ఐదుకిటికీలు పూర్తిగా పరిశుద్ధిచేయబడి, చెడుకర్మనుంచి ప్రక్షాళనచెందితే కష్టాల, సుఖాలరూపంలో కర్మను అనుభవించడం మాని పరమాత్మతత్త్వాన్ని అనుభవించగలుగుతాడు

అంటే **'సోహం'** "నాలోని **జ్యోతి** — భగవానుడే జ్యోతి లేక **"ఆత్మ"** అన్న యదార్థజ్ఞానం కలుగుటయే ఇలా '**శివాత్మ**'గా మారుట అనబడును

ఇలా మారినవాడు తనలోని కామమునకు, క్రోధమునకు, స్వార్థమునకు, ద్వేషమునకు లోను కారాదు! అట్లు ప్రతి చిన్నవిషయానికీ, కామ క్రోధములతో బంధింపబడివుండే దశలోని మానవుడిని వేదశాస్త్రములలో **'పశువు'** అని చెప్పబడినాడు

జీవుని – 'పశు'బంధాలు :

"పశువు" అనగా 'నాలుగుకాళ్ళువుండే గొడ్డు' అని కాదు అర్థం! రెండుకాళ్ళ పశువు అనబడే తనలోని పశుబంధాలనుండి విముక్తి పొందనట్టి వాడు అట్టి పామర దశలోనుండి బాధలుపడేవారిని రక్షించే వాడు గనుకనే శివునికి 'పశుపతి' అనీ — **"నమః పశూనాం పతిం"** అని వేదములో చెప్పటకు కారణము

ఇలాగ జీవుడు పశువులాగ శరీరములో బంధించబడి వుండటానికి కట్టేసేందుకు తాళ్ళవంటి బంధనములే — మమకారము, ఆశ, కామము, తనకే అన్నీకావాలని దాచుకోవాలన్న లోభము, అందులో పాలుపంచుకునే ఇతరులపై ద్వేషము ఈ బంధనాలే మనల్ని కట్టివేసి శరీరంలో కట్టివేసి మనలో ఒక **ఆత్మ ఉన్నదన్న** జ్ఞానముకూడా **లేకుండా** చేస్తాయి అందుకే వీటిని **"పశుబంధా"**లంటారు

వీటిని క్రమంగా సాధనతో విడిపించుకుని బైటపడటమే దేహాత్మ విముక్తి! అనగా **"ఈ దేహమే నేను"** అన్న ధృఢమైన పశుభావమునుండి విముక్తి యదార్ధ విశ్వాసంలాగా కలగాలి! ఊరికే వేదాంతంలాగ వల్లెవేస్తే చాలదు! ఇలా పశుత్వ దశనుండి విముక్తి పొందటానికి ఆహార నియమం, మనో నియమం అనగా ఆలోచనలను గమనించి — బియ్యము చెరిగినట్లు సంస్కరించుకొనుట, మాటలు — వాక్కు నియమము అనగా వ్యర్ధమైన మాటలను, నవ్వులు, దూషణలు వంటి అనర్ధపు పనులకు జీవితం వ్యర్ధము చేయకుండుట — ఇవి, ఎంతో ముఖ్యమైన నియమాలు!

శరీరమునకు స్పర్శతో ఏర్పడే ఉపచారములు, సుఖము లేక చలీ-వేడీ, దెబ్బలు, సుఖాలు అనే సుఖదుఃఖములనుండి బైట పడుటను చర్మేంద్రియాన్ని జయించటం అంటారు బద్ధకమూ, నిద్రా, ఆలస్యమూ, సోమరితన ములనుండి జయం అనగా జడత్వమునుండి విమోచనంద్వారా ఓపికను పొందటమే!

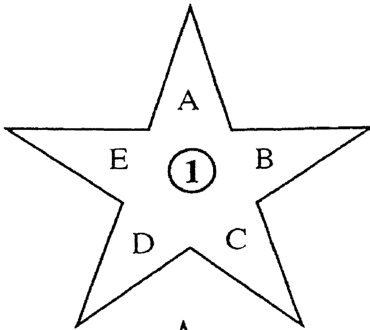
తక్షణమే ఆహారము లభించకపోతే నిలువలేకపోవడం వంటి పశుత్వ దశనుండి శరీరాన్ని వశంచేసుకొని — దశలు దశలుగా పురోగతి సాధించి ప్రాణాయామమును బిగబట్టి జపములో కూర్చోగానే సమస్తమూ మరిచిపోయి గాఢమైన ధ్యానములో లీనమై — 'ఈ **విశ్వమే తానైనట్లు**' వుండే అనుభవాన్ని పొందటమే — "ఈ ఐదు పశుబంధములనుండీ విముక్తిపొంది — **జీవాత్మ**

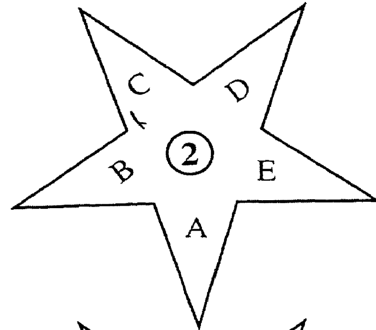
యైన తాను '**శివాత్మ**'గా మారుట'' — అనబడును ఇది '**పంచాక్షరీ విద్య**' లోని మొదటిమెట్టు

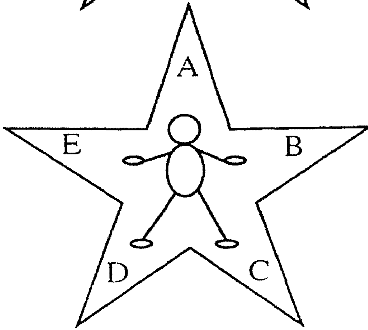
పంచకోణ–యంత్రం :

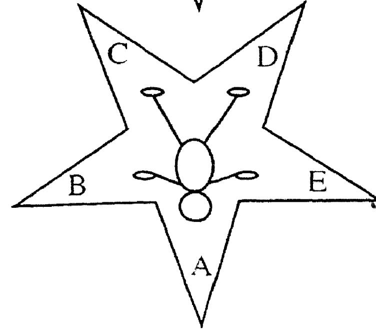
రెండవది పంచాక్షరీ మంత్రముతో పూజించుట, జపించుట, యంత్రముగా చేసి ఉపయోగించుట! ఈ 'శివపంచాక్షరీ యంత్రము' ఇది, ఐదుకోణములు గల నక్షత్రముగా వర్ణించబడినది ఇది చాలామందికి తెలిసినదే! ఐనప్పటికీ ఈ పంచకోణ యంత్రములు రెండు రకములు 1) ఒకటి మోక్షమిచ్చునది, 2) రెండవది మనిషిని మరింత భోగములోనికి దింపునది (అనగా ప్రయోగము, ఉచ్చాటన, మారణము వంటి పనులుచేసి మరింత చెడుకర్మలోనికి దిగుట!) ఈ రెండురకముల శివపంచాక్షరీయంత్రములూ ఈక్రింద చూపబడినవి

కుడి (దక్షిణ) **ఎడమ** (వామ) యాంత్రాలు









పైన చూపబడిన (1)నం యంత్రము **ముక్తిప్రదము**, సవ్య మార్గము అనగా కుడిచేతిమార్గము (2)నం అపసవ్యమార్గము అనగా **వామాచార పద్ధతి** ఒకటి మోక్షమునకు రెండవది బంధనము నకూ దారితీయును శివపంచాక్షరీ ధ్యానముచేసే భక్తులలో చాలామంది ఈ తేడాను గమనించరు! కాబట్టి శివపంచాక్షరీ యంత్రాన్ని పూజాపీఠంలో **పైకోణము నిటారుగా ఉండేలాగ తూర్పు**ముఖముగాగాని, **ఉత్తర**ముఖముగాగాని దిక్సూచి సహాయంతో ప్రతిష్ఠించి కదలకుండా మైనంగాని, అష్టబంధనంతోగాని అతికించి ఐదు కోణములూ కలిసే కేంద్రమున పాదరసము, నవరత్నము లతో ప్రతిష్ఠించితే మరింత బలీయంగా పనిచేస్తుంది దీనిని నిత్యం పంచోపచారములతో పూజించాలి!

పంచోపచార–పూజ :

అనగా

1) **భూ తత్త్వమునకు** — చందనము
2) **జల తత్త్వమునకు** — టెంకాయనీళ్ళు
3) **అగ్ని తత్త్వమునకు** — దీపారాధన
4) **వాయు తత్త్వమునకు** — సాంబ్రాణి ధూపము
5) **ఆకాశ తత్త్వమునకు** — ఘంటానాదము

చివరగా "**ఆత్మసమర్పణ**"కు పుష్పము చెప్పబడినది దీనిని పూజా నంతరము "**మంత్రపుష్పము**"గా సమర్పించవలెను

ఈవిధంగా పంచాక్షరీ యంత్రమును ఉపాసించే సాధకుడు తన శరీరములోని ఐదు అవయవములలోనూ పంచాక్షరీయంత్రములోని పంచ కోణములను ధ్యానించాలి! అందుకే పైయంత్రమునకు లోపలగా మానవా కారము సూచనగా చూపబడినది

శిరస్సు పైకి **నిటారుగా** వుండే ఊర్ధ్వకోణముగానూ

రెండుచేతులూ, రెండుకాళ్ళూ మిగతా నాలుగుకోణములు విశ్వమంతా వ్యాపించినట్లు భావించాలి దీనిని నిటారుగా భావించిన **'మోక్షవిద్య'** అగును అదే నక్షత్రమూ — మానవాకారమూ — **తల్లక్రిందులుగా** భావించితే **చేతబడి,** ప్రయోగముగా ``క్షుద్రం''-వామమార్గంగా రూపొంది, దుఃఖములకు ద్వారమైన కాపాలిక, అఘోరీ తాంత్రికమార్గములకు దారితీసే 'వామాచారము'నకు సూచకము అట్టివారు మరణించిన తరువాత పిశాచములచేత పీడించబడుదురు (కొన్ని వందలఏళ్లు) కాబట్టి దానిని తప్పక విసర్జించాలి!

మంత్ర విధానము

ఇలాగ సరైన — "సవ్య" యంత్రముతో సాధనచేసిన తరువాత, పంచకోణ యంత్రాన్ని శుభనక్షత్రమూ, శుభమైన తిథీ, యోగమూ, వారమూ, ముహూర్తమూ కలిగిన శుభదినాన ప్రతిష్ఠించుకొని తన పూజామందిరంలో ఉపాసించాలి!

అలా ఈ పంచకోణయంత్రాన్ని తన శరీరంలో ధ్యానించి ఐదు కోణముల చివరా పంచాక్షరీమంత్రములోని ఐదు **బీజాక్షరములూ** తేజస్సుతో **వెలుగు**తున్నట్లుగా చూడవలెను

ఇలా క్రమంగా సాధన పరిశుద్ధిగాచేస్తే లైటు వెలిగించగానే అందులోని ఫిలమెంటు-తీగె క్రమంగా వెలిగి ప్రకాశవంతమై లైటుగా మారినట్లు ప్రతి బీజాక్షరమూ వెలిగి ఆ బీజాక్షర సంబంధమైన తేజస్సుతో కాంతినిస్తుంది

పంచ-(5) వర్ణములు

ఇలాగ పంచభూతాలకూ సూచకములైన పంచాక్షరములనూ ధ్యానిస్తే అవి ఐదురంగులతో పంచతత్త్వములకూ సూచకముగా వెలిగి కళ్ళు మూసు కొనగానే స్పష్టంగా కనిపిస్తాయి అనగా

1) **తెల్లటి** ముత్యమువలే లేక వెండివంటి పాదరసము వంటి ప్రకాశము

2) **పగడము**వంటి ఎఱ్ఱని (విద్రుమ) కాంతితో అరుణోదయంలా వెలుగుతుంది

3) పసుపుపచ్చని **బంగారు**కాంతి (హేమ) — బంగారుజలతారు లేక సూర్యోదయ **హిరణ్మయ** వర్ణంతో ప్రకాశిస్తుంది

4) **నీలవర్ణంతో** వెలిగి పరిశుద్ధ నీలాకాశంవలే విశ్వమంతా వ్యాపించి నిర్మలంగా వికసిస్తుంది

5) ఐదవది శుద్ధమైన తెలుపు (ధవళకాంతి)। అనగా స్ఫటికమువలే నిర్మలాకాశంలా, మనస్సు రూపంలో ఏదోషమూలేని వజ్రములోని తెలుపులాగా నిర్మలంగా ప్రకాశిస్తుంది — ఈ **నిర్మల స్ఫటికా**కారమే **శుద్ధజ్ఞానము** ఇదియే **హయగ్రీవ తత్త్వము.** సర్వవిద్యాప్రదము ఇంకనూ మోక్ష స్వరూపమైన పరశివ తత్త్వము

ఇలా ఐదక్షరములూ వాటివాటి **తత్త్వములతో** దర్శనమివ్వాలి। అప్పుడే జ్ఞానం — సాధన అనేమెట్లు సాధకుడు ఎక్కగలుగుతాడు దీనితరువాత జీవాత్మభావాన్ని దాటి పైకిఎక్కగలిగే యోగసాధన।

యోగసాధన :

దీనికై యోగసాధన అనగా తెల్లవారుఝామునే లేచుట, ఆసనములు, వ్యాయామముద్వారా బద్ధకమును జయించుట, ఆరోగ్యమును పెంచుట (బలముకాదు!), స్నానము, శుచియైన వస్త్రధారణ, ఉద్యోగమూ, డబ్బూ, కీర్తి వంటి వ్యర్థకోరికలకై హడావుడిపడని నిశ్చల స్థిరసాధన, దీనికి ప్రాణాయామము, ధ్యానము, ధారణ ఈ యోగసాధనా విశేషాలు **'సాధనారహస్యాలు' 'నిత్య జీవితంలో యోగసాధన'** అన్న నాగ్రంధాలలో వివరంగా యిచ్చాను

దీనిద్వారా కుడిఎడమలలోగల **ఇడా-పింగళ** నాడీశుద్ధికలిగి, కుండలినీ శక్తి మేల్కొనుట, శరీరములోని ఐదు యోగచక్రములు లేక **యోగ-పద్మములు** విచ్చుకొనుట, శ్వాసద్వారా 'నేను' అన్న భావము వెన్నెముకలోని సుషుమ్నా

నాడినుండి పైకి క్రమక్రమంగా ఎక్కి థర్మామీటరులోని పాదరసములాగా లేక దీపారాధనవత్తిలోని నెయ్యివలే చివరకు శిరస్సులోచేరి కనుబొమ్మల మధ్యన భ్రూమధ్యంలో **ఐదురంగులజ్యోతి** (పంచెవన్నెల రామచిలుక)గా పంచతత్త్వములకూ ప్రతీకగా ప్రకాశించును దీనినే సంధ్యోపాసనగా ఋషీశ్వరులు వర్ణించారు అదే గాయత్రీ ధ్యానశ్లోకములోని **"ముక్తా విద్రుమహేమ నీల ధవళచ్ఛాయైః"** అన్న పాదంలో ధ్యానమూర్తిగా వర్ణించబడింది!

సంపుటిత సాధన

పైనచెప్పిన ఐదుమెట్లు — అనగా 1) **యంత్రము**, 2) **మంత్రమూ**, 3) **పంచతత్త్వముల** సాధన, 4) **యోగసాధన**, 5) **ఆత్మసమర్పణ** లద్వారా క్రమంగా మనలోని జీవత్వభావము బల్బులా వెలుగుతూ పెరిగి చివరకు ప్రచండసూర్యునిలా ప్రకాశిస్తుంది అట్టి స్థితిని చేరుకున్నవారే శ్రీ షిరిడీ సాయినాథుని వంటి **సమర్థ సద్గురువులు**, పరమ వైరాగ్యస్వరూపులైన **అవధూత** చక్రవర్తులూ!

అట్టివారు కేవలము **దత్తమూర్తితో** సమానము వారికి చెడూ-మంచీ అన్న దోషములులేని భగవత్స్వరూపులు కాబట్టి వారి చర్యలు మన కర్మలను నిర్మూలించడానికే! అట్టివారి అనుగ్రహం లభిస్తే పశుపతియొక్క అడుగుదశలో, పశుబంధనాలలో చిక్కుకున్న జీవుడు 'దేహమే దేవాలయం'గా మారి అందులో వెలిగే **'తానే'** శివాత్మగా మారుతాడు

ఇది పంచాక్షరీవిద్యద్వారా శివోపాసనతో ముక్తిపొందుటలోని మొదటి మెట్టైన **దేహాత్మ భావ** విముక్తి అనగా — ఈ శరీరమే తాను అనే దశనుండి, భ్రమనుండి విడిపించబడటం దానికి ఈ శివరాత్రి మహాపర్వకాలంగాన అందరూ శివపంచాక్షరీవిద్యా — విధివిధానముతో శ్రద్ధతో అనుష్ఠించి తరించెదముగాక!

హరిః ఓం తత్సత్

7

కుంభేశ్వర అభిషేకంతో - అమృతత్వం!

శివపూజలో విశేషమైనది — **'అభిషేకము'**! అన్నిదేవతలకూ అభిషేకము ఇంత ప్రధానం కాదు — ఒక్క **శివునికే** అభిషేక వైశిష్ట్యం చెప్పబడినది

"అభిషేకప్రియో రుద్రః"

అనగా రుద్రుడు అభిషేకమనగా మిక్కిలి ఇష్టపడువాడు! ఎలాగైతే విష్ణువు **నామసహస్ర** స్తోత్రమునకు ప్రియుడో, గణపతి భక్ష్యములకూ, మోదకములకు ప్రియుడో, సూర్యుడు నమస్కార ప్రియుడో, **చంద్రుడు అర్ఘ్య**ప్రియుడో, **అగ్ని హవిస్సు**లకు ప్రీతుడో — ఆవిధముగానే, రుద్రుడు **అభిషేకమువలననే** ప్రీతుడగును" — అని **మంత్రశాస్త్ర** సంప్రదాయం!

అభిషేకమనగా నీటితో ధారాపాతముగా స్నానము చేయించుట ఇలాగ అభిషేకం చేసేతీర్థాన్ని ముందుగా మడిగా, శుచిగా - పవిత్రమైన కలశములలో నింపుకొని సిద్ధంచేసుకోవాలి! ఆతరువాత చందనమూ, ఏలకులూ, పచ్చకర్పూరము వంటి సుగంధవస్తువులు ఈ తీర్థములో అభిక

రించి, అభిషేకజలాన్ని ప్రీతిగా, సుగంధంగా వుండేలాగ తయారుచేయడం అభిషేకవిధానంలో ముఖ్యమైన మెట్టు!

అభిషేకములో పన్నీరు (పుష్పసారము), సెంటు, చందనము, పచ్చ కర్పూరం పొడి, ఏలకులు వేసిన తీర్ధమును గుండ్రని పవిత్ర కలశములో నింపి దానిలో పంచ పల్లవములు — అనగా మారేడు, మామిడాకులు, తులసి, ఉత్తరేణి, దర్భలు, అక్షతలు, పుష్పములు, నవరత్నములూ వేసి **"కలశ-పూజ"** చేయాలి! ఈ కలశమే బ్రహ్మాండ స్వరూపము

కలశారాధన :

అందువలన కలశపూజ ఈ రుద్రాభిషేక విధానములో చాలాముఖ్యం! చాలామందికి గ్రుడ్డిదర్బారుగా — **కలశపూజను** ఎందుకు చేస్తారో దాని అర్ధమూ, అంతరార్ధమూ తెలియనే తెలియకుండా మొక్కుబడి తీర్చు కున్నట్లుగా కలశారాధన చేస్తారు!

కలశమునకు మంత్రశాస్త్రములో **"పూర్ణకుంభ"**మని పేరు! ఇది రాశి చక్రము (Zodiac) లో **కుంభరాశిలో** బృహస్పతికూడినప్పుడు ఆ కుంభరాశి లోనే **పూర్ణిమా చంద్రుడు** కలిసిన పవిత్ర **పూర్ణిమా కుంభమే** — ఈ **పూర్ణ కుంభమునకు** సూచకము!

ఎందుకంటే గత బ్రహ్మకల్పంలో ఈ జగత్తుకు ప్రళయం వాటిల్లి, సమస్త జీవరాసులూ, వృక్షములూ, ఓషధులూ నశించిపోగా, బ్రహ్మదేవుడు భవిష్యత్ సృష్టికోసం ప్రతీ జాతియొక్క విత్తనాలను ఒక పూర్ణకుంభంలో నింపి, దానిలో అమృతాన్ని పోసి సముద్ర జలాలతోపాటు సృష్టిలోవున్న అన్ని నదులలోని జలాలతోనూ నింపి, గాయత్రీ మంత్రంతో మంత్రించి తన **ప్రాణశక్తిని** ఆవాహనచేశాడట!

ఆ పూర్ణకుంభంపైగా కంఠములో త్రిమూర్తుల కళలను స్థాపించి ముఖములో విష్ణువూ కలశపు కంఠములో రుద్రుడు కలశము కడుపులో సమస్త నదులనూ, సముద్రముల జలాన్నీ గంగాజలాన్నీ ఆవాహనచేసి సృష్టికి బీజములైన విత్తనాలను అందులో అక్షతలుగా నింపాడు

దీనికి రక్షగా పైన కలశం మూతివద్ద సమస్త వేదమంత్రాలనూ దర్భలుగాచేసి రక్షగా నిలిపాడు దాని శిరస్సున ఓంకారమైన ప్రణవమును '**అ**'కార, '**ఉ**'కార 'మ'కారముల సంపుటిగాచేసి "**ప్రణవ స్థాపన**" చేశాడు అప్పుడు తాను ప్రాణాయామంచేసి పరమాత్ముడైన శ్రీమన్నారాయణుని "నారము"గా బావించి కలశములోకి ఆవాహన చేసినాడట!

అప్పుడు కలశములోనికి ప్రాణస్వరూపిగా శ్రీమన్నారాయణుడు అందు లోకి ప్రవేశించి ఆ పూర్ణకుంభమును **గర్భకలశముగా** సృష్టికి మాతృగర్భముగా చేసి సమస్త ప్రాణులనూ అందులోవుంచి సృష్టిచేసే బీజములను బ్రహ్మకు అందచేసాడట!

ఆ పుణ్యస్థలమే దక్షిణభారతదేశంలో ప్రసిద్ధిపొందిన '**కుంభకోణము**' అనబడే **కుంభరాశి**యొక్క మూలత్రికోణ క్షేత్రమని ఆ శని-క్షేత్రమహాత్మ్యం తెలుపుతున్నది

అమృత లింగం – అమరనాథ్ క్షేత్రం

ఇలా పూర్ణకుంభమును ఆవాహింపచేసి ప్రాణప్రతిష్ఠచేసిన అమృతాన్నే కలశధారగా నిరంతర ధారాపాతంగా భూమిపై అభిషేకించారు కేవలం మట్టి మీద అంతటి అభిషేకంచేస్తే బూమి కొట్టుకొనిపోతుందికనుక ఆ కలశాభి షేకాన్ని హిమవత్పర్వత శిఖరమైన **కైలాసగిరివద్ద** అభిషేకంచేసిన — అద్భుత స్థానమే — సృష్టికి మృత్యువులేని '**అమృత**'స్థానమైంది దానినే ఈనాటికీ

యాత్రీకులు **అమర్‌నాథ్‌**లోని **మంచులింగం**గా (అమరత్వానికి నాధుడు) దర్శించి ఆరాధిస్తున్నారు

'కుంభ'–పూర్ణిమ (పూర్ణకుంభమేళా) :

ఏనాడైతే **కుంభరాశి**లోని బృహస్పతికి ఎదురుగా **పూర్ణిమచంద్రుడు** ఏర్పడతాడో సరిగ్గా ఆ పవిత్ర శ్రావణపూర్ణిమనాడే అమర్‌నాథ్‌లోని మంచు లింగం ఏర్పడుతోంది ఈనాటికీ! ప్రకృతి సహజంగా జరిగే ఈ **అద్భుతం** ఒక సైను వింత!

గత బ్రహ్మకల్పంలోని సృష్టి సంకల్పానికి ఇది ఒక ప్రత్యక్ష నిదర్శనం! సైన్సుకి అంతుబట్టని ఆశ్చర్యం! ఈ కారణంవల్లనే **కుంభరాశి** (Aquarius) పరమపవిత్రమైనది 'అమృతస్థాలి'గా **"పూర్ణ కుంభము"** అన్నపేరుతో అన్ని శుభకార్యములకూ, మొదట 'బ్రహ్మ'గా పురోహితుడే — గతంలో బ్రహ్మదేవుడు చేసిన కల్పమునంతా సంగ్రహంగా **"కలశపూజ"**గా ప్రతి కుంభాభిషేకమునకూ ముందుగా చేస్తాడు

"కుంభ సంభవులు" – 'అగస్త్యుడూ–వశిష్టుడూ!'

ఇలాగ బోర్లించబడిన పూర్ణకుంభం లోనుంచి సృష్టికి ఆది పురుషులూ, బ్రహ్మజ్ఞానులూ ఆదిగురువులుగా **ఇద్దరు మహామునులు** అవతరించారు! అందులో మొదటివాడు వశిష్ఠుడు ఆతరువాతివాడు అగస్త్యుడు ఒకరు తెల్లని తేజస్సుతోనూ, అగస్త్యుడు నీలమైన తేజస్సుతోనూ — అధిదేవతలైన **మిత్రా వరుణుల** అంశలతో అవతరించారు ఈ కారణంచేతనే అగస్త్యుడూ, వశిష్ఠుడూ ఇరువురూ '**కుంభ సంభవు**'లని నిగూఢార్ధముతో చెప్పుటకు కారణమైంది

ఇలా ఒకసైన్సు లేబొరేటరీలో కృత్రిమ వీర్యకణములు-అండములూ

కలిపి ఫలదీకరణ (Fertilization) తొ పిండమును తయారుచేసినట్లే గుండ్రని కలశము అనబడు రిటార్ట్ (Retort) అనే సైన్సుపాత్రలో చేసిన సృష్టికోసంచేసే ఎక్స్‌పెరిమెంటె ఈ కలశావాహనగా తెలుసుకోవాలి!

ఈ కారణంచేతనే శివాభిషేకమునకూ కూడా **కలశపూజ**, కలశావాహన, సహస్రకలశాభిషేకం వంటివి ప్రాముఖ్యతనందుకున్నాయి!

అపమృత్యు నివారణ – రుద్రాభిషేకమూ!

జాతకంలో అపమృత్యుగండములూ మారక దశలూ ఏర్పడినవారికీ అనారోగ్యభయమూ, రోగభయమూ, శత్రుభయం వంటివి కలిగినప్పుడూ '**మృత్యుంజయ** మంత్రము'తోపాటు '**అమృత బీజాక్షరము**'తో ఆవాహనచేసి ఆ నీటిని అమృతీకరణంచేసి ఆపైననే వాటిని అభిషేకంచేయాలి! ఊరికే శివలింగంపై గిన్నెతో నీళ్ళుపోస్తే అభిషేకం కాదు! — నీరు వృధా అవుతుంది అంతే!

'నిర్విషీకరణం'తో – రుద్రాభిషేకం

దీనికి కారణం ఏమిటీ అంటే — వేదము నీటిలో విషం వుంటుందనీ దీనిని '**గరము**' (విషము) అంటారనీ వర్ణించింది! యిట్లు 'స+గరము' అనగా విషము కలిసివుండుటవలననే "**సాగరము**" అని సముద్రాన్ని వర్ణించింది దీనికి యింకొక దృష్టాంత మేమిటంటే విష్ణుమూర్తి సలహాపై దేవతలూ, దానవులూ సముద్రాన్ని చిలికినప్పుడు అందులోంచి ముందుగా "హాలాహల'మనే విషం పుట్టింది దానిని నిగ్రహించినవాడే రుద్రుడు! నల్లగా మాడిన కంఠంతో "**కాలకంఠుడు**" లేక 'నీలకంఠుడు'గా మారినాడు

ఇలా నీటిలో ఏర్పడిన విషంవల్ల పంపునీరు అభిషేకానికి ఉపయోగ పడదు! నీటిని నదినుండిగాని, బావినుండిగాని, చెరువులోనుండిగాని —

భూమితో స్పర్శగల సజీవమైన జలాన్నే కడవతో తేవలెను!! అప్పుడే ఆ నీటిలో ప్రాణశక్తి ఉంటుంది! ఆతరువాత ఆ నీటిలోని విషాన్ని **"నిర్విషీ కరణం"** చేయాలి! అనగా మంత్రశాస్త్రంలో చెప్పిన **'అమృత బీజాక్షరం'** జపించి, **తార్క్ష్య-ముద్ర** (గరుడముద్ర)ను పట్టితే ఆ నీరు నిర్విషమై "**అమృతీ కరణ** జరుగును"

ఆతరువాత 'సురభిముద్ర' (కామధేనువు), గరుడముద్ర (అమృతమును తెచ్చినవాడు) తార్క్ష్యముద్రలనుపట్టి **నిర్విషీకరణం** చేసిన అభిషేకజలాన్ని శివ పంచాక్షరితో ఆవాహనచేసి పవిత్రీకరణ చేయాలి! అలా శుద్ధిచేసిన — ఆ **జలాన్నే** అభిషేకానికి వినియోగించాలి!

"పవిత్ర"-ధారణా – అమృతీకరణమూ!

దేవలోకంనుండి గరుత్మంతుడు అమృతమును తెచ్చుచున్నప్పుడు పాములు వాటికై ముందుకు చొరబడగా ఆ **అమృతపు** చుక్కలు దర్భలపై పడినవి! అందుకని కలశమున **దర్భలతో** నీటిని అమృతీకరణం చేయవలెను దర్భలతో చేసిన ఉంగరాన్నే **'పవిత్ర'**మంటారు!

ఈ పవిత్రాన్ని సూర్యగ్రహానికి చెందిన ఉంగరపువ్రేలికి ధరించాలి! అప్పుడు సూర్యుడు శ్రవణం-ధనిష్ఠల మధ్యన అమృతస్వరూపుడిగా వుండగా కుంభసంక్రమణ పుణ్యకాలంలో ఇచ్చే 'అమృతకిరణము'ను ఆకర్షించి ప్రసారము చేసినట్లగును ఇది కలశారాధనలో గల ముఖ్యమైన శివాభిషేక రహస్యము!

ఇది కేవలము డబ్బుకోసం రుద్రాభిషేకాలు చేసే శివదీక్షాపరులకు తెలియని రహస్యము గ్రుడ్డిగా శివలింగంపై నీళ్ళు పోయడమే రుద్రాభిషేక మనుకునే మూఢభక్తులకు, అందని రహస్యము ఇది తెలిసి సంపూర్ణ

భావముతో కలశారాధన, పూర్ణకుంభమున అమృతీకరణ చేసిన జలముతో 11 సార్లు 'ఏకాదశవార–రుద్రాభిషేకం" చేయాలి।

అలా చేయటంవల్ల నెలలో అతిపవిత్రమైన పుణ్యతిధియనబడే ఏకాదశీ **తిథి** యొక్క పుణ్యబలాన్ని ఈ రుద్రుడు **ఏకాదశ** రుద్రులుగా ప్రసాదించును

ఏకాదశీ–రహస్యము :

ఐదు 5–పంచేంద్రియాలు (జ్ఞానేంద్రియాలు) మరి ఐదు (5) కర్మేంద్రియాలూ కలిసి — దశేంద్రియాలు (10) మనస్సుతో కలిసి ఏకాదశ–(11) తత్త్వములగును ఈ రహస్యమును అందించుటకే వేదవ్యాసమహర్షి సూచనగా శ్రీమద్భాగవతంలోని **ఏకాదశస్కందములోనే** మోక్షవిషయాలన్నీ గుంపించినాడు

ఈవిధంగా కలశారాధనచేసి శివనామములతో **"నమకము"** అనగా నమస్కార పురస్సరముగా శివుని స్తుతిస్తూ చేసే కలశాభిషేకమే "ఏకాదశ రుద్రాభిషేకం" **ఏకాదశ–రుద్ర** సంబంధములోని రహస్యమిదే। ఇది మృత్యుభయాన్ని పోగొట్టును ఎందుకనగా అమృత-తత్త్వమును ఆవాహనచేసినట్టి పూర్ణకలశము కాబట్టి। అమృతమువంటి పాలతో నిండిన తల్లి చనుబాలు బిడ్డకు ప్రాణమిచ్చినట్టే ఈ పూర్ణకుంభముకూడా భక్తుని అనుగ్రహించి పోషించి రక్షించును ఇదియే పూర్ణకుంభారాధనతో జరిపే శివాభిషేక రహస్యము

చంద్రశేఖరుడు – అమృత-కళ!

శివాభిషేక రహస్యములలో ముఖ్యమైనది — లలాట చంద్రశేఖర మణిగా వెలిగే చంద్రకళ। చంద్రుడు వేదములో **సోముడని** చెప్పబడెను అనగా అమృతస్వరూపుడు। అంతేగాదు **సోమలతకు** అధిష్ఠానమైన అమృత మూర్తియే చంద్రుడు ఈ కారణంచేత అమావాస్యవరకూ క్షయమైన చంద్రుడు తన ఆఖరిదైన 16వ కళయైన 'అమృతకళ'తో తిరిగి శుక్లపక్షములో వృద్ధి

పొంది పూర్ణిమాచంద్రుడగుచున్నాడు। కాబట్టి లలాటచంద్రుడు అమృత కళకు సూచకము

సోముడనబడే ఓషధీపతియగు చంద్రుడు ఈ పునరుజ్జీవనకు మూల సాధనమగు శక్తిని వర్షించును ఈ **చంద్రకళ** యోగిశిరస్సులో సహస్రారము నకు ముందుగానూ, భ్రూమధ్యమగు కనుబొమ్మలకు మధ్యన పైనగానూ వెలుగుతుంది

ఈ కారణంచేత శివునకు శిరస్సున **చంద్రకళ** చెప్పబడినది అదే శివలింగముయొక్క శిరస్సున **అర్ధచంద్రాకారంలో** చంద్రవంక పొడలాగా, రత్నంలోని మణిలాగ మెరిసేరవ్వలాగ వెలిగే వెలుగుకిరణంవున్న స్ఫటిక లింగంపైన అభిషేకంచేస్తే — ఈ లలాట చంద్రశేఖరుని అర్ధం పూర్తిగా యదార్ధమై సిద్ధిస్తుంది *

ఇది **శివరాత్రినాడు** పారాయణగా చదువవలసిన మహిమాపూర్వకమైన ఉపదేశము దీనిని మనస్సున ధారణచేసి రుద్రాభిషేకం చేయాలి। శివలింగం పైని చంద్రకళ **అమృతకళ** అనబడే **షోడశీకళ**। రుద్రాభిషేకం వలన ఈకళ వృద్ధిఅయి అమృతత్త్వసిద్ధి నిస్తుంది

అందుకే రుద్రమంత్రం — **"నమస్సోమాయ చ రుద్రాయచ"** అంటూ ప్రారంభించుటకు కారణమైంది।



---

* ఇదే **సోమనాధ్**లోని రహస్యం। చరిత్రలో ఒకప్పుడు **చంద్రకాంత**శిలతో చెక్కిన శివలింగం, తలపై తెల్లని **చంద్రవంకవంటి** జ్యోతి వెలిగే స్ఫటిక లింగం సోమనాధక్షేత్రంలో పూజలందుకుంటూ వుండేది **కలియుగం** బలమై, ప్రజల పాపాలు ఎక్కువై ఆ చెడుకర్మ ఫలితంగా గజనీమహమ్మద్ రూపంలో ఈ సోమనాధక్షేత్రం ధ్వంసం చేయబడినాకే భారతదేశపు స్వాతంత్ర్యం పోయింది।

8

మహాన్యాసము - రుద్రాభిషేక రహస్యములు!

శివ భక్తులైనవారు చేసే రుద్రాభిషేకములలో ముఖ్యమైనది **"మహా న్యాసము"** మహాన్యాసమనగా కాలచక్రములోని సంవత్సరమూ, మాసమూ, పౌర్ణిమా, అమావాస్య మొదలుగాచేసే సమస్త యజ్ఞములనూ యజమానుడు తన శరీరములో న్యాసముచేసుకొని రుద్రాభిషేకముచేసే తానే కాలసంవత్స రాత్మకుడైన రుద్రతాభావాన్ని ఆవాహన చేసుకోవాలి! అందుకే

"నా రుద్రో రుద్రమర్చ్యయాత్"

అనగా "తాను రుద్రత్వమును పొందకుండా ఎవరునూ రుద్రాభి షేకము చేయరాదు!" అని శాస్త్రవచనము ఈ **రుద్రత్వమును** పొందటానికి కాలస్వరూపి కావటానికి చేసే ప్రక్రియయే **"మహాన్యాసము"** ఈ మహా న్యాసములో **'కాలము'** సర్వమునూ **సంహరించేది** కనుక అభిషేకము చేయు యజమానుడు **తానే కాలాత్మకుడై** యజ్ఞస్వరూపాన్ని శరీరంలో న్యాసం

చేసుకోవాలి। అందుకని 'దర్శ', 'పూర్ణిమాస' 'ఇష్టు'లనబడే పూర్ణిమా, అమావాస్యలలో చేసే వ్రతములు, సంవత్సరచక్రమైన యజ్ఞచక్రములను ఒక్కొక్కటే శరీరంలో న్యాసంచేస్తారు అది ఎలానో ఈక్రింది మంత్రము తెల్పుతుంది

ఓం అగ్నిహోత్రాత్మనే - అంగుష్ఠాభ్యాం నమః - జ్ఞానాయ హృదయాయ నమః
ఓం దర్శపూర్ణమాసాత్మనే - తర్జనీభ్యాం నమః - ఐశ్వర్యాయ శిరసే స్వాహా
ఓం చాతుర్మాస్యాత్మనే - మధ్యమాభ్యాం నమః - శక్త్యై శిఖాయై వషట్
ఓం నిరూఢపశుబంధాత్మనే - అనామికాభ్యాం నమః - బలాయ కవచాయ హుం
ఓం జ్యోతిష్టోమాత్మనే - కనిష్ఠికాభ్యాం నమః - తేజసే నేత్రాభ్యాం వౌషట్
ఓం సర్వక్రత్వాత్మనే - కరతల కరపృష్టాభ్యాం నమః - వీర్యాయ అస్త్రాయ ఫట్
భూర్భువస్సువరోం ఇతి దిగ్బంధః

ఇలా న్యాసము చేయుటకు ముందుగా మృత్యుంజయుడు, మృత్యు పతియైన రుద్రునకు గల ఐదుముఖములనూ భావనచేసి ధ్యానించవలెను

రుద్రుని ఐదుముఖములు :

వేదంలో వర్ణించిన ప్రకారం రుద్రమూర్తికి ఐదు ముఖములు గలవు। అందు మొదటిది

1) **తత్పురుష మూర్తి** . ఆయన ముఖము ప్రళయాగ్నిలో వెలిగే విద్యుత్ కరెంట్ వంటి వర్ణము కలిగివుండును
2) **అఘోర మూర్తి** ఇది మేఘమువలే పొగలాగ నీలమూ, నలుపూ కలిసిన నల్లని తుమ్మెద నీలపు రంగుకలిగి భయంకర మైన ఘోరమూర్తి ముఖము కలిగివుంటుంది
3) **సద్యోజాత మూర్తి** ఇది చంద్రునివలే, తెల్లగా పాలవలే, తెల్లకలువ

పూవు వలే లేత పసుపురంగు కలిసిన తెలుపు రంగుతో ధవళ కాంతితో వెలుగును

4) **వామదేవ మూర్తి** మొగలిపూవు రంగులో లేక గౌర వర్ణముతో ప్రకాశించు ముఖము గలది ఈ 'వామదేవ మూర్తి'।

5) **ఈశాన మూర్తి** ఇది ఆత్మ స్వరూపము కాబట్టి శుద్ధ స్ఫటిక సంకాశము తేజోమూర్తిగా అనగా మధ్యాహ్న సూర్యుని లోని స్ఫటిక శ్వేత నిర్మలాకాశ వర్ణముతో 'ఈశాన మూర్తి' ప్రకాశించును

ఈ ఐదుముఖములూ **బోధాయన** మహర్షి ప్రోక్తమైన **మహాన్యాస** రుద్రాభిషేక విధానములో ఈక్రిందివిధంగా చెప్పబడినాయి

తత్పురుష మూర్తి — ప్రళయాగ్ని విద్యుత్‌వర్ణం
అఘోర మూర్తి — మేఘపుకాటుక నల్లని తుమ్మెదనీలం
సద్యోజాత మూర్తి — చంద్రకుంద ధవళం
వామదేవ మూర్తి — గౌరవర్ణం
ఈశాన మూర్తి — తేజోమూర్తము - ఆకాశవర్ణము.

పై ఐదు (5) ముఖములనూ — **"ఓం నమో భగవతే రుద్రాయ"** అన్న రుద్ర మంత్రముతో రౌద్రీకరణంచేసి 'నిధన పతయే నమః' అని మృత్యువును ఆహ్వానముచేసి, **అమృతీకరణము** చేసిన జలముతో అభిషేకము ద్వారా మృత్యు నివారణచేసి **మృత్యుంజయతత్త్వము** లభింపచేయు ప్రక్రియకే ఈ **"మహాన్యాస పూర్వక రుద్రాభిషేక విధి"** అని పేరు।

మహాన్యాసము లోని రహస్యములు :

ఎవరీ రుద్రుడు? ఎవరీ అష్టమూర్తి? పైనెక్కడొ అమెరికాలో నున్నట్లు ఉండేవాడుకాడీ రుద్రుడు। ఈ రుద్రుడు **మనలోని** ప్రాణస్వరూపుడై ఉండును అందుచేత మహాన్యాసములో ముందుగా

"హంస హంసాయ విద్మహే - పరమహంసాయధీమహి తన్నోహంసః ప్రచోదయాత్" — అన్నమంత్రముచేత ప్రాణస్వరూపుడైన హంసమూర్తిగా జీవుడైన శివుని ఆరాధించవలెను ఆ తరువాత మృత్యువును నివారించకల "త్రయంబక రుద్రుని" మృత్యుంజయమంత్రంతో 11వ అనువాకం లోని మంత్రంలో చెప్పినట్లు ఈక్రింది విధంగా ధ్యానించాలి!

ఓం త్ర్యంబకం యజామహే సుగంధిం పుష్టి వర్ధనం
ఉర్వారుకమివ బంధనాన్మృత్యో ర్ముక్షీయ మాఽమృతాత్
యో రుద్రో అగ్నౌ యో అప్సు య ఓషధీషు
యో రుద్రో విశ్వా భువనా ఽఽవివేశ
తస్మై రుద్రాయ నమో అస్తు ॥

రుద్రులు అనేక వేలమంది :

వేదాలలోని మంత్రార్ధమునుబట్టి చూడగా నిజానికి రుద్రుడొక్కడు కాదు! **అనేక వేలమంది** కలరు అని రుద్రాధ్యాయంలోని 11-వ అనువాకం లోని ఈక్రింది శ్లోకం స్పష్టంగా తెలుపుతోంది

"సహస్రాణి సహస్రశో యే రుద్రా అతి భూమ్యాం
శేషాధమ్ సహస్రయోజనే అవ"

(వేలకొలదీ సహస్రముల సంఖ్యలో ఉన్నట్టి రుద్రులు ఎవరైతే కలరో, ఎవరు భూమిని అధిష్ఠించి వెయ్యి యోజనముల దూరముదాకా విస్తరించి వున్నారో అట్టి రుద్రులు నన్ను ఆవేశించి రక్షింతురుగాక! — అని మంత్రార్ధము)

దీనినిబట్టి **"రుద్రగణములు"** అని చెప్పబడు దేవతల గణమునకు ముగ్గురు చొప్పున **ఏకాదశ రుద్రమూర్తులకూ** కలిసి

11 × 3 = **33 కోట్ల రుద్రగణములు** ఈ భూమినీ, ఆకాశమునూ, అంతరిక్షమునూ, జలమూ, వాయువూ, శరీరమునూ, ప్రాణమునూ, మనస్సునూ ఆవరించియుందురని వేదము తెలుపుతున్నది అనగా మన శరీరములోని రక్త కణములు (Blood Corpuscles), వంటి సూక్ష్మమైన **కణములు** (Cells) అనబడే జీవకణాలు (Prana Corpuscles) సమస్తమూ రుద్రులలోనివారే! ఆకాశములో తేలుతూ వుండే అణువులు (Atoms) కూడా ఈ రుద్రకణములే వాటిని ప్రాణశక్తిచేత ఆవాహనచేసి శ్వాసద్వారా పీల్చి, అమృత బీజాక్షరంతో సంపుటిచేసి శరీరాన్ని, మనస్సునూ అమృతీకరణచేసే ప్రక్రియయే ఈ **రుద్రాభిషేక విద్య!**

ఇట్లు అమృతీకరణ చేసిన జలమునూ, పాలనూ, తేనెనూ పంచామృతములనూ శిరస్సుపై అభిషేకం చేయాలి!

శిరస్సే – శివలింగం!

చాలామంది శివలింగం కేవలం బండరాయిగా భావిస్తారు. 'స్థాణుః' అన్న పదమునకు 'స్థిరముగా నుండునది' అనిఅర్థము! ఈ ప్రపంచములో గాలీ, నీరూ, అన్నీ చంచలమైనవే! మనస్సూ చంచలమైనదే! స్థిరమైనది ఒక్క **పరబ్రహ్మతత్త్వమే!**

అట్టి బ్రహ్మస్థానమైన **శిరస్సే** శివలింగం! అందుచేత మహాసంకల్పము చేయువాడు వ్రేళ్ళతో ముద్రను పట్టి **శిరస్సుకు తాకించును**

అంతేకాదు — తలపై వెంట్రుకల మధ్యన పిలక యుండు స్థానములో కనిపించే **సుడి** — దీనినే **'శిఖ'** అంటారు ఇదే **"రుద్రస్థానము"!!** అందుకే గాయత్రీ సంధ్యావందన మంత్రములలో **"రుద్రశ్శిఖాః"** అనీ, **"విష్ణుర్ హృదయగ్ం"** అనీ శరీరంలోవుండే ఆయా దేవతాస్థానములు వేదములో

స్పష్టముగా చెప్పబడినవి ఈ **'శిఖ'** అనగా అగ్నిస్థానము (**అగ్నిశిఖయని** అర్ధము) దీనికి ఋజువుగా నెమళ్ళకు తలపై శిఖ ఇదేచోట వుండుటవలన దానిని **"శిఖిపింఛ"**మని చెప్పబడును

'శిఖి' యనగా అగ్నిహోత్రుడు కృత్తికలు! అనగా ఈ శిఖి స్థానము మేషరాశిలోనిది! కాలపురుషునికి శిరస్థానము-**అగ్నిస్థానము!** కాబట్టి శిరస్సు లోని సహస్రారమునకు వెనుకగా ఉండు ఈ పవిత్ర నరముల కేంద్రము (కూడలి)కి గుర్తుగా ఉపనయనమప్పుడు వటువునకు పిలకపెట్టి **"పంచ-శిఖలు"** ఉంచుతారు

పంచశిఖలే – పంచాగ్నులు :

శిరస్సులోని పంచాగ్నులే ఈ "పంచశిఖలు!" ఇవే రుద్రుని పంచ ముఖములు! ఈవిధముగా యోగరహస్యములతో సంపుటిచేసి మహా న్యాసముతో తానే రుద్రుడు కావలెను! దీనినే **"రౌద్రీకరణ"**మంటారు

ఈ రౌద్రీకరణమువలన **సకల రోగములూ నశించును** అందువలననే రుద్రునికి **"జ్వరహరు"**డని పేరు దీనికి నిదర్శనముగా వేదమంత్రము

"అయం మే విశ్వభిషజో
అయం శివాభిమర్శనః"

(ఈ రుద్రుడే విశ్వమునకు వైద్యుడు ఈ రుద్రుడే శివత్వము లేక శుభత్వము ప్రసాదించును) అని చెప్పుటయేకాక

"ఏతో సహస్రమయుతాన్ పాశాన్
మృత్యో ర్మర్త్యాయ హంతవే"

(అనగా "ఇతడే రుద్రుడు! వేలకొలది, పదివేలకొలది **యమపాశముల** నుండి మృత్యువునుండి నన్ను రక్షించుగాక! దీర్ఘాయుష్షను ప్రసాదించును

గాక!") అనిచెప్పి ఈ మృత్యువునకు కేంద్రమెక్కడున్నదో తరువాతి అనువాకములో ఇట్లు చెప్పబడినది

"తాన్ యజ్ఞస్య మాయయా
సర్వానవ యజామహే"

(ఈ సమస్తమూ యజ్ఞముయొక్క మాయాశక్తివలన నా శరీరమంతయూ క్రొత్తగా యజ్ఞరూపమగునట్లు ఆత్మజ్ఞానముగా భావించుచున్నాను. ఓ ప్రాణములకు కేంద్రమా!

"ప్రాణానాం గ్రంథిరసి రుద్రో మావిశాంతకః నమో రుద్రాయ విష్ణవే!"

ఇట్లు **మృత్యువునుండి రక్షించు రుద్రుడు విష్ణవే!** — అట్టి విష్ణువునకు నమస్కారం! **'మృత్యుర్మేపాహి'!** మృత్యువునుండి నన్ను రక్షించునుగాక" అని విష్ణువును స్మరించి రుద్రభూమికి పోకుండా (అనగా మరణించకుండా) మృత్యుపతికి నమస్కరించి — అమృతపతియగు విష్ణువును శరణుపొందు చున్నాను!) అని అర్థము! ఈ రహస్యమును చాలామంది రుద్రాభిషేకము చేయువారు గమనించరు!

దీనికింకా ఋజువుకావలెనంటే "**శ్రీవిష్ణుసహస్రనామస్తోత్రము**"లోని విష్ణుదేవుని నామములలో **'సర్వః'** "**శర్వః**"అనీ, "**శివః**"అనీ, "**స్థాణుః**" అనీ **రుద్ర** నామములే **విష్ణునామములుగా** చెప్పబడినవి

"సర్వశ్శర్వ శివస్థాణుః భూతాదిర్నిధి రవ్యయః"

ఇదే మహాన్యాసపూర్వక రుద్రాభిషేక రహస్యమునకు **'కీలకము'!**

ఇంకనూ పూర్తిగా **రుద్రసూక్తమునకు** అనువాదము, విశేషార్థములతో దీనికి అనుబంధముగా ఇక్కడ ప్రచురిస్తున్నాము

ఇలా పైన చెప్పిన శరీరస్థ ప్రాణమును శిరస్సులోని రుద్రగ్రంధినీ — **సహస్రార చక్రముక్రింద** ఉండు **'సోమకళ'** లేక **అమృతగ్రంధినీ** యోగ శాస్త్రంలోని **ఖేచరీముద్ర, లంబికాముద్ర, షణ్ముఖీముద్రల**ద్వారా సాధించి, పై దవడలోని అంగుటినుండి తీయగా స్రవించే **మధురమైన అమృతాన్ని** ఆస్వాదించడమే అమృతసిద్ది అనబడే **"యోగసిద్ధి"**!

దీనివలన శరీరము **మృత్యువును జయించును!** అనగా అన్నపానములు లేకుండా అనేక సంవత్సరాలు జీవించవచ్చు!

అంతేకాదు — **ఊపిరికూడా** పీల్చకుండాకూడా భూసమాధిలోవుండే యోగులు జీవించివుండటానికి ఈ **మృత్యుంజయ సిద్ధియే** కారణము!!

మనకాలంలో ఇలాంటివాడు ముమ్మిడివరం బాలయోగి, శివబాల యోగి, **అక్కల్‌కోట మహారాజు,** హాజీ వారిస్ ఆలీషా, **షిరిడీ సాయి, కాలేమస్తాన్** వంటి సద్గురువులు శరీరంలోనే ఈ మృత్యుంజయత్వాన్ని సిద్దింపచేసుకొని వారి అవయవాలు ఖండఖండ ములుగా విడిపోయినా **'ఖండయోగం'**తో జీవించివుండగలిగారు

ఈ రహస్యమునే **మహన్యాస పూర్వక రుద్రాభిషేక** మంత్రాలలో వేదము మనకు తెలుపుతున్నది' అన్న రహస్యాన్ని గ్రహిస్తే చాలు!

కేవలం బండరాయిపై నీళ్ళుపోసి రుద్రాభిషేకమనుకునే మూర్ఖత్వము నుండి మనలను జీవాత్మస్వరూపుడైన ఆ శివాత్మయే రక్షించును గాక!

"తన్మేమన శ్శివ సంకల్పమస్తు"

ఇట్టి నా మనస్సే శివసంకల్పమగు గాక!

శుభమస్తు



9

మహా శివరాత్రినాడు చేయవలసిన విధులు

సంక్రాంతి పండుగ తరువాత వచ్చే పండుగలలో ముఖ్యమైనది, **మహాశివరాత్రి!** ఇది, దేశమంతా జరుపుకుంటారు

మహాశివరాత్రి — శివునకు ప్రధానమైన పర్వదినం। దీనిలోని విశేష మేమంటే అన్ని పండుగలు పగటిపూట జరుపుకుంటే ఈ పండుగలో ప్రధానభాగం **రాత్రిపూట జరుపుకుంటాము!** ఈ పండుగకు ముఖ్యమైన విధులు 1) పగలంతా ఉపవాసం చేయడం, 2) రాత్రి జాగారం చేయడమూను। ఈ ఉపవాసం జాగారంతోపాటు **బిల్వదళాలతో** శివుని పూజించటము, **"శివాభిషేకం"** (రుద్రాభిషేకం) చేయటం ముఖ్యమైనవి రాత్రిపూట సాధన జరుపవలసిన ప్రధానమైన పండుగ కాబట్టి దీనికి 'శివ-రాత్రి' (శివునియొక్క రాత్రి) అని పేరువచ్చింది

శివరాత్రి నిర్ణయం

ఈ పండుగ ఎప్పుడు చేసుకోవాలి? అనే విషయంలో **ధర్మసింధువు** వంటి శాస్త్రగ్రంధాలు కొన్ని విశేషాలను తెలుపుతున్నాయి!

మాఘమాసంలో వచ్చే బహుళపక్ష చతుర్ధశినాడు — అనగా అమావాస్యకు ముందు వచ్చే కృష్ణ చతుర్ధశినాడే **'శివరాత్రి'**గా జరుపవలెనని శాస్త్రనిర్ణయము

మాస-శివరాత్రి :

ప్రతినెలలోనూ కూడా బహుళ పక్షంలో అనగా, అమావాస్యముందు వచ్చే చతుర్దశిరోజు శివునికి ప్రీతి అయిన కాలంగా భావించే **'మాస-శివరాత్రి'** అన్నపేరుతో శివపూజలు చేస్తాము ఇది ప్రతినెలా వచ్చే పర్వదినం కాబట్టి దానికి 'మాస-శివరాత్రి' అని పేరు! అలాంటి పన్నెండునెలల్లో, వచ్చే మాసశివరాత్రులలోకీ — ప్రధానమయిన పర్వదినం కాబట్టి, దీనికి **'మహా-శివరాత్రి'** అని పేరు

శివరాత్రి – మహాపర్వకాలం

శివరాత్రి **పర్వకాల నిర్ణయం** విషయంలో ఒక ముఖ్యమైన శాస్త్ర నియమాన్ని ధర్మశాస్త్రగ్రంధాలు తెలిపివున్నాయి అదేమిటంటే **ఆరోజు బహుళ చతుర్దశీ తిథి అర్ధరాత్రివరకూ** — వుండాలి! అర్ధరాత్రి కనుక బహుళ **చతుర్ధశి లేని పక్షంలో** అంటే **అమావాస్య** గనక **ముందే** ప్రవేశించినట్లయితే — **అంతకు ముందురోజునే** శివరాత్రి పండుగ జరపాలి! ఇలా రెండురోజుల్లో **ఏరోజు చతుర్ధశి వుందో** ఆదినమే **"మహాశివరాత్రి"**గా పరిగణించాలి

దీనికితోడు ఈ మహాశివరాత్రి గనుక **మంగళవారంనాడు** వస్తే అది,

మరీ **అతిప్రశస్తం!** శివరాత్రినాడు పగలు **ఉపవాసం** చేయాలి రాత్రి **జాగరణ** రెండూ చేయాలి!

శివరాత్రినాడు చేయవలసిన శాస్త్రవిధులు

స్నాన సంధ్యాదికములు పూర్తిచేసుకుని నిత్యపూజ, జపం, అయిన తరువాత, **మహా-సంకల్పం** చెప్పి

'శివరాత్రి వ్రతం కరిష్యే!
తన్మహాఫలం నిర్విఘ్నమస్తు
త్వత్, ప్రసాదాత్ జగత్పతే'

అని మహాదేవుడయిన శివుని మనసా భావించి ఆత్మతో ధ్యానించి సంకల్పంచేసి చతుర్దశీ తిథి అంతా నిరాహారుడై వుండి ఉపవాసం చేయాలి ఉపదేశం వున్నవారు **"శివపంచాక్షరీ"** మంత్రమును అంగన్యాస, కరన్యాసము లతో అనుసంధించి సహస్రం (వెయ్యి)కి తక్కువలేకుండా జపించాలి! వెయ్యికిపైన ఎంతైనా శివపంచాక్షరీ మంత్రం జపించవచ్చును

"ఓం నమశ్శివాయ"

అను మంత్రమునే **శివపంచాక్షరీ** మంత్రమంటారు ఈ మంత్రం యథాశక్తి జపించిన తర్వాత మరేడు దళం గ్రహించి పాలతో కలిపిన తీర్థంతో శివలింగంపై తర్పణంగా విడిచిపెట్టాలి ఇలాగ దినమంతా శివపూజతోనూ ధ్యానంతోనూ శక్తి కలిగినవారు **రుద్రాభిషేకంతోనూ,** గడపవలెను ఈ రుద్రాభిషేకము శక్తి కలిగినవారు **మహాన్యాస** పూర్వకముగాకాని. లేక **లఘున్యాస** పూర్వకంగాకాని చేయవచ్చు

శివలింగము స్పటికంతో చేసినదిగాని లేదా నర్మదానదిలో దొరికిన **బాణం**తోచేసిన 'బాణలింగం' గాని లేదా మట్టితోచేసిన **పార్థివ-లింగము** కాని

ఏర్పాటుచేసి దానిపై మహాదేవుడయిన శివుని ధ్యాన ఆవాహనాది, షోడశోప చారములు చేసి **మహారుద్రముతో పదకొండుసార్లు** అభిషేకము చేయవలెను

గంగాజలంతోకాని, కేవలం అభిమంత్రించిన నీళ్ళతోగాని, రుద్రాభిషేకము చేయవచ్చును

రుద్రాభిషేక విధానం

ఈ రుద్రాభిషేకం చేయునపుడు లింగముపై మారేడు దళములుంచి ఒక్కొక్క కలశంలోని నీళ్ళతో **కలశపూజ** చేసి ప్రతి కలశమునందూ శివ పంచాక్షరితో అభిమంత్రించి ఆవిధముగా **108-కలశములూ మంత్రపూరితము చేసి సిద్ధముచేసుకొని — అప్పుడు రుద్రాభిషేకము ప్రారంభించాలి**

అభిషేకము పూర్తి అయ్యేసరికి కలశములలో అభిమంత్రించిన తీర్థము **సరిగ్గా సరిపోవునట్లు** అనగా — తర్వాత నీళ్లు తక్కువైతే కలుపుకోకుండా చేయవలెను అట్లు చేసిన రుద్రాభిషేక ఫలితము పూర్తిగా కలుగును

రుద్రాభిషేకంలో దోషాలు

అట్లుకాక చాలామంది బిందెలతో పంపునీటినిగాని, నూతి నీటినిగాని తెచ్చి, అట్లే అభిషేకంగా రుద్రమంత్రం చెపుతూ బిందెలతో నీళ్ళు శివ లింగంపై పోయుటయేకదా? అనుకుంటారు!

అట్లయితే తడవ తడవకీ బిందె ఎత్తి, పోయుట శ్రమగదా? ఒకేసారి **శివలింగమునే పంపుకిందపెట్టి** ఆనీరు పడుతున్నంతసేపూ **మహారుద్రమును ఏల చదువరాదు? పని త్వరగా జరుగునుకదా?"** — అనేప్రశ్నను మాయింటికి రుద్రాభిషేకము చేయడానికి వచ్చిన పూజారిగారిని నేను ఒకసారి, అడిగితిని దానికి ఆయన సరియైన సమాధానము చెప్పలేక **'అట్లు పంపుకిందపెట్టిన**

అపచారము! బిందెలతోనే విడివిడిగా అభిషేకము చేయాలి' అన్నాడు కాని నేను ఊరుకొనలేదు 'ఇందులో భేదమేమి? శాస్త్ర నిషిద్ధము ఏమైనా కలదా?' అంటిని 'అట్లేమీ లేదుకాని కలశములతోనే అభిషేకము చేయుట ఆచారము' అనెను

అప్పుడు నేనిట్లంటిని పంపునీటిని కాని, నూతినీటిని కాని, **ఏనీరైననూ సరే, తెచ్చినది తెచ్చినట్లు అభిషేకము చేయరాదు! ఇది శాస్త్రవిరుద్ధము!!** ఎందుకనగా నీటియందు విషము **ఉండును,** అని **వేదప్రమాణము!** ఈ విషము అంట్లేవుంచి అభిషేకం చేసిన నిష్ఫలము కాబట్టి కలశములలో నింపిన జలమును ముందుగా **'నిర్విషము'** చేయవలెను అట్లు నిర్విషము చేయుటకు **'తార్క్ష్యముద్ర'** లేక గరుడముద్రను చేతితోపట్టి నీటిపైఉంచి, **విష హర మంత్రములతో** లేక **'మృత్యుంజయ' బీజాక్షరములతో** అభిమంత్రించి ఆపైన **'అమృతముద్ర'**ను పట్టి **'అమృత బీజాక్షరము'** నుచ్చరించి, జలమును **"అమృతీకరణము"** చేయవలెను

అట్లు అమృతీకరణము చేయబడిన జలమునే శివాభిషేకము చేయుటకు — పైవిధముగా నిర్విషీకరణము చేయలేదు గనుక — వీలు పడదు! ఇదియే శాస్త్ర విహితమైనది, చాలామంచిది **ఇది రుద్రాభిషేకము యావజ్జీవం చేయుచుండువారికి** కూడా **తెలియదు!** అందువల్ల రుద్రాభిషేక ఫలము వీరికి కలుగుటలేదు

రుద్రాభిషేక ఫలము

పై చెప్పినవిధంగా రుద్రాభిషేకము చేయువారి హస్తము **అమృతీకరణము** పొందును అతడు **ముట్టుకున్న** ప్రతివస్తువునకూ **అమృతత్వసిద్ధి** కలిగించును

దీనికి **నిదర్శనమేమనగా అతని చేతితో తాకినవారికి,** రోగములన్నియూ (మందు లేకయే) **పోవును!** దీనికి రుద్రాభిషేక మంత్రములలోనే 'శివా **విశ్వాయ భేషజే**' దేశములోని అన్నిరోగములకూ **శివుడే వైద్యము** అన్నమంత్రము, **అప్పుడే సిద్ధించును.** కాని నేడు **ఇట్లు సిద్ధించుటలేదు** దానికి కారణము **జలము నిర్విషము చేయకయే అభిషేకించుచున్నారు.** అమృతీకరణము చేసిననే **మృత్యువును** సహితము జయించవచ్చును ఇట్టి రహస్యములు యోగియైన సద్గురువు నుండియే, తెలియవలెను

నమక–చమకములు

ఈ రుద్రాభిషేకమునకు '**నమక-చమకము**' లతోనే సామాన్యముగా అభిషేకము చేయుదురు. అట్లుగాక '**మన్యుసూక్తం**' తోనూ, మృత్యుంజయ మంత్రసహితంగా గాని పాశుపత బీజాక్షరసహితంగా కాని, రుద్రాభిషేకము చేయవచ్చును దీనికి **పాశుపత, మన్యుసూక్త మంత్రాలు ఉపదేశంగా పొందాలి!**

వీని, అంగన్యాస కరన్యాసములు ధ్యాస, అవాహనములు మూల మంత్రములు తెలియవలెను దీనికి **నల్లజీడిగింజల చెట్లకర్రలు సమిధలుగా చేసి హోమం చేయవలెను.** ఈవిధమైన కల్పం **ఒకసారి 48 రోజుల మండల కాలం చేయగలిగితిని!** దీని ఫలితం **అమోఘం!** మన్యుసూక్తమునకు, '**బ్రహ్మాస్త్రము**' అని పేరుగలదు దాని పూర్తి పాఠమును దీనిలో విడిగా ఇచ్చివున్నాను చూడనగును

అట్లే **సుబ్రమణ్యా మంత్రంతోగాని, శరవణభవ** మంత్రంతోగాని — ధ్యానముచేసి అభిమంత్రించి రుద్రాభిషేకం చేయవచ్చును దీనివలన **శత్రు** రోగముల నిర్మూలన జరుగును! ఇందు **దినమందు** చేయు కలశాభిషేకం **రాత్రి చేయు** సంకల్పమూ వేరుగా నున్నది

శివునియొక్క వివిధ మూర్తులయిన **అఘోర, తత్పురుష మన్యు, శివ** మూర్తులలో ఏదైనా మూర్తిని ముఖ్యముగా **ఆధారం చేసుకుని** రుద్రాభిషేకం **చేయవచ్చు.** ఒక్కొక్క దాని **ఫలితం వేరు వేరుగా ఉంటుంది**

పైవిధంగా రుద్రాభిషేకంచేసి భస్మముతొ త్రిపుండ్రములు **అడ్డముగా శివలింగమున** నుంచవలెను। తర్వాత చందనంతోనూ, ఆపైన కుంకుమతోనూ **గుండ్రంగా** బొట్టునుంచవలెను

ఆనాడు **సాయంకాలం నల్ల నువ్వుల** పిండితో నలుగు పెట్టుకొని స్నానం చేసి విభూతి త్రిపుండ్రములు, రుద్రాక్షలు ధరించి **తూర్పు**ముఖంగా కూర్చుని సంకల్పంచేసి ఒక్కొక్క **జామునకు** విడివిడిగా పూజ చేయవలెను

అట్లు **నాలుగు జాములయందును నాలుగుసార్లు** శివపూజచేసి **నాలుగు సార్లు** నైవేద్యం, కర్పూరహారతి ఇవ్వవలెను

ఈ శివపూజకు **శివపంచాక్షరి** మంత్రము, **న్యాసము,** జపము చేసి **అనుసంధించి** పూజించవలెను

గురు–పరంపర

ఈ శివపంచాక్షరీ మహామంత్రమునకు **వామదేవుడు** ఋషి। అనుష్టుప్ చందస్సు। సదాశివుడు ఆరాధ్యదేవత, తత్పురుష, అఘోర, సద్యోజాత, వామదేవ, ఈశానాదులైన **అష్టమూర్తియైన** శివుని మూర్తులను — ఆవాహన చేసి న్యాసము చేయవలెను

ఈ క్రిందచెప్పబడిన విధంగా న్యాసంచేసి ప్రాణప్రతిష్టాపన, చేసి ఆవాహన, చేసి రుద్రముతో **పంచామృతస్నానం** ఆతర్వాత శుద్ధోదకంచేత **పదకొండు ఆవృత్తులు** 'రుద్రాభిషేకమును', చేయించి — ఆతరువాత **పురుష సూక్తముతో,** చందన, కుంకుమ, కర్పూరములు కలిపిన తీర్థజలంతొ

దీనికి **నిదర్శనమేమనగా అతని చేతితో తాకినవారికి,** రోగములన్నియూ (మందు లేకయే) **పోవును!** దీనికి రుద్రాభిషేక మంత్రములలోనే 'శివా **విశ్వాయ భేషజే**' దేశములోని అన్నిరోగములకూ **శివుడే వైద్యము** అన్నమంత్రము, **అప్పుడే సిద్ధించును.** కాని నేడు **ఇట్లు సిద్ధించుటలేదు** దానికి కారణము **జలము నిర్విషము చేయకయే అభిషేకించుచున్నారు.** అమృతీకరణము చేసిననే **మృత్యువును** సహితము జయించవచ్చును ఇట్టి రహస్యములు యోగియైన సద్గురువు నుండియే, తెలియవలెను

నమక–చమకములు

ఈ రుద్రాభిషేకమునకు **'నమక-చమకము'** లతోనే సామాన్యముగా అభిషేకము చేయుదురు. అట్లుగాక **'మన్యుసూక్తం'** తోనూ, మృత్యుంజయ మంత్రసహితంగా గాని పాశుపత బీజాక్షరసహితంగా కాని, రుద్రాభిషేకము చేయవచ్చును దీనికి **పాశుపత, మన్యుసూక్త మంత్రాలు ఉపదేశంగా పొందాలి!**

వీని, అంగన్యాస కరన్యాసములు ధ్యాస, అవాహనములు మూల మంత్రములు తెలియవలెను దీనికి **నల్లజీడిగింజల చెట్లకర్రలు సమిధలుగా చేసి హోమం చేయవలెను.** ఈవిధమైన **కల్పం ఒకసారి 48 రోజుల మండల కాలం చేయగలిగితిని!** దీని ఫలితం **అమోఘం!** మన్యుసూక్తమునకు, **'బ్రహ్మాస్త్రము'** అని పేరుగలదు దాని పూర్తి పాఠమును దీనిలో విడిగా ఇచ్చివున్నాను చూడనగును

అట్లే **సుబ్రమణ్య మంత్రంతోగాని, శరవణభవ** మంత్రంతోగాని — ధ్యానముచేసి అభిమంత్రించి రుద్రాభిషేకం చేయవచ్చును దీనివలన **శత్రు** రోగముల నిర్మూలన జరుగును! ఇందు **దినమందు** చేయు కలశాభిషేకం **రాత్రి చేయు** సంకల్పమూ వేరుగా నున్నది

(10)

రుద్రాక్ష - మహిమ-I

సాధారణంగా శివాలయాలలోనూ శివపూజచేసేవారి మెడలోనూ మనకి రుద్రాక్షలు కనిపిస్తాయి కీర్తిశేషులైన పరమాచార్యులు శ్రీచంద్రశేఖరేంద్ర సరస్వతీస్వామి **జామపండంత** రుద్రాక్షను తలపై ధరించేవారు!

ఒక్కసారి నేను వారిని శ్రీశైలంలో దర్శించినపుడు **నిమ్మకాయకంటే** పెద్ద రుద్రాక్షలు మెడలో ధర్శించి దర్శనమిచ్చారు! అనేక రకాల రంగుల లోనూ సైజులలోనూ రుద్రాక్షలు మనకి ఇంకా కనిపిస్తాయి!

నేను అమెరికాలో "ప్రపంచ **పార్లమెంటు మహాసభ**"లలో (World Parliament of Religions 1993) ప్రసంగించే నిమిత్తం వెళ్ళినపుడు అక్కడ **క్యాలిఫోర్నియా** (California) వద్ద ఒకపెద్ద **రుద్రాక్షచెట్ల అరణ్యం** చూసి పరమా నంద భరితుడనైనాను! బంగారు నీరెండలో సముద్రపు తీరానికి సమీపంలో ఈ రుద్రాక్షచెట్ల అడవి కన్నులకింపుగా ఎదిగి వున్నది! అక్కడే ఒక తెల్లవాడు అమెరికన్ యూరోపియన్‌జాతి యోగి తెల్లటి ముగ్గుబుట్ట వంటి జుట్టుముడీ,

దీనికి **నిదర్శనమేమనగా అతని చేతితో తాకినవారికి**, రోగములన్నియూ (మందు లేకయే) **పోవును!** దీనికి రుద్రాభిషేక మంత్రములలోనే 'శివా **విశ్వాయ భేషజే**' దేశములోని అన్నిరోగములకూ **శివుడే వైద్యము** అన్నమంత్రము, **అప్పుడే సిద్ధించును**. కాని నేడు **ఇట్లు సిద్ధించుటలేదు** దానికి కారణము **జలము నిర్విషము చేయకయే అభిషేకించుచున్నారు**. అమృతీకరణము చేసిననే **మృత్యువును** సహితము జయించవచ్చును ఇట్టి రహస్యములు యోగియైన సద్గురువు నుండియే, తెలియవలెను

నమక–చమకములు

ఈ రుద్రాభిషేకమునకు '**నమక-చమకము**' లతోనే సామాన్యముగా అభిషేకము చేయుదురు. అట్లుగాక '**మన్యుసూక్తం**' తోనూ, మృత్యుంజయ మంత్రసహితంగా గాని పాశుపత బీజాక్షరసహితంగా కాని, రుద్రాభిషేకము చేయవచ్చును దీనికి **పాశుపత, మన్యుసూక్త మంత్రాలు ఉపదేశంగా పొందాలి!**

వీని, అంగన్యాస కరన్యాసములు ధ్యాస, అవాహనములు మూల మంత్రములు తెలియవలెను దీనికి **నల్లజీడిగింజల చెట్లకర్రలు సమిధలుగా చేసి హోమం చేయవలెను**. ఈవిధమైన **కల్పం ఒకసారి 48 రోజుల మండల కాలం చేయగలిగితిని!** దీని ఫలితం **అమోఘం!** మన్యుసూక్తమునకు, '**బ్రహ్మాస్త్రము**' అని పేరుగలదు దాని పూర్తి పారమును దీనిలో విడిగా ఇచ్చివున్నాను చూడనగును

అట్లే **సుబ్రమణ్య మంత్రంతోగాని, శరవణభవ** మంత్రంతోగాని — ధ్యానముచేసి అభిమంత్రించి రుద్రాభిషేకం చేయవచ్చును దీనివలన **శత్రు** రోగముల నిర్మూలన జరుగును! ఇందు **దినమందు** చేయు కలశాభిషేకం **రాత్రి చేయు** సంకల్పమూ వేరుగా నున్నది

వైద్యంలో – రుద్రాక్ష ప్రభావం :

ఆయుర్వేదంలో రుద్రాక్షలను కషాయంగానూ, చూర్ణంచేసి మందు గానూ, ఇంకా అనేక విధాలుగా ఆరోగ్యానికై వాడతారు! రుద్రాక్షలగురించి పురాణాలలో, శాస్త్రాలలో ఎన్నో అద్భుతవిషయాలు చెప్పబడివున్నాయి!

రుద్రాక్షలు నాలుగు వర్ణములు — 1) **బ్రహ్మజాతి**, 2) **క్షత్రజాతి**, 3) **వైశ్యజాతి**, 4) **శూద్రజాతి**! — తెల్లని రుద్రాక్షలు బ్రహ్మజాతివి దొరకుట చాలా అరుదు! ఎర్రనివి తేనెరంగు రుద్రాక్షలు క్షత్రజాతివి! చింతగింజ రంగువుండే రుద్రాక్షలు వైశ్యజాతివి! నల్లటి రుద్రాక్షలు శూద్రజాతివి — అని **శివపురాణం**, స్కాందపురాణం రుద్రాక్షోపనిషత్తులలో చెప్పబడినాయి రుద్రాక్షల ఉత్పత్తి గురించి తెలిపే గ్రంధాలు -

1) రుద్రాక్షోపనిషత్తు
2) రుద్ర జాబాల్యుపనిషత్తు
3) శివపురాణం
4) స్కాందపురాణం
5) పద్మపురాణములలో వర్ణించబడివున్నాయి!

వృక్షశాస్త్రంలో బాటనీ (Botany) సైన్సుప్రకారం **"ఎలయోకార్పస్"** అనబడే కుటుంబానికి చెందినవి రుద్రాక్షలు! ఇవి ఆసియాలోనూ, తూర్పు దక్షిణ ఆసియాలోనూ, ముఖ్యంగా మలేషియా, ఆస్ట్రేలియా, ఫసిఫిక్ ద్వీపాలలో పెరుగుతుంది! ఈశాన్యంలో బర్మానుంచి నేపాల్‌వరకూ ఈ రుద్రాక్ష చెట్లు ఎత్తుగా సహజంగానే పెరుగుతాయి! రుద్రాక్ష చెట్లు 60 అడుగుల ఎత్తువరకూ కొన్ని 90 అడుగుల ఎత్తువరకూ కూడా పెరుగుతాయి!

రుద్రాక్ష తెల్లని పూలుపూస్తుంది! పండుటాకుల కణుపులనుంచి

పువ్వులు పూస్తాయి। కాని, **ప్రతీ ఏటా ఇలా పువ్వులు పుయ్యవు!** ఒక్కోసారి కొన్నేళ్ళవరకూకూడా పూయనే పుయ్యవు।

జ్యోతిష, మంత్రశాస్త్రజ్ఞుల సిద్ధాంతం ప్రకారం — **బృహస్పతి, అంగారకుల, శని గురులు** — అనుకూలదృష్టితో వున్నప్పుడే రుద్రాక్షలుపుట్టి పుష్పించి ఫలాలవుతాయి అంటారు। అది నిజమే కావచ్చు।

రుద్రాక్ష–పండ్లు :

రుద్రాక్షపండ్లు నీలంరంగు, ఎరుపు కలిసిన వైలట్ కలర్‌లో వుంటాయి! పచ్చని పండుటాకుల కణుపులనుండి పువ్వులూ రుద్రాక్షలూ మొలుస్తాయి।

ఈ రుద్రాక్షచెట్లు మామిడిచెట్లలాగా ఎత్తుగా గుబురుగా పెరిగి ఎక్కువ విశాలమైన స్థలంలో వ్యాపిస్తాయి। వీటికి శరదృతువులో అనగా నవరాత్రుల్లో చిన్నకాయలు గంగరేగిపండు సైజునుంచి జామపండు అంతవరకూ గట్టి బెరడుతో మందంగా వున్న పండ్లు పడతాయి। అక్కడి యోగులు రుద్రాక్ష పండ్లను తింటారు। ఆ పండుకు లోపల గింజలకు రేగిపండు గింజలవలే చారలు, ముండ్లు వుంటాయి। వీటినే **రుద్రాక్షి ముఖాలు** అంటారు।

సామాన్యంగా రుద్రాక్షకు ఐదుముఖాలు, ఆరుముఖాలు, పదకొండు ముఖాలనుండి, 14 ముఖాలు, 16 ముఖాలవరకూ కూడా వుంటాయి।

రుద్రాక్ష సైజుకూడా మిరియంగింజ సైజునుండి, పెద్దనిమ్మకాయ అంత సైజువరకూ వుంటుంది। రేగుపండు సైజులోవుండే రుద్రాక్ష సుఖ సౌఖ్యాల నిస్తుంది। ఉసిరికాయంత సైజులోవుండే రుద్రాక్ష అనేక ప్రమాదాలను తొలగిస్తుంది। ఎండు శనగలంత ఆకారంలోవుండే రుద్రాక్షలు అనేక కోరికలను సిద్ధింపచేస్తాయి। నిమ్మకాయనుండి పెద్ద మర్రికాయసైజు వరకూ రుద్రాక్షలు కూడా చాలా అరుదుగా దొర్రుకుతాయి।

ఈరోజుల్లో నకిలీ రుద్రాక్షలెన్నో మార్కెట్లోకి వస్తున్నాయి! అసలు మంచి రుద్రాక్షలేవో తెలుసుకోవడానికి కొన్ని పరీక్షలున్నాయి! పాలలోగాని నీళ్ళలోగాని రుద్రాక్షలువేస్తే మునుగుతాయి! బరువులేని రుద్రాక్షలు మరీ లేతవీ పనికిరావు! రుద్రాక్షను రాగి ఉద్ధరిణెకింద నిలిపి అడుగున రాగి హరివాణంగాని పంచపాత్రగాని పెడితే సాలగ్రామంలాగా — దానంతటఅదే **ప్రదక్షిణంగా తిరుగుతుంది!**

రుద్రాక్షగనక **అప్రదక్షిణంగా తిరిగితే** అది దారిద్ర్యం కలిగించును! అది, సన్యాసులకు పనికివచ్చును! గృహస్థులు ధరిస్తే భార్యవినాశం, సంసార చ్ఛేదనం, సన్యాసం కలుగును!

స్కాందపురాణంలోను, **రుద్రాక్షోపనిషత్తులో** — "రుద్రాక్షమహిమ గురించి ఎంతచెప్పినా తృప్తికలగదు నారదా" — అని శ్రీమన్నారాయణుడు నారద మహర్షితో చెప్పినాడు! రుద్రాక్షలు ధరించిన జపధ్యాన పరాయణులను ధిక్కరించినా, దూషించినా, వారిపై కోపించినా భ్రష్టులగుదురు! కష్టములు కలుగును! అలానే రుద్రాక్షను దానమిచ్చినా గోధాన, అన్నదాన ఫలితం కలిగి రుద్రలోకంలో శివసాన్నిధ్యమున వారి ఆత్మ సంచరించును! ఏకముఖ రుద్రాక్ష అనంతకోటి పుణ్యఫలము కలది! దాని దర్శనముననే అనేక పాపములు తొలగును! శరీరంపై ధరిస్తే బ్రహ్మహత్యాది మహాపాతకములు కూడా నశించును!

రుద్ర జాబాల్యుపనిషత్తులోని గాథ :

పూర్వయుగములలో **భుషుండి** అనే ఋషి శివునిగూర్చి తపస్సుచేసి కాలాగ్ని రుద్రుని దర్శించి రుద్రాక్షమహిమలగురించి ఉపదేశించమని అడిగాడు! ఆయన చెప్పిన విశేషాలే "**రుద్రజాబాల్యుపనిషత్తు**"లో ఈవిధంగా వర్ణించబడినది

"ఓమ్ అథహైనం కాలాగ్నిరుద్రం భుసుండః పప్రచ్ఛ కథం రుద్రాక్షోత్పత్తిః స్తద్ధారణాత్కింఫలమితి
భగవాన్కాలాగ్ని రుద్రః తంహోవాచ త్రిపుర వధార్థ మహం నిమిలితాక్షో స్తేభ్యో జలబిందవో భూమౌ పతితాస్తే రుద్రాక్షా జాతా
స్సర్వా గ్రహార్థాయతేషాం నామోచ్ఛారణ మాత్రేణ దశ గోప్రదాన సుక్రుత ఫలం దర్శన స్పర్శనాభ్యాం ద్విగుణఫలమత ఊర్ధ్వం వక్తుం నశోక్నోమి"

దీని అర్థము ఇలావుంది "రుద్రాక్ష"పేరు స్మరించితేనే దశ గోదాన పుణ్యం కలుగుతుంది! రుద్రాక్షను తాకినా, ధరించినా లభించే పుణ్యం ఇంతని చెప్పడం నాకు అసాధ్యం!

"ఓ భుసుండుడా! ఒకానొకప్పుడు నేను వెయ్యి దివ్యవర్షములు తపస్సు చేసితిని! అప్పుడు కలిగిన ఆనందభాష్పములే జలబిందువులుగా మారి నేలపై పడినవి! ఆ నీటిబిందువులనుండియే మహత్తరమైన రుద్రాక్ష చెట్లు మొలిచినవి' అందుకే దానిని '**రుద్ర+అక్ష**' = రుద్రుని కన్నులనుండి పుట్టినవని పేరు కలిగినది!"

రుద్రాక్షలలో – చాతుర్వర్ణములు :

ఇంకనూ ఈ **కాలాగ్ని రుద్రుడు** చేసిన ఉపదేశం ప్రకారం బ్రాహ్మణులు తెల్లని రుద్రాక్షలను, క్షత్రియులు ఎర్రని రంగుగల రుద్రాక్షలను, వైశ్యులు లేతపసుపురంగు రుద్రాక్షలను శూద్రులు నల్లనిరంగు రుద్రాక్షలను ధరించితే అనుకూలమగు మంచిఫలములు కలిగి పాపములు నశించి సమస్త కోరికలు నెరవేరును!

ఇంకనూ పురుగు తొలచినవి ముక్కలుగా బద్దలుగానైనవి, రంధ్రములు కలిగి భిన్నములైనవి ధరించరాదు! రుద్రాక్షచెట్టుమీద నున్నప్పుడే చిల్లు ఏర్పడితే అది ఉత్తమ రుద్రాక్ష!

రుద్రాక్షను పట్టుదారంతోకాని, బంగారుతీగె, వెండితీగెతోగాని లేక రాగితీగలతోకాని మాలగా చేసి ముత్యాలు స్ఫటికాలు, పగడాలు పచ్చలు, శంఖాలు లేదా నవరత్నాలతో కలిగి ధరించితే — భోగములు కలుగును! జపం వెయ్యిరెట్లు, లక్షరెట్లు కోటిరెట్లు ఫలితమిచ్చును!

ఈ రుద్రాక్షను శిరస్సుచుట్టూ కిరీటంలాగ కూడా ధరించవచ్చును! చెవులకు కుండలములుగానూ, చేతులకు కంకణములుగానూ, కంఠంలో మాలగానుకూడ ధరించవచ్చును! కంఠంలో 36 చేతులకు 16, మణికట్టుకు 12, శరీర మంతనూ 500 రుద్రాక్షలు పెద్దమాలగా ధరించవచ్చు!

రుద్రాక్ష ధారణాభేదంవల్ల — శిరస్సుపై ధరిస్తే **ఈశానమంత్రం** తోనూ, కంఠంలో ధరించితే **తత్పురుష** నామంతోనూ, రొమ్ముపై **అఘోర** నామం తోనూ, హృదయంపై అఘోర బీజాక్షర సహిత **పాశుపత** మంత్రంతోనూ జపించి అభిమంత్రంచేసి ధరించవలెను! సద్యోజాతాది పంచబ్రహ్మ మంత్రాల చేత రుద్రాక్షను ఉదరమునందు ధరించవలెను!

రుద్రాక్ష శరీరమున ధరించివుండగా అస్ఖలిత బ్రహ్మచారిగా వుండ వలెను! లేకున్న తలపై అణచును లేదా చేసిన సమస్త పనులూ వ్యతిరేక మగును ఆకస్మిక మృత్యుభయమును కలిగించును!

నిషేధము :

రుద్రాక్షలు ధరించివుండగా, లేదా రుద్రాక్షలను ధరించినవారు

1) మద్యము త్రాగుట
2) మాంసము భుజించుట లేక వాసన చూసుట లేదా మాంసాహారులతో స్పర్శించుట చేయరాదు!

3) గృహస్తులు రాత్రివేళ గృహస్తధర్మంలో వుండేసమయంలో రుద్రాక్ష మాలను తీసివేసి పూజాస్థానంలో వుంచి మరునాడు స్నానా నంతరం **సహస్ర గాయత్రి**తో సంప్రోక్షణ మహాన్యాసంచేసి రుద్రాక్షను కంఠమునందు ధరించవలెను!

అని, ఈవిధంగా భగవానుడైన కాలాగ్నిరుద్రుడు భుషుండి మహర్షికి ఉపదేశించాడు! — అని **రుద్రాక్షోపనిషత్తు**లోనూ శివపురాణంలోనూ, స్కాంద పురాణం, **ఆది పురాణములలో**నూ రుద్రాక్షలయొక్క ముఖాలూ వాటి ఫలితాలు వివరంగా వర్ణించబడివున్నాయి!

విదేశీయుల పరిశోధన :

రుద్రాక్షల మహాత్యంగురించి యూరోపియన్ ఫ్రెంచ్, జర్మన్ దేశస్థులు విశేషపరిశోధనలు చేశారు! క్రైస్తవుడైన **శివాయ సుబ్రహ్మణ్యస్వామి** గురించి పైన వివరించాను! అలాగే — **పాల్ హ్యూమ్** (Paul Hume) అనే విదేశీయుడు 20 ఏళ్ళపాటు రుద్రాక్షలపై పరిశోధనలుచేసి వాటి ఫలితాలన్నీ ఒక గ్రంధంగా రాశాడు! రుద్రాక్షను ధరించితే ప్రయత్నించిన పనులు — అసంభవం అనుకున్నవి ఎన్నో తేలికగా సంభవమౌతాయని తన అనుభవంతో రచించాడు!

అలానే **జాన్ గ్యారెట్** (John Grret) అనే ఇంకొక విదేశీయ బ్రిటీష్ సైన్యంలో పనిచేసిన లెఫ్టినెంట్ కల్నల్ **కెర్బర్ డ్రోరి** (Lt Col. Kerber Drory) రుద్రాక్షలపై బొటానికల్ (Botanical) పరిశోధనలుచేసి అద్భుత ఫలితాలను రాశాడు!

శృంగేరీ శంకరపీఠాధిపతి శ్రీశ్రీ భారతీ తీర్థస్వామివారు కంచికామకోటి పీఠాధిపతి జగద్గురు శ్రీశ్రీశ్రీ **చంద్రశేఖరేంద్ర సరస్వతీస్వామివారు** రుద్రాక్షల గురించి తమ ప్రవచనములలో ఎన్నో విశేషాలు తెలిపారు!

"రుద్రారణ్యము" :

రుద్రాక్షల అరణ్యమును **"రుద్రారణ్యము"** అంటారు! ఇలాంటిది నేపాల్‌లో **పంచక్రోశి** అనే క్షేత్రంలో **జనక్‌పూర్‌ధామ్** అనబడే సీతామాత జన్మస్థలానికి దక్షిణంగా జయనగర్‌కు ఉత్తరంగా జలేశ్వర్ మహదేవుని పుణ్యక్షేత్రంలో వున్నది!

ఇంకా డార్జిలింగ్, కొంకణా, కేరళ రాష్ట్రాలలో ఇండొనేషియా, జావా, మలేషియా, ఆస్ట్రేలియాలలోను, అమెరికాలోని కాలిఫోర్నియాలోనూ రుద్రాక్షల అరణ్యములను పెంచుతున్నారు! నేపాల్‌లోని రుద్రాక్షలలో ఏకముఖ రుద్రాక్షలు విశేషములు! **అక్షమాలోపనిషత్తులోను** శివపురాణాలలో ఇంకా రుద్రాక్షలగురించి అనేక రహస్యాలు చెప్పబడివున్నాయి!

1) రుద్రాక్ష మృత్యువును జయించునట్టిది, సర్వవ్యాప్తక మైనట్టిదియు ప్రణవముతో గూడిన **"అం"**కారము ఈ మొదటి పూసయందు ప్రతిష్టతమై యుండుగాక

2) ఆకర్షణాత్మకమైనట్టిది, సర్వత్ర నిండియుండునట్టిదియు ప్రణవము తో గూడిన **"ఆం'** 'కారము ఈ **రెండవ** పూసయందు ప్రతిష్టితమై నిలుచు గాక

3) పుష్టి (బలము) నిచ్చునది, క్షోభ (వేదన) కలిగించునట్టిదియు ప్రణవముతొ గూడిన **"ఇం"**కారము యీ మూడవ పూసయందు ప్రతిష్టితమై యుండుగాక

4) వాక్కునకు ప్రసాద గుణమిచ్చునట్టిది, నిర్మలమైనట్టిదియు ప్రణవముతో జేరిన **"ఈం"**కారము యీ నాలుగవ పూసయందు ప్రతిష్టితమై యుండుగాక

5) అన్ని బలములకాధారమైనట్టిది, సారములందు సారతరమై నట్టిదియు ప్రణవముతో జేరిన "ఊం"కారము ఈ అయిదవ పూసయందు స్థిరమైయుండుగాక

6) ఉచ్చాటనమున కాధారమైనట్టిది, దుస్సహ మైనట్టిదియు ప్రణవముతో గూడిన "ఊం"కారము యీ ఆరవపూసయందు ప్రతిష్ఠితమై నిలిచియుండు గాక

7) సంక్షోభమును కలిగించునట్టిది, సంచలమైనట్టిదియు, ప్రణవముతో కూడిన "ఋం"కారము యీ యేడవ పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై నిలిచి యుండుగాక

8) సమ్మోహన (మోహము) కరమైనట్టిది, ఉజ్వల (మహాతేజము) మైనట్టిదియు ప్రణవముతో గూడిన "ౠం"కారము యీ యెనిమిదవ పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

9) విద్వేషణకరమై (ద్వేషమును కలిగించు) నట్టిది, మోహమును కల్గించునట్టిదియు, ప్రణవముతో జేరిన " ం"కారము యీ తొమ్మిదవ పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

10) మోహకరమై (మోహమును కలిగించునట్టి) ప్రణవముతో గూడిన " ం"కారము యీ పదియవ పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై నిలిచియుండుగాక

11) సర్వము (స్త్రీపురుషాదులను) వశ్యమొనరించినట్టిది, శుద్ధమై నట్టిదియు, ప్రణవముతొ గూడిన "ఏం"కారము ఈ పదునొకండవ పూస యందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

12) శుద్ధసత్త్వము (అతి శాంతము, తేజము గలవి) కలది పురుప వశీకరణమైనట్టిదియు, ప్రణవముతో జేరిన "ఐం"కారము యీ పదిరెండవ పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

13) అఖిల వాఙ్మయమునకు స్వరూప (ఆధార)ముగా కలది నిర్మల మైనట్టిదియు, ప్రణవముతో జేరిన "**ఓం**"కారము యీ **పదమూడవ** పూస యందు ప్రతిష్ఠితమై నిలచియుండుగాక

14) సర్వ వాఙ్మయమును రూపముగా కలిగినట్టిది. వశ్యకరమైనట్టిదియు. ప్రణవముతొ గూడిన "**ఐం**"కారము యీ పదునాలుగవ పూస యందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

15) గజాది జంతుజాలమును వశీకరణమొనరించునట్టిదియు, మోహమును పుట్టించునట్టిదియు, ప్రణవముతొ జేరిన "**అం**"కారము ఈ పదునైదవ పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

16) మృత్యువును నశింపుజేయునది, రౌద్రమును కలిగించునట్టిదియు, ప్రణవముతో గూడిన "**ఆం**"కారము యీ పదునాఱవ పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

"ఓం కంకార సర్వవిషాహార కల్యాణద సప్తదశేऽక్షే ప్రతితిష్ఠ ఓం ఖంకార సర్వసంక్షోభకర వ్యాపకాష్టాదశేऽక్షే ప్రతితిష్ట ఓం గంకార సర్వ విఘ్నశమన మహత్తర ఏకోనవింశేऽక్షే ప్రతితిష్ఠ. ఓం ఘంకార సౌభాగ్యద స్తంభనకర వింశేऽక్షే ప్రతితిష్ఠ. ఓం ఙంకార సర్వవిషనాశకర ఉగ్ర ఏకవింశేऽక్షే ప్రతితిష్ఠ ఓం చంకార అభిచారఘ్న క్రూర ద్వావింశేऽక్షే ప్రతితిష్ఠ. ఓం ఛంకార భూతనాశకర భీషణ త్రయోవింశేऽక్షే ప్రతితిష్ఠ. ఓం జంకార కృత్యాది నాశకర దుర్ధర్ష చతుర్వింశేऽక్షే ప్రతితిష్ఠ ఓం ఝంకార భూతనాశకర పంచవింశేऽక్షే ప్రతితిష్ఠ ఓం ఞంకార మృత్యుప్రమథన షడ్వింశేऽక్షే ప్రతితిష్ఠ"

17) అనగా, అర్థము - అన్నివిధములైన విషములను హరించు నట్టిది అన్ని శుభ (కళ్యాణ)ములను చేయునట్టిదియు ప్రణవముతో జేరిన "కం"కారము యీ **పదునేడవ** (17) పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

18) అంతటిని సంక్షోభపరచునట్టిది అంతటనూ వ్యాపకమై యుండు నట్టిదీ ప్రణవముతో జేరిన "ఖం"కారము ఈ పదునెనిమిదవ (18) పూస యందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

19) సర్వవిఘ్నములను పోగొట్టునట్టిది, మహత్తర (గొప్పదై) నట్టిది ప్రణవముతో గూడిన "గం"కారము యీ పందొమ్మిదవ (19) పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

20) సౌభాగ్యమూ (ఐశ్వర్యము), జ్ఞానము ఒసంగునట్టిదీ, స్తంభన మొనరించునట్టిదియుఐన, ప్రణవముతో జేరిన "ఘం"కారము ఈ యిరువదవ (20) పూసలో ప్రతిష్ఠితమైవుండుగాక

21) సర్వవిషములను హరించునట్టిది, ఉగ్రమై (అతిభీషణ) నట్టి "ఙం"కారము ఈ యిరువదొక్కటవ (21) పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై నిలిచి యుండుగాక

22) అభిచార (చంపునట్టి ప్రయోగ)ములను నశింపుచేయునట్టిది క్రూర (భయంకర)మైనట్టిదియు, ప్రణవముతో గూడిన "చం" కారము యీ యిరువదిరెండవ (22) పూసయందు ప్రతిష్టితమై యుండుగాక

23) భూతప్రేత (పిశాచముల) బాధలను పోగొట్టునట్టిది, భయంకర మయినట్టిదియు, ప్రణవము గూడిన "ఛం" కారము ఈ ఇరువది మూడవ (23) పూసయందు ప్రతిష్టితమై యుండుగాక

24) పిశాచ ప్రయోగాది కృత్యములను నాశనముకావించునట్టిది, ప్రచండ (మహాభయంకర) మైనట్టిదియు, ప్రణవముతో గూడిన "జం" కారము యీ యిరువదినాలుగవ (24) పూసయందు ప్రతిష్టితమై యుండు గాక

25) భూతప్రేత (పిశాచ) నాశనకరమయినట్టి "ఝం"కారము యీ ఇరువదైదవ (25) పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

26) "ఓం టంకార సర్వవ్యాధిహర సుభగ సప్తవింశేఽక్షే ప్రతి తిష్ఠ. ఓం ఠంకార చంద్ర రూప అష్టావింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ ఓం డంకార గరుడాత్మక విషఘ్న శోభన ఏకోన త్రింశే ప్రతితిష్ఠ. ఓం ఢంకార సర్వసంపత్ప్రద సుభగ త్రింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ ఓం ణంకార సర్వసిద్ధిప్రద మోహాకర ఏకత్రింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ ఓం తంకార ధనధాన్యాది సపత్ప్రద ప్రసన్న ద్వాత్రింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ ఓం థంకార ధర్మప్రాప్తికర నిర్మల త్రయంస్త్రింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ. ఓం దంకార పుష్టి వృద్ధికర ప్రియదర్శన చతుస్త్రింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ. ఓం ధంకార విషజ్వరఘ్న విపుల పంచత్రింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ. ఓం నంకార భుక్తిముక్తి ప్రద శాంత షట్త్రింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ ఓం పంకార విషమిఘ్న నాశన భవ్య సప్తత్రింశేక్షే ప్రతితిష్ఠ ఓం ఫంకార అణిమాది సిద్ధిప్రద జ్యోతి రూపాష్టత్రింశేక్షే ప్రతితిష్ఠ. ఓం బంకార సర్వదోషహర శోభన ఏకోనచత్వారింశే అక్షే ప్రతితిష్ఠ ఓం భంకార భూత శాంతికర భయానక చత్వారింశే క్షే ప్రతితిష్ఠ. ఓం మంకార విద్వేషి మోహన కరా ఏక చత్వారిశే అక్షే ప్రతితిష్ఠ."

27) అనగా — 'సర్వవ్యాధులను నశింపుజేయునట్టిది, శుభము (మేలు, ఉపకారము) చేయునట్టిదియు, ప్రణవముతో గూడిన "టం"కారము ఈ యిరువదియేడవ (27) పూసయందు ప్రతిష్టితమై యుండునుగాక

28) చంద్రునితొ సమానమైన రూపము కలదియు, ప్రణవముతో జేరిన "ఠం"కారము ఈ యిరువది యెనిమిదవ (28) పూసయందు ప్రతిష్టితమై యుండుగాక

29) గరుడాత్మకమై విషమును హరించునట్టిది, శుభ ప్రదమైనట్టిదియూ

ప్రణవముతో జేరిన "**ఢం**"కారము ఈ యిరువది తొమ్మిదవ (29) పూసయందు ప్రతిష్ఠితమైయుండుగాక

30) సర్వసంపదలొసంగునట్టిది, సుభగ (శుభకర) మైనట్టిది ప్రణవముతో జేరిన "**ణం**"కారము ఈ ముప్పదవ (30) పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై యుండు గాక

31) సర్వసిద్ధుల నిచ్చునట్టిది, మోహ (అపేక్ష) కర మైనట్టిదియు ప్రణవ ముతో గూడిన "**ణం**"కారము ఈ ముప్పది యొకటవ (31) పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

32) ధనధాన్యాది సంపత్ప్రదనట్టిది, ప్రసన్నకర మైనట్టిదియు, ప్రణవముతో జేరిన "**తం**"కారము యీ ముప్పదిరెండవ (32) పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

33) ధర్మప్రాప్తకరమైనట్టిది, నిర్మలమైనట్టిదియు ప్రణవముతో గూడిన "**థం**"కారము యీ ముప్పదిమూడవ (33) పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

34) పుష్టిని, వృద్ధిని కలిగించునట్టిది, ముఖ్యమైనవారి ప్రియదర్శనము కలిగించునట్టిదియు, ప్రణవముతో గూడినట్టి "**దం**"కారము ఈ ముప్పది నాలుగవ (34) పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

35) విషజ్వరములను నశింపజేయునట్టిది, విపుల (విస్తార)మై నట్టిదియు, ప్రణవముతో జేరిన "**ధం**"కారము ఈ ముప్పదియైదవ (35) పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

36) భుక్తి ముక్తులను ఉభయ లోకములందును సుఖమును ఒసంగు నట్టిది, శాంతమైనట్టిదియు, ప్రణవముతో గూడియుండిన "**నం**"కారము ఈ ముప్పదియాఱవ (36) పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై నిలిచియుండుగాక

37) విషములను, విఘ్నములను హరించునట్టిది భవ్య (మంగళప్రద) మైనట్టిదియు, ప్రణవముతో జేరిన "పం"కారము ఈ ముప్పదిఏడవ (37) పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై నిలిచియుండుగాక

38) అణిమాద్యష్టసిద్ధు లొసంగునట్టిది, సిద్ధిప్రదమైనట్టిది జ్యోతిరూప (ప్రణవతేజ) మైనట్టిదియు, ప్రణవముతో గూడినట్టి "ఫం"కారము ఈ ముప్పదియెనిమిదవ (38) పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

39) సర్వదోషములను హరించునట్టిది, శుభప్రదమైనట్టిది ప్రణవముతో గూడిన "బం"కారము ఈ ముప్పదితొమ్మిదవ (39) పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

40) భూతములను క్షుద్ర భూతములను శాంతింపజేయునట్టిది భయంకరమైనట్టిదియు, ప్రణవముతో జేరిన "భం"కారము ఈ నలుబదవ (40) పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

41) ద్వేషించే (శత్రువులను) అపకారులగు వారిని మోహింపజేయు నట్టిది ప్రణవముతో కూడిన "మం"కారము యీ నలుబదొకటవ (41) పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

"ఓం యంకార సర్వవ్యాపక పావన ద్విచత్వారింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ. ఓం రంకార దాహకర వికృత త్రిచత్వారింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ. ఓం లంకార విశ్వంభర భాసుర చతుశ్చత్వారింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ ఓం వంకార సర్వాప్యాయనకర నిర్మల పంచ చత్వారిశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ. ఓం శంకార సర్వఫలప్రద పవిత్ర షట్చత్వారింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ. ఓం షంకార ధర్మార్థకామద ధవళ సప్తచత్వారింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ, ఓం సంకార సర్వకారణ సార్వవర్ణిక అష్టచత్వారింశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ ఓం హంకార సర్వవాఙ్మయ నిర్మల ఏకోన పంచదశేఽక్షే ప్రతితిష్ఠ, ఓం ళంకార సర్వశక్తి

ప్రధాన పంచదశేఽక్షే ప్రతితిష్ట. ఓం క్లంకార పరాపరత్వ జ్ఞాపక పరజ్యోతీరూప శిఖామణే ప్రతితిష్ట

42) అనగా సర్వవ్యాపకత్వము కలిగినట్టిది, పవిత్రమైనట్టిదియు ప్రణవముతో జేరిన "**యం**"కారము యీ నలుబదిరెండవ (42) పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

43) దాహక (అగ్ని) శక్తి కలిగినట్టిది, వికృతమైనట్టిది ప్రణవముతో గూడిన "**రం**"కారము ఈ నలుబదిమూడవ (43) పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

44) చరాచరవిశ్వమంతటిని భరించునట్టిది ప్రకాశించునట్టిదియు ప్రణవముతో గూడిన "**లం**"కారము యీ నలుబది నాలుగవ (44) పూస యందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

45) అన్నిటియందును తృప్తిని కలిగించునట్టినది, నిర్మలమైనట్టిదియు ప్రణవముతో జేరిన "**వం**"కారము యీ నలుబదైదవ (45) పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

46) సర్వమును ఫలప్రద (సుఖ) మొనరించునట్టిది, పవిత్రమై నట్టిదియు, ప్రణవముతో జేరిన "**శం**"కారము యీ నలుబదాఱవ (46) పూస యందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

47) ధర్మార్ధకామముల నొసంగునట్టిది ధవళ (శుద్ధమైన తెలుపు) మైనట్టిదియు ప్రణవముతో గూడిన "**షం**"కారము యీ నలుబదేడవ (47) పూస యందు ప్రతిష్ఠితమై వుండుగాక

48) సర్వమునకూ కారణమైనట్టిది, అన్ని వర్ణము (అక్షరము)లకూ సంబంధించినట్టిదియు ప్రణవముతోజేరిన "**సం**"కారము ఈ నలుబదెనిమిదవ (48) పూసయందు ప్రతిష్ఠితమై వుండుగాక

49) సర్వవాఙ్మయ స్వరూపమయినట్టిది నిర్మలమైనట్టిదియు ప్రణవముతో జేరిన "హం"కారము యీ నలుబదితొమ్మిదవ (49) పూస యందు ప్రతిష్ఠితమై యుండుగాక

50) సర్వశక్తుల నొసంగునట్టిది ప్రధాన (అన్నిటికిని) మయినట్టిదియు, ప్రణవముతో గూడిన "శం"కారము ఈ యేబదవ (50) పూసయందు ప్రతిష్టితమై యుండుగాక — అని ఇట్లు యాభైనాలుగుదాకా — అనగా "అర్ధజపమాల" అనగా 54 × 2 = 108 పూసలమాలలోని 'శివ'మాల ('శక్తి' భీజాలను వొదిలి) ను అభిమంత్రించవలెను



ప్రధాన పంచదశేఽక్షే ప్రతితిష్ట. ఓం క్షంకార పరాపరత్వ జ్ఞాపక పరజ్యోతీరూప శిఖామణే ప్రతితిష్ట

42) అనగా సర్వవ్యాపకత్వము కలిగినట్టిది, పవిత్రమైనట్టిదియు ప్రణవముతో జేరిన "**యం**"కారము యీ నలుబదిరెండవ (42) పూసయందు ప్రతిష్టితమై యుండుగాక

43) దాహక (అగ్ని) శక్తి కలిగినట్టిది, వికృతమైనట్టిది ప్రణవముతో గూడిన "**రం**"కారము ఈ నలుబదిమూడవ (43) పూసయందు ప్రతిష్టితమై యుండుగాక

44) చరాచరవిశ్వమంతటిని భరించునట్టిది ప్రకాశించునట్టిదియు ప్రణవముతో గూడిన "**లం**"కారము యీ నలుబది నాలుగవ (44) పూస యందు ప్రతిష్టితమై యుండుగాక

45) అన్నిటియందును తృప్తిని కలిగించునట్టినది, నిర్మలమైనట్టిదియు ప్రణవముతో జేరిన "**వం**"కారము యీ నలుబదైదవ (45) పూసయందు ప్రతిష్టితమై యుండుగాక

46) సర్వమును ఫలప్రద (సుఖ) మొనరించునట్టిది, పవిత్రమై నట్టిదియు, ప్రణవముతో జేరిన "**శం**"కారము యీ నలుబదాఱవ (46) పూస యందు ప్రతిష్టితమై యుండుగాక

47) ధర్మార్థకామముల నొసంగునట్టిది ధవళ (శుద్ధమైన తెలుపు) మైనట్టిదియు ప్రణవముతో గూడిన "**షం**"కారము యీ నలుబదేడవ (47) పూస యందు ప్రతిష్టితమై వుండుగాక

48) సర్వమునకూ కారణమైనట్టిది, అన్ని వర్ణము (అక్షరము)లకూ సంబంధించినట్టిదియు ప్రణవముతోజేరిన "**సం**"కారము ఈ నలుబదెనిమిదవ (48) పూసయందు ప్రతిష్టితమై వుండుగాక

11

రుద్రాక్షల ముఖములు వాటి ఫలితాలు-II

రుద్రాక్షలగురించి మరికొన్ని వివరాలు, విశేషాలూ ఈ అధ్యాయంలో మీకు తెలుపుతాను

ఏకముఖ రుద్రాక్ష :

ఇది చాలా అరుదు, అలభ్యము! ఏకముఖ రుద్రాక్ష శివస్వరూపం, పరతత్త్వ రూపము! దీనిని ధరించుటవలన సమస్త పాపములూ నశించి శత్రువులపై విజయాలు కలుగును అకస్మాత్తుగా ధనం, సంపద లభించును! ఏకముఖి రుద్రాక్ష — "ఓం హ్రీం క్లీం శ్రీం నమః" అన్నమంత్రంతో జపించి ధరించాలి! ఏకముఖ రుద్రాక్షలలో అనేక రకాలున్నాయి!

ద్వీముఖి లేక రెండు-ముఖముల రుద్రాక్ష :

రెండు ముఖముల రుద్రాక్ష **అర్ధనారీశ్వర** మూర్తి! దీన్ని సోమవారంనాడు "ఓం శంభవేనమః" అన్న మంత్రంతో అభిమంత్రించి ధరించాలి! ఇది,

మానసికశాంతి, బుద్ధివికాసం, ఏకాగ్రత, దైవచింతన వృద్ధిపరచును! కుండలినీ శక్తిని మేలుకొలిపి పాపములు నశించును! కోరికలు సిద్ధించును!

త్రిముఖీ రుద్రాక్ష :

మూడు ముఖములుగల ఈ రుద్రాక్ష అగ్నిస్వరూపము! ప్రయత్నించిన సత్కార్యములన్నిటినీ సిద్ధింపచేయును! **"ఐం హ్రీం శ్రీం"** అనుమంత్రంతో — జపించి సోమవారంనాడు ధరించి మంగళవారం పూజించాలి! పాలలో అరగదీసి తాగితే నేత్రరోగాలు తగ్గును! శత్రువులు నశిస్తారు! విద్యా ధనము, ఉద్యోగప్రాప్తి, కలుగును! యోగపురుషుల అనుగ్రహం కలుగును!

చతుర్ముఖ రుద్రాక్ష :

ఇది చతుర్ముఖ బ్రహ్మ స్వరూపం! దీనిని ధరించినవారు నిత్య సంతోషంగా వుంటారు! వేదశాస్త్రాలలో ప్రవీణులు, జ్ఞానసంపన్నులు, బృహదారణ్యకుడు అగును! జ్ఞానశక్తి పెరుగును! కంఠంలో మాధుర్యం, కండ్లకు తేజస్సు, ముఖంలో ఆకర్షణ పెరుగును! **"ఓం హ్రీం శ్రీం క్రీం సౌం"** అన్నమంత్రంతో నమశ్శివాయ — అని జపంచేసి 108 సార్లుగాని, 1008 సార్లుగాని జపించి ధరించాలి! ధనప్రాప్తి, ఆనందం కలుగును! శిరస్సు కుడిభాగంలో దీనిని ధరించవలెను!

పంచముఖ రుద్రాక్ష :

ఇది పంచబ్రహ్మ స్వరూపం! కాలాగ్ని రుద్రస్వరూపం! పురుష హత్యా పాపమునుకూడా నివారించును! దీనినికూడా సోమవారం **'ఓం హ్రీం నమః'** అన్న మంత్రంతో ధరించాలి! పాములు, తేళ్ళు, విషజంతువుల భయం నివారించును! శతృబాధలు నశింపచేయును!

ఇది, బ్రహ్మజ్యోతి స్వరూపము, వ్యభిచారము, అక్రమసంబంధ దోషముల

వంటి పాపములనుకూడా నశింపచేయును! పాపుల భోజన దోషము, దానములు పట్టిన దోషమూ నివారించును!

ఆరు ముఖముల రుద్రాక్ష :

ఇది **కార్తికేయ షణ్ముఖస్వరూపము**! — అంటే కుమారస్వామి ఆకారము! దీనిని ధరించిన ఆరోగ్యం కలుగును! బుద్ధిబలం సభాజయమూ కలుగును! స్త్రీలలో కలిగే హిస్టీరియా, మూర్ఛ, అబార్షన్‌లవంటి జబ్బులను ఈ రుద్రాక్ష నివారించును! **"ఓం హ్రీం హ్రూం నమః"** అని **"ఓం సాం హ్రీం శ్రీం క్లీం శరవణభవ కార్తికేయాయనమః"** అన్నమంత్రంతో కలిపి జపించి ధరించిన బ్రహ్మహత్యా పాతకములుకూడా తొలగి గర్భస్రావాలు నిలుచును! **పురుషసంతానం** కలుగును!

సప్తముఖ రుద్రాక్ష :

ఏడు ముఖములు కలిగిన రుద్రాక్ష మన్మథుని రూపం! దీనిలో బ్రాహ్మీ యోగీశ్వరి, కౌమారి, వైష్ణవి, చాముండి, వారాహి, ఇంద్రాణి అన్న — ఏడుగురు అమ్మవార్లు లేక **సప్తమాతృకలు** వుందురు! దీనిని ధరించేవారు ఆరోగ్యం కలిగి మహారాజయోగమును అనుభవించుదురు! **"ఓం క్లీం హుం నమః"** అన్నమంత్రంతో ధరించిన అనేక బాధలు నశింపచేయును! ఆయుధములూ అగ్ని వలన, అకాలమృత్యువునుంచీ, రక్షించును!

అష్టముఖి రుద్రాక్ష :

ఎనిమిది ముఖములుగల రుద్రాక్ష అష్టమూర్తి — రుద్ర భైరవ స్వరూపం లేక అష్టముఖ గణపతి రూపం! దీనియందు అష్టవసువు లుందురు! దీనిని ధరించిన వారిపై **తంత్ర, మంత్ర ప్రయోగములు పనిచేయవు!**

పరస్త్రీ వలన దోషము, గురుద్రోహం వంటి మహాపాపములుకూడా తొలగించి పవిత్రం చేయును। మరణా నంతరం శివసాయుజ్యం కలిగించును।

తొమ్మిది ముఖముల రుద్రాక్ష :

ఇది చాలా దుర్లభము, అలభ్యం। ఇది కపిలముని స్వరూపం। దీనిలో విద్యాశక్తి, జ్ఞానశక్తి, క్రియాశక్తి, శాంతశక్తి, వామశక్తి, జ్యేష్ఠాశక్తి, రౌద్రీశక్తి, అంగశక్తి, పశ్యంతీ అను **నవశక్తులు** ప్రతిష్టితమై వుండును। ఇది **ధర్మదేవతా** స్వరూపం।

దశముఖ రుద్రాక్ష :

పదిముఖాలుగల రుద్రాక్ష — సాక్షాత్తూ విష్ణుస్వరూపం **"ఓం హ్రీం శ్రీం"** అన్న మంత్రంతో దీన్ని ధరించాలి। యమలోకబాధలు తొలగించును। మృత్యుభయం నివారించును। భూతప్రేత పిశాచములు దగ్గరకు రాలేవు। కార్యసిద్ధి, నవగ్రహాల అనుకూలత కలుగును। ఇది దొరకుట చాలా దుర్లభము।

ఏకాదశముఖీ రుద్రాక్ష :

పదకొండు ముఖాలుగల ఈ రుద్రాక్ష సాక్షాత్తు **రుద్రాంశ స్వరూపం।** స్త్రీలకు సిరిసంపదలు, సర్వత్రా విజయము, సంతానప్రాప్తి లభిస్తాయి। దీనిని శిరస్సున ధరించవలెను। సౌభాగ్యవృద్ధి కలుగును

పన్నెండు ముఖాల రుద్రాక్ష :

ఇది **సూర్యరూపము** లేక ద్వాదశాదిత్య స్వరూపం। **జ్యోతిష్కులకు భవిష్యత్తు** సరిగ్గా పలుకును। ఇది మహావిష్ణుస్వరూపం, ఆదిత్యరూపం। దీని పన్నెండు (12) ముఖములలో ఇంద్రుడు, ధాత, పర్జన్యుడు, త్వష్ఠ,

పూష, అర్యముడు, భగుడు, వివస్వంతుడు, విష్ణువు, అంశుమంతుడు, వరుణుడు, మిత్రుడు అను ద్వాదశాదిత్యుల అంశలూ ఈ రుద్రాక్ష యందుండును! ఇది బ్రహ్మచర్యం నిలుపును! వీర్యధారణ, నిత్యజయం కలిగించును! దొంగల భయం, అగ్ని భయం, వ్యాధిభయం ముఖ్యంగా కామెర్లు, జాండిస్‌వ్యాధి నివారించును! ఇంకనూ 13, 14, 15, 16 ముఖాల రుద్రాక్షలుకూడా చెప్పబడినవి, కాని అవి లభించుట దుర్లభము! ఇప్పటికింత చాలును

రుద్రాక్షలు ధరించి, ఉత్తరాయణపుణ్యకాలంలో యోగాభ్యాసం, జపం, ధ్యానం, ఉపవాసం చేయువారికి కాలపురుషుని సహాయం లభించును! శరీరంలోని పాపములు నశించి, రోగం నశించి ఏకాగ్రత కలిగి బుద్ధి చాంచల్యము నివారించి జాతకంలో ఆపదలు తగ్గిపోవును!

గమనిక : రుద్రాక్షను మంత్రంలేకుండా ధరించినవాడు భూతప్రేత పిశాచశక్తుల చేతిలో చిక్కును! లేక క్రూరజంతువులు సర్ప, వృశ్చికముల భయం కలుగును! మంత్రప్రయోగాదుల బాధలు కలుగును! ఇట్లు మంత్రంతో అభిమంత్రించి కనీసం 45 రోజులు మంత్రజపంతో రుద్రాక్షను ఆవాహం, జపం, తర్పణం, ప్రాణప్రతిష్టచేసి ఆలయంలో దేవునివద్దనుంచి ఒకరాత్రి ఆవాహనచేసి ధరించవలెను! రుద్రాక్ష ధరించియుండగా ప్రాణం విడిచినవారు శివలోకం, విష్ణులోకం, ఆదిత్యలోకమునకు చేరుదురు! ఇంకనూ రుద్రాక్షల మహిమ పూర్తిగా వ్రాయాలంటే అది ఒక ప్రత్యేక గ్రంధమగును! ఇప్పటికింత చాలు!



శివపూజా రహస్యాలు-II
మన్యుసూక్త విధానం

విషయాను క్రమణిక!

శివస్తోత్రాలు



ముందుమాట!

ఇంతకుముందు నేను రచించిన **"శివపూజారహస్యాలు"** అన్న నా గ్రంథంలో **శివపంచాక్షరీ** ఉపాసనా విధాన రహస్యములను దీనికిముందు ప్రచురించిన **మొదటి** భాగములో అందించాను!

అందులో శివపంచాక్షరీ మంత్రం, పంచాక్షరముల రహస్యము, పంచతత్త్వాలు, పంచేంద్రియములు, పంచభూతములు, పంచాక్షరీ విద్యలో న్యాసంచేయు విధి, జీవాత్మ శివాత్మగా మారుట శివయోగి శివత్వము నందుట ప్రాచీన **రుద్రాధ్యాయ పారాయణా రహస్యాల**లో తెలిపిన పద్ధతి ప్రకారమును వివరించాను!

అందులో ఇంకనూ ఏకాదశ రుద్రుల పుణ్యక్షేత్రములు, శివుని అష్ట మూర్తులు వివరించి **మహాన్యాసపూర్వక రుద్రాభిషేకం**లోని రహస్యాలు కొన్ని తెలిపివున్నాను! అందులో అమృత కలశారాధనావాహనతో మహాన్యాసములో కాలాత్మకుడై తానే రుద్రత్వము నందుట. కుంభేశ్వరుని అభిషేకంలోని

అమృతత్త్వం, **శక్తి పంచాక్షరీ** అంగన్యాస కరన్యాస జపవిధానములను, తెలిపి వున్నాను।

అందులోని పైవిషయాలకు అనుబంధంగా ఇప్పుడు **ఈ రెండవ భాగంలో మన్యుసూక్త విధానమును** ఇప్పుడు ఆస్తికులగు శివభక్తులకు అనుగ్రహ ఆశీఃపూర్వకంగా అందిస్తున్నాను।

రుద్రుని వివిధ రూపములలోకల్లా ఉగ్రమూర్తియగు **మన్యుదేవత** అధర్వణవేదంలో **పాశుపతాస్త్రమునకు** అధిష్టానదైవంగా చెప్పబడినాడు। మన్యుదేవతా రుద్రుడు, ఘోరమూర్తి! పాశుపతరుద్రుడు అఘోరమూర్తి! ఈ రెండింటినీ మంత్రించి ప్రయోగించు విధానంలో భేదము లున్నాయి।

వేదవిద్యలే నశించిపోతున్న ఈ చెడుకాలములో శిష్టాచారులగు బ్రాహ్మణులలోనే ముఖ్యముగా అర్చకులలో ఈ మన్యుదేవతా ఉపాసనా విధాన రహస్యములు **తెలియనివారే** ఎక్కువ। పెద్దలైన వేదపండితులనుండీ — ముఖ్యంగా **అధర్వణవేద** ప్రయోగ విధానంలో సిద్ధహస్తులగు ఋత్విక్కుల నుండీ శివదీక్షాపరులనుండి గ్రహించిన అనేక **మంత్రరహస్యాలను** ఈ గ్రంథంలో మీకు అందిస్తున్నాను।

ఈ **మన్యుసూక్తం** శత్రువినాశకరం! అంటే నిష్కారణంగా మనకు అపకారంచేయువారూ వారి స్వార్ధమునకు అడ్డువచ్చినామని మనపై చేతబడులు, క్షుద్రమంత్ర ప్రయోగాలూ చేయించే అధమాధములూ రోజురోజుకీ పెరిగిపోతున్నారు!

ఇట్టి ప్రయోగాలవల్ల బాధలుపడ్డ అనేకమంది అమాయకులు రోగము అనుకొని వైద్యంచేసి ప్రయోజనంలేక మరణించారు! ఈ దుష్టప్రయోగాలను ఏవిధంగా తిప్పికొట్టాలో తెలియక మన మంత్రాలపైన దేవతలమీద విశ్వాసం

పోగొట్టుకొన్నవారుకూడా అనేకమందినిచూసి అట్టి **శతృవినాశనం** కొరకు దీన్ని ప్రచురిస్తున్నాను ఎందుకంటే **ఆత్మరక్షణకొరకు అధర్వణ** వేదశాస్త్ర రహస్య మిచ్చిన **అస్త్రవిద్యయే** ఈ **మన్యుసూక్తం!**

పాశుపతాస్త్రం :-

దీనికి మూలదేవత **తాపసమన్యూ రుద్రుడు**! మన్యు అనగా కోపము, ఆగ్రహము! శత్రువులను సంహరించాలంటే యోగి అయినవాడు కూడా ఈ ఆగ్రహాన్ని (సత్య+ఆగ్రహం) తనయందు ఆవేశింపచేసుకోవాలి! అట్టి ఆగ్రహమే ఈ **మన్యువు** దాని అధిష్టానదైవమే మన్యుదేవతా రుద్రుడు! ఇలా చేయడం యుక్తమా! అని కొందరు సందేహించవచ్చు! దానికి ఈక్రింది ఉదాహరణ చాలు!

మహాభారతయుద్ధంలో పాండవులవైపు ధర్మము ఉన్నందున శ్రీకృష్ణ భగవానుడు ధర్మరక్షణకై నిలిచినాడు! కాని ఒక్క అర్జునుడే, ప్రబలమైన భీష్ముడు, ద్రోణుడు, కర్ణుడు వంటి మహాశత్రువులను జయించి వారు ప్రయోగించే ఘోరమైన అస్త్రాలధాటికి భస్మంకాకుండా నిలబడగలడా? అందులోనూ ముఖ్యంగా ఇంద్రుడిచ్చిన శక్తి కర్ణుడు ప్రయోగించిన నాగాస్త్రమూ, ద్రోణాచార్యుడు ప్రయోగించిన ఘోరాస్త్రమూ, సమస్త పాండవసైన్యమునూ భస్మంచేసే ప్రమాదమునూ క్షణంలో గుర్తించాడు శ్రీకృష్ణపరమాత్ముడు!

మెరుపులా చెంగున రథమునుండి దూకి అర్జునుడిని దింపి సంహార రుద్రమూర్తిని ధ్యానింపచేశాడు! క్షణంలో అర్జునుడి దివ్యశరీరంతో తీసుకుని వెళ్లి — హిమాలయ పర్వతాలలోని **కైలాసం**వద్దనుంచాడు! అక్కడ ఘోర తపస్సులో మునిగివున్న రుద్రుడు నెమ్మది నెమ్మదిగా కన్నులు తెరిచి అయిష్టంగానే చూశాడు!

కృష్ణభగవానుని చూసి మందహాసంచేసి వచ్చిన పని తెలిసి ఎదురుగా వున్న సరస్సులో దిగి తనను తలచి అందులోవున్న **పాశుపతాస్త్రమును** మంత్ర పురస్సరంగా గ్రహించమని చెప్పాడు!

కాని అర్జునుడు ఆ సరస్సును సమీపించగానే అందులో భయంకర మైన **విషసర్పములు** బుసలుకొట్టుచూ కోపంతో కరవ వచ్చినవి! ఎన్నిసార్లు ప్రయత్నించినా అర్జునుడు వాటిని సమీపించలేకపోయాడు! అప్పుడు భగవాను డైన శ్రీకృష్ణుడు **పాశుపత మన్యుదేవతా రుద్రమూర్తిని** తలచి పూర్వం **ఉపమన్యుడనే ముని** వద్ద తాను విధిగా నేర్చుకున్న **మన్యుదేవతాస్త్రములను** స్మరించి ఆ సరస్సులోని పాములను నిర్భయంగా చేతబట్టి తీసినాడు! అంతే! భయంకరంగా బుసలుకొట్టుతున్న ఆ సర్పములు మరుక్షణమే ఒక ధనుస్సుగానూ ఇంకొక పాము బాణం (శరము) గానూ మారిపోయాయి!

అప్పుడు ధైర్యంచేసి అర్జునుడు ఆ పాశుపతాస్త్రములను గ్రహించి తిరిగి యుద్ధరంగంలో ప్రవేశించి భీష్మ, ద్రోణ మహామహులను నిలువరించాడు అయినప్పటికీ చివరగా వారు ప్రయోగించిన అస్త్రాల జ్వాలలకు అతడి రథము దివ్యాయుధములతోసహా భస్మమై మాడిపోయింది!



ఈవిధంగా **మన్యుదేవతా** **రుద్రుని** సహాయం అర్జునుడికి శ్రీకృష్ణ భగవానుని కృపవలన లభించినది! దానివలన శత్రువులను సంహరించి తాను బ్రతికి బయటపడినారు! అంతటి ప్రభావం కలిగినది, శత్రువినాశకరమగు ఈ క్రోధాగ్నిబలము!

అలాగే యమధర్మరాజును సహితం ఎదిరించి తనకు 16-ఏళ్ళు నిండ

గానే మృత్యువు రాసిపెట్టి ఉన్నప్పటికీ — **మార్కండేయ**మహర్షి రుద్రానుగ్రహం చేత మృత్యుంజయుడైనాడు! అందుచేత ఈ గ్రంథంలో **మన్యుదేవతా అస్త్రవిధాన రహస్యాలను** ఇప్పుడు మీకు — చాలాకాలం ముందు వెనకా సందేహించి వెనకాడినా — ఇప్పుడు బహిర్గతంచేసి ప్రచురిస్తున్నాను! ఈవిద్య పూర్తిగా నశించిపోకూడదన్న సంకల్పంతో!

మన్యుసూక్తం – సాంప్రదాయం :–

ఈ **మన్యుసూక్త** విధానమునకు ఋషి **తాపసమన్యు** ఋషి! అధిష్టాన దేవత **మన్యుదేవతా**రుద్రుడు!

ఇది ఋగ్వేదంలోనూ అథర్వణవేదంలోనూ కూడా ఏయే శాఖలవారికి ఆ వేదశాస్త్ర సాంప్రదాయానుసారం ఇవ్వబడివున్నది! అందువల్ల **ఋగ్వేదప్రోక్త** అంగన్యాస కరన్యాసాలు విడిగా ఈగ్రంథంలో ఇచ్చివున్నాను! అలానే **అథర్వణ ప్రోక్త మన్యుసూక్త విధానంకూడా** ఇందులో వివరించాను! అవి తరువాత అధ్యాయాలలో చూసి పండితులైన విజ్ఞులు గ్రహించగలరు!

ఈ **మన్యుదేవతా సూక్తం** పారాయణావిధానం 1) ఋగ్వేద మన్యు దేవతా మంత్రసంపుటితో చేయవచ్చు! 2) **అథర్వణ మన్యువిధానం**తోనూ చేయవచ్చు! 3) **స్కందమంత్ర** సంపుటితో **కుమార తంత్రం**లో చెప్పబడిన విధానంతో చేయవచ్చు!

యంత్రము :–

దానికి **స్కందషట్కోణ** యంత్రం స్కాంద తంత్రంలో వివరించారు! 4) అలానే పాశుపతరుద్ర సంపుటిలో **అనులోమ ప్రతిలోమ పాదార్చనలతో** ఈ **మన్యుసూక్త పూజావిధానం**కూడా చేయవచ్చు! దీనినికూడా సూచనగా అందించాను!

ఆంజనేయునికి తైలాభిషేకం

గ్రహదోషాలకు :

శని, కుజ, రాహుదోషాలతో జాతకంలో **మృత్యుగండం** లేక శత్రువుల వల్ల మరణభయంగాని కలిగినపుడు — **హనుమంతుని** విగ్రహమునకు తైలాభిషేకంచేస్తూ **మన్యుసూక్తంతో** రుద్రాభిషేకం చేయాలి।

మృత్యుంజయ మంత్ర సంపుటితో పాలాభిషేకం పంచామృతాభిషేకం చేయాలి।

ఇట్లు శతృవినాశమునకేకాక మనపై ప్రయోగించిన ప్రయోగాలు పోవుటకు మంత్రములకు లొంగని జ్వరబాధలు పీడించువారికి **ఇంద్రాక్షీ సంపుటితో** సర్వ జ్వరహర విధానంకూడా దీనితో ఇచ్చివున్నాను। ఇంకనూ **మృత్యుంజయ మంత్రం** కూడా సూచనగా ఇచ్చివున్నాను।

ఈ గ్రంథము నా **శివపూజారహస్యములు** అన్న నా మొదటి సంపుటికి **అనుబంధంగా** II-వ భాగంగా ఆస్తికులైన వారికి రక్షణ నిమిత్తం భగవత్ స్మరణ పూర్వకంగా అందిస్తున్నాను।

అంకితం

ఈ రుద్రాధ్యాయం గ్రంథం మొత్తం భగవత్ సమానులగు కంచి కామకోటి పరమాచార్యులు శ్రీశ్రీశ్రీ **జగద్గురు చంద్రశేఖరేంద్ర స్వామివారికి** పాద ప్రణామపూర్వకంగా **అంకితంచేస్తూ** దీనిని సత్పురుషుల ఆస్తికుల ఉపయోగార్థం పాఠకులకు అందిస్తున్నాను।

ఈ గ్రంథంపైన వచ్చే ఆదాయం వేదవిద్యలలో నేను స్థాపించిన

యూనివర్సిటీ ఆఫ్ వేదిక్ సైన్సు చదివే వేదిక్‌సైన్సు [**University of Vedic Sciences** (USA)] లో B Sc **వేదిక్ హిందూఇజమ్** (Vedic Hinduism) BA, MA **డిగ్రీలకు** విద్యానిధికి ట్రస్టుకు దానం చేస్తున్నాను!

మీరు ఇచ్చే ప్రతీ పైసా ఈ **వేదిక్ యూనివర్సిటీకే** చెందును

సర్వేజనా సుఖినోభవంతు!

ఇట్లు

మీ

వేదవ్యాస, I.A.S., Ph.D.

ప్రెసిడెంట్

వేదిక్ యూనివర్సిటీ (USA)

"గురుస్థానం"

హైదరాబాద్

6-2-2002



12

మన్యుసూక్తం

స్కంద మంత్ర సంపుటితో

ఆచమ్య । దేశకాలౌ సంకీర్త్య । గోత్రనామాదీనుచ్చార్య । మమ । బాహ్యాంభ్యంతరయోః మాముద్దిశ్య శత్రుకృత మంత్ర తంత్ర యంత్ర శల్య విషమూలికా చూర్ణప్రయోగాద్యాభిచారికాది ఉపద్రవాది నిర్హరణార్థం స్కంద కుమార మంత్రగ్రథిత మన్యుసూక్తమహామంత్రజపం కరిష్యే । (విప్రద్వారా వా కరిష్యే)

ఓం గణానాం త్వా గణపతిగ్ం హవామహే
కవిం కవీనాముపమ శ్రవస్తమం ।
జ్యేష్ఠరాజం బ్రహ్మణాం బ్రహ్మణస్పత
ఆన శ్శృణ్వన్నూతిభి స్సీద సాదనం



శ్లో॥ గురుర్బ్రహ్మా గురుర్విష్ణుః గురుర్దేవో మహేశ్వరః
గురుస్సాక్షాత్ పరబ్రహ్మా తస్మై శ్రీ గురవే నమః

అస్య శ్రీ స్కందమంత్ర సంపుటిత మన్యుసూక్త మహామంత్రస్య సదాశివ । తాపసపుత్ర వశిష్ఠో ఋషీ ।

అనుష్టుప్ త్రిష్టుప్ బృహతీ ఛందాంసి
శ్రీస్కందో మన్యుః పరమాత్మా దేవతా
సాం హ్రాం । బీజం
సీం హ్రీం । శక్తి
సూం హ్రూం । కీలకం । మమ సకల స్త్రీపురుష రాజ మంత్రిభట సైన్యాది సర్వజీవి జంతు భయవశ్యార్థే జపే వినియోగః ।

కరన్యాసము :

ఓం సాం హ్రాం సంసృష్టం ధనముభయం – అంగుష్ఠాభ్యాం నమః
ఓం సీం హ్రీం సమాకృత మస్మభ్యం ధత్తాం – తర్జనీభ్యాం నమః
ఓం సూం హ్రూం వరుణశ్చ మన్యుః – మధ్యమాభ్యాం నమః
ఓం సైం హ్రైం భియో దధానా హృదయేషు – అనామికాభ్యాం నమః
ఓం సౌం హ్రౌం శత్రవః పరాజితాసః – కనిష్ఠికాభ్యాం నమః
ఓం సః హ్రః అపనిలయంతాం – కరతల కరపృష్ఠాభ్యాం నమః

అంగన్యాసము :

ఓం సాం హ్రాం – సంసృష్టం ధనముభయం – హృదయాయ నమః
ఓం సీం హ్రీం సమాకృత మస్మభ్యం ధత్తాం – శిరసే స్వాహా
ఓం సూం హ్రూం వరుణశ్చ మన్యుః – శిఖాయై వషట్
ఓం సైం హ్రైం భియో దధానా హృదయేషు – బలాయ కవచాయహుం
ఓం సౌం హ్రౌం శత్రవః పరాజితాసః – నేత్ర త్రయాయ వౌషట్
ఓం సహి హ్రః అపనిలయంతామ్ – అస్త్రాయ ఫట్

భూర్భువ స్సువరో మితి దిగ్బంధః

ధ్యానమ్

శ్లో॥ ధ్యాయేత్ స్కందం త్రినయనం కుమారం కుక్కుట ధ్వజం
కోటిసూర్య ప్రతీకాశం అభీష్టార్థ వరప్రదం ।

శ్లో॥ ధ్యాయేత్ మహా మన్యురుద్రం మహా క్రోధ స్వరూపిణం
దుష్టారిష్ట హరం దేవం క్రూరవైరి వినాశనం ॥
— లమితి పంచపూజాం కుర్యాత్

మూలమంత్రం

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం సంస్పృష్టం ధనముభయం
సమాకృత మస్మభ్యం ధత్తాం వరుణశ్చ మన్యుః
భియోదధానా హృదయేషు
శత్రవః పరాజితాసో అపనిలయంతాం
ఓం సాం శరవణ భవ

(అని 11-సార్లు జపించాలి)

1-ఋక్కు

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం యస్తే మన్యో విధ ద్వజ్రసాయక
ఓం సాం శరవణభవ 1

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం సహఓజః పుష్యతి విశ్వమానుషక్
ఓం సాం శరవణభవ 2

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం సాహ్యామదా సమార్యం త్వయా యుజావయం
ఓం సాం శరవణభవ 3

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం సహస్కృతేన సహసా సహస్వతా
ఓం సాం శరవణభవ 4

2-ఋక్కు

ఓం సాం శరవణ భవ
ఓం మన్యురింద్రో మన్యురేవా స దేవః
ఓం సాం శరవణ భవ 1

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం మన్యుర్హోతా వరుణో జాతవేదాః
ఓం సాం శరవణభవ 2

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం మన్యుర్ విశ ఈళతే మానుషీర్యాః
ఓం సాం శరవణభవ 3

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం పాహినో మన్యో తపసా సజోషాః
ఓం సాం శరవణభవ 4

3-ఋక్కు

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం అభీహి మన్యో తవస స్తవీయాన్
ఓం సాం శరవణభవ 1

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం తపసా యుజావి జహి శత్రూన్
ఓం సాం శరవణభవ 2

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం అమిత్ర హా వృత్రహా దస్యుహా చ
ఓం సాం శరవణభవ 3

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం విశ్వా వసూ న్యాభరాత్వన్నః
ఓం సాం శరవణభవ 4

4-ఋక్కు

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం త్వం హి మన్యో అభిభూత్యోజాః
ఓం సాం శరవణభవ 1

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం స్వయంభూ ర్భామో అభిమాతిషాహః
ఓం సాం శరవణభవ 2

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం విశ్వచర్షణి స్సహురి స్సహీయాన్
ఓం సాం శరవణభవ 3

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం అస్మాస్వోజః పృతనాసు ధేహి
ఓం సాం శరవణభవ 4

5-ఋక్కు

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం అభాగ స్సన్నప పరేతో అస్మి
ఓం సాం శరవణభవ 1

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం తవ క్రత్వా తవిషస్య ప్రచేతాః
ఓం సాం శరవణభవ 2

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం తంత్వా మన్యో అక్రతుర్జహీళాహం
ఓం సాం శరవణభవ 3

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం స్వా తనూ ర్బలదావా న ఏహి
ఓం సాం శరవణభవ 4

6-ఋక్కు

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం అయంతే అస్మ్యుపన ఏహ్యర్వాన్
ఓం సాం శరవణభవ 1

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం ప్రతీచీన స్సహురే విశ్వధావన్
ఓం సాం శరవణభవ 2

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం మన్యో వజ్రిన్నభిన ఆవవృత్స్వ
ఓం సాం శరవణభవ 3

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం హనావ దస్యూంన్ రుతపోధ్యాపేః
ఓం సాం శరవణభవ 4

7-ఋక్కు

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం అభిప్రేహి దక్షిణతో భవానః
ఓం సాం శరవణభవ 1

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం అధావృత్రాణి జంఘనావ భూరి
ఓం సాం శరవణభవ 2

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం జుహోమి తే ధరుణం మధ్వో అగ్రం
ఓం సాం శరవణభవ 3

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం ఉభా ఉపాంశు ప్రథమా పిబావ
ఓం సాం శరవణభవ 4

8-ఋక్కు

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం త్వయా మన్యో సరథ మారుజంతః
ఓం సాం శరవణభవ 1

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం హర్షమాణాసో హృషితా మరుత్వన్
ఓం సాం శరవణభవ 2

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం తిగ్మేషవ ఆయుధా సంశిశానాః
ఓం సాం శరవణభవ 3

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం అపప్రయంతు నరో అగ్నిరూపాః
ఓం సాం శరవణభవ 4

9-ఋక్కు

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం అగ్నిరివ మన్యో త్విషిత స్సహస్వ
ఓం సాం శరవణభవ 1

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం సేనానీర్న స్సహురే హూత ఏధి
ఓం సాం శరవణభవ 2

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం హత్వాయ శత్రూన్ విభజస్వ వేద
ఓం సాం శరవణభవ 3

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం ఓజోమిమానో విమృధో అనుదస్వ
ఓం సాం శరవణభవ 4

10-ఋక్కు

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం సహస్వమన్యో అభిమాతి మస్మై
ఓం సాం శరవణభవ 1

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం రుజన్ పృణన్ ప్రమృణన్ ప్రేహి శత్రూన్
ఓం సాం శరవణభవ 2

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం ఉగ్రంతేపాజో నన్వారురుధ్రే
ఓం సాం శరవణభవ 3

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం వశీ వశన్నయా సా ఏకజత్వం
ఓం సాం శరవణభవ 4

11-ఋక్కు

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం ఏకో బహూనామసి మన్యు రీడితా
ఓం సాం శరవణభవ 1

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం విశం విశం యుద్ధయే సంశిశాధి
ఓం సాం శరవణభవ 2

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం అకృత్త రుక్త్వయా యుజా వయం
ఓం సాం శరవణభవ 3

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం ద్యుమంతం ఘోషం విజయాయ కృణ్మసి
ఓం సాం శరవణభవ 4

12-ఋక్కు

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం విజేష కృదింద్ర ఇవానవ బ్రువః
ఓం సాం శరవణభవ 1

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం అస్మాకం మన్యో అధిపా భవేహ
ఓం సాం శరవణభవ 2

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం ప్రియంతే నామ సహూరే గృణీమసి
ఓం సాం శరవణభవ 3

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం విద్మాత ముత్సం యత ఆబభూధ
ఓం సాం శరవణ భవ 4

13-ఋక్కు

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం ఆభూత్యా సహజా వజ్రసాయక
ఓం సాం శరవణభవ 1

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం సహో బిభర్షి సహభూత ఉత్తరం
ఓం సాం శరవణభవ 2

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం కృత్వానో మన్యో సహమే ధ్యేధి
ఓం సాం శరవణభవ 3

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం మహో ధనస్యా పురుహూత సంసృజి
ఓం సాం శరవణభవ 4

14-ఋుక్కు

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం సంసృష్టం ధనముభయం సమాకృతం
ఓం సాం శరవణభవ 1

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం అస్మభ్యం ధత్తాం వరుణశ్చ మన్యుః
ఓం సాం శరవణభవ 2

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం భియో దధానా హృదయేషు శత్రవః
ఓం సాం శరవణభవ 3

ఓం సాం శరవణభవ
ఓం పరాజితాసో అపనిలయంతాం
ఓం సాం శరవణభవ 4

ఓం శాంతి శ్శాంతి శ్శాంతిః
సహనావవతు ద్విషావహై
శాంతి శ్శాంతి శ్శాంతిః

అనేనమయా కృతేన స్కందమంత్రగ్రంధిత మన్యుసూక్త జపేన భగవాన్ సర్వాత్మకః, శ్రీమన్యుదేవతా సుప్రీత స్సుప్రసన్నో వరదో భవతు ॥

సమాప్తం

ఇందు 1 సంపుటిత మన్యుసూక్తపారాయణకు

169 ప్రణవములు

338 స్కందమూలమంత్రము

56 మన్యుసూక్త పాదర్చలు వచ్చును

నమకమంత్రముల సంఖ్య 169 గాన ఇది ప్రత్యక్ష ఫలప్రదమనుట నిర్వివాదము

ఫలశృతి

వైరిబాధావినశ్యతి - (శత్రుబాధ నశించును)

అరయః సంక్షయంయాంతి మన్యుదేవ ప్రసాదతః
సర్వ దుష్టప్రశమనం సర్వ కష్టనివారణం
ఇత్యాదీని బహూనిసంతి ఇతిశం



13

వివిధ మంత్రసంపుటిత విధాన మన్యుసూక్తము

i) నారాయణీదుర్గా సంపుటి (సర్వకార్యజయమునకు)

మంత్రం :–

శ్లో॥ దుర్గే శివేఽభయేమాయే నారాయణి సనాతని
జయేమే మంగళందేహి నమస్తే సర్వమంగళే

ii) సౌరసంపుటితము (సత్వరారోగ్యప్రదము)

మంత్రం :– ఘృణి స్సూర్య ఆదిత్య ఓం

iii) పాశుపత సంపుటితము (శతృనాశనము)

మంత్రం :– ఓమ్ శ్లీం పాశుపతాస్త్రాయ హుం ఫట్ స్వాహా

iv) శూలినీ దుర్గాసంపుటితము (దుష్టగ్రహ నాశనము)

మంత్రం :– జ్వలజ్వల శూలినీ దుం దుష్టగ్రహ హుంఫట్ స్వాహా

v) ఋణ విమోచన అంగారక సంపుటి (సర్వఋణవిమోచనము)

మంత్రం –

శ్లో॥ అంగారక మహీపుత్ర భగవాన్ భక్తవత్సల
నమోస్తుతే మమ అశేష ఋణమాశు విమోచయ

vi) శివపంచాక్షరీ సంపుటి (సర్వపాపహరము)

మంత్రం :– ఓం నమశ్శివాయ

vii) ఇంద్రాక్షీ సంపుటితము (సర్వజ్వరహరము)

మంత్రం :– భస్మాయుధాయ విద్మహే రక్తనేత్రాయ ధీమహీ
తన్నోజ్వరః ప్రచోదయాత్

viii) మృత్యుంజయ సంపుటితము (అపమృత్యుహరము)

మంత్రం :– త్ర్యంబకం యజామహే సుగంధిం పుష్టివర్ధనం
ఉర్వారుక మివబంధనా న్మృత్యోర్ముక్షీయ మామృతాత్

[సూచన – మన్యుసూక్తమునందలి పాదర్చలకు పై మంత్రములను వారివారి కామ్యముల ననుసరించి ప్రణవ, స్వరయుక్తముగా సంపుటీకరణంచేసి జపము చేసికొనిన వారివారి అభీష్టార్థముల బడయగలరు]

ఇతి శ్రీశ్రీశ్రీ తాపసపుత్ర వశిష్ఠమునినా ఉద్ధారితం అథర్వప్రోక్తం
స్కందమంత్రాది సకలమంత్ర సంపుటితం, మన్యుసూక్తం
సర్వం శ్రీపరమేశ్వరార్పణమస్తు



14

ఋగ్వేద-మన్యుసూక్తము

ఋగ్వేద మన్యుసూక్తమునకు అంగన్యాస కరన్యాస ధ్యానశ్లోకములు

అస్యశ్రీ మన్యుసూక్తస్య । తాపసపుత్రో వశిష్ఠఋషిః । త్రిష్టుప్ఛందః । మన్యుః పరమాత్మాదేవతా । హ్రాం బీజం హ్రీం శక్తిః హ్రూం కీలకం । మమ మన్యుదేవతా ప్రసాదసిధ్యర్థే జపే వినియోగః ।

ఓం హ్రాం – అంగుష్ఠాభ్యాం నమః – జ్ఞానాయ హృదయాయ నమః
ఓం హ్రీం – తర్జనీభ్యాం నమః – ఐశ్వర్యాయ శిరసేస్వాహాః
ఓం హ్రూం – మధ్యమాభ్యాం నమః – శక్త్యై శిఖాయైవషట్

ఓం హ్రైం – అనామికాభ్యాం నమః – బలాయ కవచాయహుం
ఓం హ్రౌం – కనిష్ఠికాభ్యాం నమః – తేజసే నేత్రాభ్యాం వౌషట్
ఓం హ్రః – కరతల కరపృష్టాభ్యాం నమః– వీర్యాయ అస్త్రాయ ఫట్

ఇతి షడంగన్యాసః. అనంతరం

భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్బంధః

ధ్యానం :

శ్లో॥ ధ్యాయే న్మహామన్యురుద్రం మహాక్రోధస్వరూపిణం
దుష్టారిష్టహరం దేవం క్రూరవైరి వినాశనం

ఇతి ధ్యాత్వా । లమిత్యాది పంచపూజాం కుర్యాత్
ఓం యస్తే మన్యో = అపనిలయంతాం ఇతి

లమిత్యాది పంచపూజా :

ఓం లం పృథివ్యాత్మికాయై – గంధోపచారం సమర్పయామి
ఓం హం ఆకాశాత్మికాయై – పుష్పం సమర్పయామి
ఓం యం వాయ్వాత్మికాయై – ధూపమాఘ్రపయామి
ఓం రం అగ్నేయాత్మికాయై – దీపం దర్శయామి
ఓం వం అమృతాత్మికాయై – అమృత మహానైవేద్యం సమర్పయామి
ఓం సం సర్వాత్మికాయై – సర్వోపచార పూజాం సమర్పయామి

ఋగ్వేద మంత్రపాఠము

ఓం యస్తే మన్యోఽవిధద్వజ్ర సాయక సహ్న ఓజః పుష్యతి విశ్వమానుషక్ ।
సా సాహ్యామదా సమార్యస్త్వయా యుజా సహస్కృతేన సహసా సహస్వతా ॥ 1

ఓం మన్యురింద్రో మన్యురేవా సదేవో మన్యుర్హోతా వరుణో జాతవేదాః ।
మన్యుం విశ ఈళతే మానుషీర్యాః పాహినో మన్యో తపసా సజోషాః ॥ 2

ఓం అభీహి మన్యో తపసస్త వీయాన్ తపసా యుజావి జహి శత్రూన్ ।
అమిత్రహా వృత్రహా దస్యుహా చ విశ్వావసూ న్యాభరాత్వం న్నః ॥ 3

ఓం త్వంహి మన్యో అభిభూ త్యోజా స్స్వయంభూ ర్భామో అభిమాతిషాహః ।
విశ్వచర్షణి స్సహాయుజా న స్మా న్వోజః పృతనాసు ధేహి ॥ 4

ఓం అభాగ స్సన్నప పరేతో అస్మి తవ క్రత్వా తవిషస్య ప్రచేతః ।
తంత్వా మన్యో అక్రతు ర్జహిళాహం స్వాతనూ ర్బల దేయాయ మేహి ॥ 5

అయంతే అస్మ్యుపయే హ్యర్వాన్ప్రతీచీన సహురే విశ్వధాయ ।
మన్యో వజ్రిన్నభిమామవ వృత్స్వః హనావదస్యూం రుతబో ధ్యాపే ॥ 6

అభిప్రేహి దక్షిణతో భవానో దా వృత్రాణి జంఘనావ భూరి ।
జుహోమితే ధరుణంమధ్వోఽగ్రముభా ఉపాంశు ప్రథమా పిబావ ॥ 7

త్వయామన్యో సరథమారుజంతో హర్షమాణా సో ధృషితా మరుత్వా ।
తిగ్మేషవ ఆయుధా సంశిశాన అభిప్రయంతు నరో అగ్నిరూపాః ॥ 8

ఓం హ్రౌం శత్రవః పరాజితాస. - కనిష్ఠికాభ్యాం నమః - తేజసే నేత్ర త్రయాభ్యాం వౌషట్
హ్రః అపనిలయంతాం - కరతల కరపృష్టాభ్యా నమః - వీర్యాయ అస్త్రాయ ఫట్

భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్బంధః

ఓం యస్తే మన్యోఽవిధ ద్వజ్రసాయక సహ ఓజః పుష్యతి విశ్వమానుషక్ ।
సాహ్యామదా సమార్యం త్వయా యుజా వయం సహస్కృతేన సహసా సహస్వతా ॥ 1

ఓం మన్యురింద్రో మన్యురేవా స దేవో మన్యుర్హోతా వరుణో జాతవేదాః ।
మన్యుర్విశ ఈళతే మానుషీర్యాః పాహినో మన్యో తపసా సజోషాః ॥ 2

ఓం అభీహి మన్యో తవస స్తవీయాంన్ తపసా యుజావి జహి శత్రూన్ ।
అమిత్రహా వృత్రహా దస్యుహా చ విశ్వా వసూ న్యాభరాత్వన్నః ॥ 3

ఓం త్వంహి మన్యో అభిభూర్యోజా స్వ్యయంభూ ర్భామో అభిమాతిషాహః
విశ్వచర్షణి స్సహురి స్సహీయా నస్మాస్వోజః పృతనాసు ధేహి ॥ 4

ఓం అభాగ స్సన్నప పరేతో అస్మి తవ క్రత్వా తవిషస్య ప్రచేతాః ।
తంత్వా మన్యో అక్రతు ర్జహీళాహం స్వాతనూ ర్బలదావాన ఏహి ॥ 5

ఓం అయన్తే అస్మ్యపనయేహ్యర్వా ఙ్ప్రతీచీన స్సహురే విశ్వ ధావన్ ।
మన్యో వజ్రిన్నభిన ఆవవృత్స్వ హవాన దస్యూజ్ రుతపో ధ్యాపేః ॥ 6

ఓం అభిప్రేహి దక్షిణతో భవానోధా వృత్రాణి జంఘనావ భూరి ।
జుహూమి తే ధరుణం మ్మధ్వో అగ్రముభా ఉపాంశు ప్రధమా పిబావ ॥ 7

ఓం త్వయా మన్యో సరథమారుజంతో హర్షమాణా సోహృషితా సోమరుత్వన్ ।
తిగ్మేషవ ఆయుధా సంశిశానా అపప్రయంతు నరో అగ్నిరూపాః ॥ 8

ఓం అగ్నిరివ మన్యో త్విషిత స్సహస్వ సేనానీ ర్నస్సహురే హూత ఏధి ।
హత్వాయ శత్రూన్ విభజస్వ వేద ఓజోమి మానో విమృధోఽఅనుదస్వ ॥ 9

ఓం సహస్వమన్యో అభిమాతి మస్మై రుజ న్ఛృణ న్ప్రమృణ న్ప్రేహి శత్రూన్ ।
ఉగ్రంతే పాజో నన్వారురుధ్ర వశీ వశన్నయాసా ఏకజ త్వం ॥ 10

ఓం ఏకో బహూనా మసి మన్య ఈళితా విశం విశం యుద్ధయే సంశిశాధి ।
అకృత్త రుక్త్వయా యుజా వయం ద్యుమంత ఘోషం విజయాయ కృణ్మసి ॥ 11

ఓం విజేష కృదింద్ర ఇవా నవబ్రవ్యోన్ఽస్మాకం మన్యో అధిపా భవేహ ।
ప్రియంతే నామ సహురే గృణామసి విద్మా తముత్సం యత ఆ బభూవ ॥ 12

ఓం అభూత్యా సహజా వజ్రసాయక సహో బిభర్షి సహభూత ఉత్తరం ।
కృత్వానో మన్యో సహమేద్యేఽధి మహాధనస్య పురుహూత సంసృజి ॥ 13

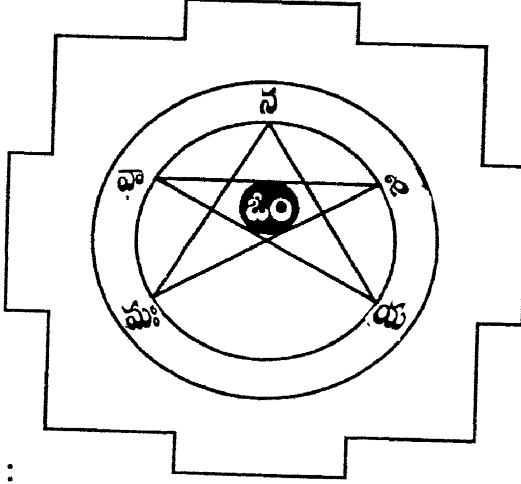
ఓం సంసృష్టం ధన ముభయం సమాకృత మస్మభ్యం ధత్తాం వరుణశ్చ మన్యుః ।
భియో దధానా హృదయేషు శత్రవః పరాజితా సో అపనిలయంతామ్ ॥ 14

ఓం ధన్వనాగా ధన్వనాజిం జయేమ ధన్వనా తీవ్రా స్సమదో జయేమ ।
ధనుశ్శత్రో రపకామం కృణోతి ధన్వనా స్సర్వాః ప్రదిశో జయేమ ॥ 15

ఇది – అధర్వణ మన్యుసూక్తం

ధ్యానమ్ :

శ్లో॥ పద్మాసనే సమాసీనం ధ్యాయంతం ధ్యానముద్రయా
ధ్యాయేత్తాపసమన్యుంచ మనోభీష్ట వరప్రదం
జ్వాలనార్కప్రతీకాశం జటామకుట మండితం
బ్రహ్మశ్రియా విరాజం చ దీప్యమానం మహోఋచా
శూలచక్రాబ్జ ఖడ్గాది దశాయుధ మహాబలం
దంష్ట్రాకరాళవదనం ధ్యాయేన్మన్యుం మహేశ్వరం
ఇతి ధ్యాత్వా లమితి పంచపూజాం కుర్యాత్
ఓంయస్తే నిలయన్తామ్ ఇతి



ప్రయోగము :

ఎఱ్ఱని పుష్పములతో ఎఱ్ఱటి అక్షతలతో మూలమంత్రముతో, జప పూజాతర్పణములు చేయవలెను



16

హోమద్రవ్యములు

భయ వశ్యమునకు **మేడి** సమిధలు నేతిలో ముంచి హోమము చేయవలెను.

దుష్ట శత్రువుల ఉచ్చాటనకు **తిలలు** నేతిలో కలిపి హోమము చేయవలెను.

శత్రుకృత అభిచారకములు **త్రిప్పిపంపుటకు** స్మశాన స్థిత - **తెల్లజిల్లేడు** సమిధలు **తిలతైలములో** ముంచి హోమము చేయవలెను.

ఆత్మరక్షణకు **ఆవుపాల** క్షీరాన్నములో నేయి కలిపి హోమముచేయవలెను.

జపము

3 రోజులు 3000 జపం

300 — **తర్పణం**

30 — హోమం

5 రోజులు రోజూ 5000 జపం

500 — తర్పణం

50 — హోమం

9 రోజులు 9000 జపం

900 — తర్పణం

90 — హోమం

11 రోజులు 11000 జపం

1100 — తర్పణం

110 — హోమం

అనంతరం **11-మందికి** బ్రాహ్మణ భోజనం పెట్టవలెను.

ఇతి మన్యుసూక్త ప్రయోగము సమాప్తం



17

మూలికా గ్రహణవిధి

ఆదౌ వృక్షమూలం గత్వా । తదంతే చాఽభిమంత్ర్య ।
మంత్రః భేతాళాశ్చ పిశాచాశ్చ రాక్షసాశ్చ సరీసృపాః
అపసర్పంతు తే సర్వే వృక్షాదస్యాత్ శివాజ్ఞయా
నమస్తే అమృత సంభూతే బలవీర్య వివర్ధనీ
పరమాయుశ్చ మే దేహి పాపాన్మే త్రాహి దూరతః
యేనత్వాం ఖనతే బ్రహ్మ యేనత్వాం ఖనతే భృగుః
యేన ఇంద్రో అతోవరుణో ఏన త్వాముపచక్రమే
తేనాహమేవక్ష్యామి మంత్రపూతేన పాణినా
మాయేపాతే మానిపాతి మాతేభేజోన్యథాభవేత్
తత్రైవ తిష్ఠ కళ్యాణి మమ కార్యకరీ భవ
"ఓం హ్రీం క్లాం ఫట్ స్వాహా"

— అని మూలికమొక్కను ఊడపీకవలెను

ఇత్యేవం సర్వవిద్యానాం షట్కర్మానాం సు సిద్ధయే
కథితంచాత్ర యత్నేన మూలికా గ్రహణం శుభం
విధి మంత్రసమాయుక్తం ఔషధం సఫలం భవేత్
విధి మంత్రవిహీనం తు కాష్టవద్భేషజం భవేత్
వల్మీక కూప రథ్యా తరుతల వన దేవాలయ
స్మశానేషు జాతాః విధినా విహితాః అప్యౌషధయః సిద్ధిదాః నను ॥

— ఇతి దత్తాత్రేయ తంత్రే మూలికా గ్రహణ విధానం

దానికి కావలసిన మూలికలు సంగ్రహించే విధానము ఈ అధ్యాయంలో చెప్పబడినది **మన్యుసూక్తమునకు** "శ్వేతార్కము" అనగా తెల్లజిల్లేడు మంత్రములకు పనికివచ్చు మూలిక

ఇట్టి మూలిక కోసం త్రవ్వితీసే శ్వేతార్కము అతి తెల్లటి పూవులు కలిగి తెల్లని ఆకులు కలిగిన **"తెల్లజిల్లేడు"**. మామూలు జిల్లేడుపూలకువలే వయొలెట్ రంగు లేకుండా శుద్ధమైన **తెలుపు**వర్ణములో మల్లెపూలవలే వుండవలెను

ఈవిధంగా త్రవ్వి తీసే శ్వేతార్కము వీధిలో అందరూ మలమూత్రాదులకు విసర్జించబడేచోట ఉన్నచో పనికిరాదు! అడవిలో దూరంగా జనసంచారం లేనిచోట పెరిగేచెట్టు కావలెను ఆ వృక్షం బాగా వయస్సు ముదిరినది సుమారు 30 ఏళ్ళ వయస్సు పైబడినది తీయవలెను ఎంత ఎక్కువ వయస్సు ఉన్నచెట్టైతే అంత శ్రేష్టము అలాగ వయసు ముదిరిన శేతార్క వృక్షము మొదలు మ్రానువలె 6 నుంచి 12 అంగుళములు దళసరిగా వుండే చెక్కవలే గట్టిపడినవేరు పుచ్చులేకుండా చెదలుపట్టనిదై వుండవలెను

అలా సర్వ మంచి లక్షణములూ కలిగిన **తెల్ల జిల్లేడు చెట్టును** **సుబ్రహ్మణ్య** మంత్రముతోగాని, **ఆంజనేయ** మంత్రముతో లేక **మన్యుదేవతా**

మంత్రముతోగాని సమీపించి తీర్థము, అక్షతలూ చల్లుతూ పసుపుతోకూడిన నీళ్ళతో అభిమంత్రించాలి అప్పుడు ఒక పసుపు దారమును చెట్టుమూలము నకు ప్రదక్షిణంగా కట్టి, మూడుసార్లు ఆ చెట్టుచుట్టూ ప్రదక్షిణం తిరుగుతూ ఈక్రింది మంత్రాన్ని పఠించాలి!

"భేతాళాశ్చ పిశాచాశ్చ రాక్షసాశ్చ సరీసృపాః
అపసర్పంతు తే సర్వే వృక్షాదస్మాత్ శివాజ్ఞయా"

(అనగా ఈ వృక్షమును ఆశ్రయించివున్న పాములూ, తొండలూ వంటి జీవులూ, భేతాళ భూత పిశాచములు, రాక్షస శక్తులూ అన్నీ ఈ చెట్టునుండి శివాజ్ఞ వలన తొలగిపోవలెను అని సంకల్పించి,

నమస్తే అమృత సంభూతే బలవీర్య వివర్ధనీ
పరమాయుశ్చ మే దేహి పాపాన్మేత్రాహి దూరతః
యేన త్వాం ఖనతే బ్రహ్మ యేనత్వాం ఖనతే భృగుః
యేన ఇంద్రో అతో వరుణో ఏనత్వా ముపచక్రమే
తేనాహమేవ ముక్ష్యామి మంత్రపూతేన పాణినా
మయే పాతే మానిపాతి మాతేభేజోన్యథా భవేత్
తత్రైవ తిష్ఠ కళ్యాణి మమకార్యకరీభవ.

(అనగా **"ఓ అమృతస్వరూపిణీయగు వృక్షమా! నాకు బలవీర్యములను వృద్ధిచేయుము. సమస్త పాపములనూ నిర్మూలించుము! నాకు పరమా యుష్షును అనుగ్రహించుము. ఏమంత్రముతో బ్రహ్మ మూలికలను త్రవ్వెనో దేనితో నిన్ను భృగుమహర్షి త్రవ్వెనో దేనితో ఇంద్రుడు, వరుణుడు నిన్ను గ్రహించిరో దానివలన చక్రముగా ప్రదక్షిణము తిరుగుతూ, మంత్రముచేత పవిత్రమైన హస్తముతో నిన్ను పెళ్ళగించుచున్నాను."**

"**ఓ వృక్షరాజమా! నీ ఆత్మకు సద్గతి కల్గుగాక!** నాపని సర్వవిధములా సిద్ధిపొందునుగాక! నా పనులను పూర్తికావింపుము!" అను పైమంత్రమును చదివి మూడుసార్లు ఆ చెట్టుకు ప్రదక్షిణము చేస్తూ

"ఓం హ్రీం క్రాం ఫట్ స్వాహా"

అని గట్టిగా ఉచ్చరిస్తూ చెట్టును పెళ్ళగించవలెను చెట్టువేళ్ళను కత్తితో నరకరాదు! గడ్డపారతో చర్మము చిట్లరాదు! త్రవ్వినవెంటనే వెలికితీసి శుభ్రముగా కడిగి పసుపురాసి కుంకుమ బొట్టుపెట్టి నాల్గుదిక్కులా అగరు వత్తులు వెలిగించి, నిమ్మకాయలు, (పసుపూ, కుంకుమా బొట్టుపెట్టినవి) చెట్టునకు బలిగా కోసి డిప్పలను తన తలపైనుంచి వెనుకగా ఒకటి చెట్టు మీదుగానూ, రెండో నిమ్మకాయనుకోసి డిప్పలను చెట్టుకు కుడిఎడమలకూ విసరవలెను మూడవ నిమ్మకాయను చెట్టుకు ఆహారముగా బలినిచ్చి, స్కంద మంత్రముతోగాని, ఆంజనేయమంత్రముతోగాని మూలమంత్రాన్ని జపిస్తూ పసుపులో నిమ్మకాయ రసమును కలిపి దానిని జిల్లేడు చెట్టుయొక్క మూలమునకు పూయవలెను

ఆ మూలమును (వేరు) తెచ్చి యింటిలో 14-15 రోజులపాటు నీడన వుంచి పచ్చి పూర్తిగా ఆరేటంతవరకూ మూలమంత్రముతోనే పూజించాలి

ముందుగా విఘ్నహరుడగు గణపతిని దానియందు ఆవాహనచేసి సర్వ విఘ్నముల నివారణకై ప్రార్థించవలెను

ఆతరువాత ఆ మూలికను 'స్కంద' లేక **'హనుమత్'** లేక **'మన్యు దేవత'** లను ఆవాహనంచేసి, మూలమంత్రంతో జపంచేసి, కుంకుమతో పసుపుతో, అక్షతలతో పూజించాలి

ఇలా పూర్తిగా మూలిక ఎండిపోయాక దానిని ఉత్తమ శిల్పాచార్యుడగు స్థపతికిచ్చి తానుకోరిన ఇష్టదేవతా విగ్రహముగా చెక్కించాలి ఆ విగ్రహాన్ని పవిత్రంగా శుభనక్షత్ర, శుభయోగ, శుభకరణములు కూడిననాడు ప్రాణ

ప్రతిష్టగావించి, దానియందు దేవతా ఆవాహనముచేసి పూజాపీఠముపై ఉంచి పూజించాలి! ఇట్లు 45 రోజులుగాని, 60 రోజులుగాని పూజించాలి

పౌర్ణమి, అమావాస్యలయందు, పర్వదినములయందూ చక్కెరపొంగలి, క్షీరాన్నము లేక బెల్లంతోకూడిన పెసలను లేదా పొంగలిని నివేదనగా పెట్టాలి! ఆపైన మన్యుసూక్త పారాయణలో **పూజావిగ్రహం**గా దానిని వినియోగించాలి!

ఇది మూలికా సంగ్రహణవిధానము! ఎవరైతే తెల్లజిల్లేడు చెట్టును ఈవిధంగా ప్రాణప్రతిష్ఠచేసి, పైనచెప్పిన విధానంలో మూలమంత్రసహితంగా పూజానుష్ఠానములు చేయక వినియోగిస్తారో అప్పుడది మామూలు చెక్కవలే నిర్జీవమౌతుంది అట్టి విగ్రహం ఎట్టి ఫలితాన్నీ యివ్వదు!

పైనచెప్పిన పద్ధతిని సంగ్రహించిన మూలికలోనికి ఇష్టదేవతావాహన చేసి నిత్యపూజలో వినియోగించినట్లైతే దేవతానుగ్రహం తప్పక పొందవచ్చును

ఆంజనేయ విగ్రహంగాని, సుబ్రహ్మణ్యస్వామి విగ్రహంగాని లేక మన్యుదేవతామూర్తి విగ్రహంగాని లేదా ఆదిశక్తి విగ్రహాన్నిగాని ఈ మూలికతో చెక్కించవచ్చు

ఈవిధంగా శ్వేతార్కమును తీసుకునే తరుణంలో తల్లివేరుకు **ఉత్తరంగా వెళ్ళే** పిల్లవేరులేమైనా చిటికెనవ్రేలి మందం దాటనివి, వుంటే దానిని విరిచి ఎండబెట్టి మూలమంత్రంతో తాయెత్తులో ధరించిన సమస్త దోషముల నుండి శత్రుపీడనుండి రక్షించును

ముఖ్యకార్యములకు బైలుదేరే సమయంలో అగరువత్తి ధూపంవేసి ఆ తాయెత్తును ధరించి వెళ్ళినట్లైన సర్వత్రా జయం కలుగును! ఇట్టి పూజచేసేవారు దీనిని రహస్యంగా వుంచాలి! అందరికీ ప్రకటిస్తే దాని ఫలము పోయి నిర్వీర్యమైపోవును కాబట్టి ఈ విధానము శ్రద్ధకల్గిన శిష్యులకూ పాఠకులకే ఉపదేశించబడుట జరిగినది!

మూలికా గ్రహణ నక్షత్రములు

నక్షత్రం	మూలికపేరు
అశ్విని	మోదుగ
రేవతి	మర్రి
మృగశిర	మేడి
అమావాస్య (ఆదివారం)	శ్వేతార్కం లేదా
పుష్యమి (ఆదివారం)	తెల్లజిల్లేడు
ఉత్తరాభాద్ర	గుంజ
ఆర్ద్ర	మారేడు
విశాఖ	మామిడి
పుబ్బ	దింతెన
పుష్యమి	ఉత్తరేణి
పుష్యమి	పునర్నవ
శ్రవణం	తులసి
శతతార	సర్వమూలికలకున్నూ ప్రశస్తము

ఉత్తరా, ఉత్తరాషాఢ, ఉత్తరాభాద్రలయందు ఉత్తరదిక్కుకు పారిన ఉత్తరేణివేరు (అపామార్గం) ఉత్తరేణి సర్వప్రశస్తము — ప్రతీ మూలికతోనూ (అన్ని మూలికలలోనూ) కలిపి ఇవ్వవలయును

i) స్కంద మంత్రం (కుమార తంత్ర ప్రోక్తం)

అస్యశ్రీ స్కందమహామంత్రరాజస్య । సదాశివ ఋషిః । **అనుష్టుప్** ఛందః । శ్రీ స్కందః పరమాత్మాదేవతా । ఓం బీజం । సాం శక్తిః । స్వాహా కీలకం । మమ స్కంద ప్రసాద సిధ్యర్థే జపే వినియోగః ।

ఓం సాం శం హ్రాం	- అంగుష్ఠాభ్యాం నమః	- హృదయాయ నమః
ఓం సీం రం హ్రీం	- తర్జనీభ్యాం నమః	- శిరసే స్వాహా
ఓం సూం వం హ్రూం	- మధ్యమాభ్యాం నమః	- శిఖాయై వౌషట్
ఓం సైం ఐం హ్రైం	- అనామికాభ్యాం నమః	- కవచాయ హుం
ఓం సౌం భం హ్రౌం	- కనిష్ఠికాభ్యాం నమః	- నేత్రత్రయాయ వౌషట్
ఓం సః వం హ్రః	- కరతల కరపృష్ఠాభ్యాం నమః	- అస్త్రాయ ఫట్

భూర్భువ స్సువ రోమితి దిగ్బంధః

ధ్యానశ్లోకం :

షడ్వక్త్రం శిఖి వాహనం త్రినయనం చిత్రాంబరా లంకృతం
శక్తిం వజ్ర మసిం త్రిశూల మభయం ఖేటం ధనుశ్చక్రకం
పాశం కుక్కుట మంకుశం చ వరదం దోర్భిర్దధానం సదా
ధ్యాయే ద్దీప్సిత సిద్ధిదం శివసుతం స్కందం సురా రాధితం

లమిత్యాది పంచపూజా (పంచోపచార పూజ సమర్పించాలి)

"ఓం సాం శరవణ భవ" — ఇతి మంత్రం జపేత్

ii) స్కంద-ప్రాణమంత్రం

ఓం జగదుద్భవ మావహ । యజదుద్భవ మావహ
గుహ మావహ । దేవసేనాపతి మావహ

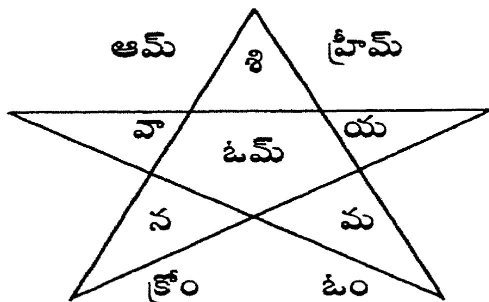
iii) మంత్రగాయత్రి :

తత్పురుషాయ విద్మహే మహాసేనాయధీమహి
తన్నష్షణ్ముఖ ప్రచోదయాత్ ॥

వేదమంత్రం

నమో అస్తు సర్పేభ్యో ఏకే చ పృథివీమను
ఏ అంతరిక్షే యే దివి తేభ్య స్సర్పేభ్యో నమః

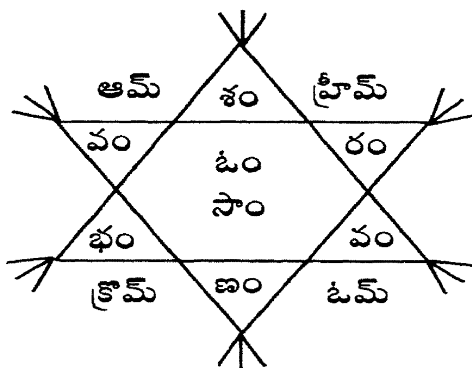
iv) పంచకోణ యంత్రం



v) స్కంద జీవమంత్రం :

సుబ్రహ్మణ్యోగ్ం సుబ్రహ్మణ్యోగ్ం సుబ్రహ్మణ్యోం ॥ అని

vi) స్కంద షట్కోణ యంత్రం



స్కందతంత్రం

శ్లో॥ కుశాసన సమాసీనః కుశపాణీ ర్జితేంద్రియః
నిక్షిప్య కర్ణయోర్దర్భేణ్ణ్యద్వయం సుసమాహితః
ధృత్వా పీతాంబరం సమ్య గ్జపం కుర్యాద్యథా విధి
మనుం వై లక్ష సంఖ్యాకం జప్త్వా ధీమా నతంద్రితః
ఆజ్యాప్లుతైః కుశైశ్చైవ ద్దశాంశం కుశపుష్పకైః
వైశ్వానరం ప్రతిష్ఠాప్య హోమం కుర్యాన్మహేశ్వరి
తర్పయే ద్విధిపూర్వం తు సాధకస్తు కుశాంబునా
భోజయే ద్బ్రాహ్మణా న్విద్వాన్ శ్రోత్రియాన్ మంత్ర సిద్ధయే
నివేద్య శర్కలీ ర్భక్త్యా ప్రయోగా న్కారయే త్తతః

పై శ్లోకములకు అర్ధం ఇది

1) "దర్భలను అభిమంత్రించి తూర్పుముఖంగా వేసి, దానిపై పరచిన ఆసనముపై కూర్చుండి శుచిగా ప్రాణాయామంచేసి, దర్భలను అక్షతలను కుడిచేతిలో ధరించి, కుడిచెవికి పైగా దర్భలను ధరించి పీఠముపై కూర్చుండ వలెను

2) జపమునకు పచ్చని పీతాంబరము ధరించి ఉపదేశించిన విధముగా అంగన్యాస, కరన్యాస, ఆవాహనాది విధానముగా మన్యుసూక్తమంత్రము, సుబ్రహ్మణ్యమంత్రము కనీసం లక్షసార్లు జపించవలెను ఆపైన ఆవునేతితో దర్భలను తడిపి వాటితో మంత్రజపములో **దశాంశం** హోమంచేయాలి! దర్భలతో పుష్పములతో **దశాంశము** పూజించాలి

3) ఆపైన విధిప్రకారము అగ్నిప్రతిష్ఠాపనచేసి మూలమంత్రముతో హోమంచేయాలి! తిలలు ఆవునేతితో పాయసముతోగాని కలిపి దర్భలతో హోమంచేయాలి!'

4) ఇలా హోమతర్పణాదులు పూర్తిచేసాక విద్వాంసులూ, వేదపండితు లైన పవిత్ర బ్రాహ్మణులను ఆహ్వానించి, శ్రద్ధగా వారికి పరిచర్యలు పాద ప్రక్షాళనము జరిపి తృప్తిచెందునట్లు వారికి భోజనమిడవలెను

5) భోజనంతోపాటూ మధురమైన వంటకము, జంతికలు లేక చక్కిలమూ, మినపగారె లేదా వడ, నేయిఅన్నమూ కూరలతో కలిపి క్రమం ప్రకారం భోజనవడ్డన చేయాలి।

6) భోజనానంతరం బ్రాహ్మణులకు దక్షిణ తాంబూలములను సమర్పించి పాదనమస్కారములుచేసి వారి ఆశీర్వచనములు పొంది అక్షతలు వేయించుకొని బ్రాహ్మణాశీస్సులతో యిష్టదేవతాపూజ, పారాయణ, జపహోమ తర్పణాదులతో పవిత్రం చేయబడిన యంత్రాన్ని శుభముహూర్తమున తారాబలము శుభముగా ఉన్నరోజున ధరించాలి।

7) రక్షను ధరించునప్పుడు ప్రాణాయామముచేసి కుడిచేతియందు రక్షను ధరించాలి

ఫలశృతి

మూకస్యా ద్వాక్పతి ర్దేవి రోగీ నీరోగతాం వ్రజేత్
పుత్రార్థీ పుత్రమాప్నోతి త్రిషు లోకేషు విశ్రుతం
వంధ్యా సూతే సత్పుత్రం గావశ్చ బహుదుగ్ధదాః
దురితం నచ తస్యాస్తి నాస్తి శోకః కధంచన

vii) యంత్ర ధారణావిధి :

శుభనక్షత్ర యోగేచ కృత మారుత సత్క్రియః
కృత్వా సంపాతన విధిం ధారయే ద్దక్షిణే కరే

మోహన స్తంభనాకర్ష మారణోచ్చాటనాని చ
యంత్ర ధారణతో నూనం జాయంతే సాధకస్య తు
ఏత జ్జప్తం మహాభస్మ లలాటే యది ధారయేత్
తద్విలోకన ఏవస్యుః ప్రాణిన స్తస్య కింకరాః
ఏతజ్జప్తం పిబేత్తోయం మాసేన స్యాన్మహా కవిః
ఏతదుక్తం రహస్యంతే స్వసర్వస్వం వరాననే
నప్రకాశ్యం త్వయా దేవి యది సిద్ధిం త్వమిచ్ఛసి

ఇతి స్కంద తంత్రం

ఇది స్కంద తంత్రమున తెలుపబడిన యంత్రధారణా విధాన రహస్యము।

ఈవిధముగా యంత్రమును ధారణ చేసినయెడల సంతానములేని వారికి సత్పుత్ర సంతానము కలుగును — పై మంత్రార్ధము దీర్ఘరొగాలకు రోగనివారణ జరుగును

పాపము చెడుకర్మ నివారితమగును శత్రువినాశనమూ సర్వత్రా విజయమూ కల్గును ఎవరైనా దుష్టసంకల్పంతొ చెడుమంత్రములు ప్రయో గించితే అవి తిరగబడి వారికే తగులును



18

స్కందోపనిషత్

సుబ్రహ్మణ్య మంత్రము

అస్యశ్రీ సుబ్రహ్మణ్య మహామంత్రస్య ఈశ్వర ఋషిః అనుష్టుప్ ఛ్చందః శ్రీ సుబ్రహ్మణ్యేశ్వరో దేవతా శం భం జం రం శక్తిః వం కీలకం మమ సుపుత్ర సంతాన జనన సిధ్యర్థే (మృత వంధ్యాదోష పరిహారార్థే) । శ్రీసుబ్రహ్మణ్య మంత్ర జపే వినియోగః

కరన్యాసం :

ఓం శం అంగుష్టాభ్యాం నమః - హృదయాయ నమః
ఓం రం తర్జనీభ్యాం నమః - శిరసే స్వాహాః
ఓం వం మధ్యమాభ్యాం నమః - శిఖాయై వౌషట్
ఓం ణం అనామికాభ్యాం నమః - కవచాయ హుం
ఓం భం కనిష్ఠికాభ్యాం నమః - నేత్రత్రయాభ్యాం వషట్
ఓం వం కరతల కరపృష్ఠాభ్యాం నమః - అస్త్రాయ ఫట్

అంగన్యాసం :

ఓం శం హృదయాయ నమః

ఓం లం శిరసే స్వాహా

ఓం వం శిఖాయై వౌషట్

ఓం వం కవచాయ హుం

ఓం లం నేత్రత్రయాయ వౌషట్

ఓం శం అస్త్రాయ ఫట్

ఇతి భూర్భువ స్సువఃరోమితి దిగ్బంధః

ధ్యానం :

అభీతి కటిహస్తాభ్యాం వజ్ర శక్తి ధరం పరం ।
శిఖి వాహన సంయుక్తం స్కంద మేకముఖం భజే

లమిత్యాది పంచపూజ :

ఐం హ్రీం శ్రీం క్లీం ఓం సౌః శరవణ భవ స్వాహా

యంత్రము

ఓం	సౌం	శ	ర
వ	ణ	భ	వ
శ	ర	వ	ణ
భ	వ	సౌం	ఓం

లమిత్యాది పంచపూజా :

ఓం లం పృథివీతత్వాత్మికాయై - గంధం సమర్పయామి
ఓం హం ఆకాశతత్వాత్మికాయై - పుష్పం సమర్పయామి
ఓం యం వాయుతత్వాత్మికాయై - ధూప మాఘ్రాపయామి
ఓం రం అగ్నితత్వాత్మికాయై - దీపం దర్శయామి
ఓం వం అమృతతత్వాత్మనే - అమృత మహానైవేద్యం సమర్పయామి
ఓం సం సర్వతత్వాత్మికాయై - సర్వోపచార పూజాం సమర్పయామి



శివస్తోత్రాలు

i

శ్రీ నీలకంఠ మంత్రము

అస్యశ్రీ నీలకంఠ మంత్రస్య బృహదారణ్యకఋషిః । అనుష్టుప్ ఛందః
ఆపదుద్ధారణో మహావటుక భైరవోదేవతా । హ్రాం వాం బీజం । హ్రీం వీం
శక్తిః । హ్రూం వూం కీలకం భూతప్రేత పిశాచాద్యుచ్చాటనార్థే
జపే వినియోగః

కరన్యాసం :

ఓం హ్రాం వాం — అంగుష్టాభ్యాం నమః
ఓం హ్రీం వీం — తర్జనీభ్యాం నమః
ఓం హ్రూం వూం — మధ్యమాభ్యాం నమః
ఓం హ్రైం వైం — అనామికాభ్యాం నమః
ఓం హ్రౌం వౌం - కనిష్టికాభ్యాం నమః
ఓం హ్రః వః — కరతల కరపృష్టాభ్యాం నమః

అంగన్యాసము

ఓం హ్రాం వాం — జ్ఞానాయ హృదయాయ నమః
ఓం హ్రీం వీం - ఐశ్వర్యాయ శిరసేస్వాహా
ఓం హ్రూం వూం — శక్త్యై శిఖాయైవౌషట్
ఓం హ్రైం వైం — బలాయ కవచాయహుం
ఓం హ్రౌం వౌం — తేజసే నేత్రాభ్యాం వషట్
ఓం హ్రః వః — వీర్యాయ అస్త్రాయఫట్

భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్బంధః

ధ్యానం :

కరకలిత కపాలః కుండలీ దండపాణిః
తరుణ తిమిర నీలో వ్యాళ యజ్ఞోపవీతీ ।
క్రతుసమయ సపర్యా విఘ్న విచ్ఛేదహేతుః
జయతి వటుకనాథ సిద్ధిదస్సాధకానాం ॥

మూలమంత్రము :

ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం క్ర్మ్యాం వటుకాయ
ఆపదుద్ధారణాయ కురు కురు వటుకాయ హ్రీం ॥

జపసంఖ్య : లక్ష

మూడుసార్లు తేనెతో తడిపిన నువ్వులతో పదివేలు పురశ్చరణ హోమం



ii

మృత్యుంజయ మంత్రము

(అపమృత్యు నివారణకు)

అస్యశ్రీ మృత్యుంజయ మహామంత్రస్య । కహోళక ఋషిః ।
దేవీగాయత్రీ ఛందః మృత్యుంజయరుద్రో దేవతా । జుం బీజం ।
సః శక్తిః । మృత్యుంజయేతి కీలకం । మమ అపమత్యు నివారణార్థే
సకల గ్రహదోష పరిహారార్థే జపే వినియోగః

కరన్యాసం :

ఓం సాం — అంగుష్ఠాభ్యాం నమః
ఓం సీం — తర్జనీభ్యాం నమః
ఓం సూం — మధ్యమాభ్యాం నమః
ఓం సైం — అనామికాభ్యాం నమః
ఓం సౌం — కనిష్ఠికాభ్యాం నమః
ఓం సః — కరతల కరపృష్ఠాభ్యాం నమః

అంగన్యాసము :

ఓం సాం -- జ్ఞానాయ హృదయాయ నమః
ఓం సీం — ఐశ్వర్యాయ శిరసేస్వాహా
ఓం సూం — శక్త్యై శిఖాయైవౌషట్
ఓం సైం — బలాయ కవచాయహుం
ఓం సౌం — తేజసే నేత్రాభ్యాంవషట్
ఓం సః — వీర్యాయ అస్త్రాయ ఫట్

భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్బంధః

ధ్యానం :

స్ఫుటిత నళినసంస్థం మౌళిబద్వేందురేఖా
గళదమృత జలార్ద్రం చంద్రవహ్న్యర్కనేత్రం
స్ఫటిక కలితముద్రా పాశవేదాక్ష మాలం
స్ఫటిక రజత ముక్తా గౌర మీశం నమామి ॥

మూలమంత్రము :

ఓం జుం సః

జపసంఖ్య : మూడు లక్షలు

పాలు, నెయ్యీ కలిపి తడిపిన తిలలహూమం
ఆహుతుల సంఖ్య పదోవంతు (30,000) – ఆయుష్షునిస్తుంది



iii

శ్రీ శివాష్టోత్తర శతనామ స్తోత్రం

శివో మహేశ్వర శ్శంభుః పినాకీ శశి శేఖరః,
వామదేవో విరూపాక్షః కపర్దీ నీలలోహితః 1

శంకర శ్శూలపాణిశ్చ ఖట్వాంగీ విష్ణువల్లభః,
శిపివిష్టోఽంబికానాథః శ్రీకంఠో భక్తవత్సలః. 2

భవ శ్శర్వ స్త్రిలోకేశ శ్శితికంఠ శ్శివాప్రియః,
ఉగ్రః కపర్ది కామారీ అంధకాసుర సూదనః 3

గంగాధరో లలాటాక్షః కాలకాలః కృపానిధిః,
భీమః పరశుహస్తశ్చ మృగపాణి ర్జటాధరః 4

కైలాసవాసీ కవచీ కఠోర స్త్రిపురాంతకః,
వృషాంకో వృషభారూఢో భస్మోద్ధూళిత విగ్రహః 5

సామప్రియ స్స్వరమయ స్త్రయీమూర్తి రనీశ్వరః,
సర్వజ్ఞ పరమాత్మాచ సోమసూర్యాగ్నిలోచనః 6

హవిర్యజ్ఞమయ స్సోమః పంచవక్త్ర స్సదాశివః,
విశ్వేశ్వరో వీరభద్రో గణనాథః ప్రజాపతిః. 7

హిరణ్యరేతా దుర్ధర్షో గిరీశో గిరిశోఽనఘః,
భుజంగభూషణో భర్గో గిరిధన్వా గిరిప్రియః 8

కృత్తివాసాః పురారాతిర్భగవాన్ ప్రమథాధిపః,
మృత్యుంజయ స్సూక్ష్మతను ర్జగద్వ్యాపీ జగద్గురుః 9

వ్యోమకేశో మహాసేన జనకశ్చారువిక్రమః,
రుద్రో భూతపతిః స్థాణు రహిర్బుధ్న్యో దిగంబరః. 10

అష్టమూర్తి రనేకాత్మా సాత్త్వీక శ్శుద్ధవిగ్రహః,
శాశ్వతః ఖండపరశు అజః పాపవిమోచకః 11

మృడః పశుపతి ర్దేవో మహాదేవో అవ్యయో హరిః,
పూషదంత భిదవ్యగ్రో దక్షాధ్వరహరో హరః 12

భగనేత్రభి దవ్యక్తో స్సహస్రాక్ష స్సహస్రపాత్,
అపవర్గప్రదో అనంత స్తారకః పరమేశ్వరః. 13

ఇతి శ్రీ శివాష్టోత్తరశతనామస్తోత్రం సమాప్తం

శ్రీ శివాష్టోత్తర శతనామావళిః

ఓం శివాయ నమః
ఓం మహేశ్వరాయ నమః
ఓం శంభవే నమః
ఓం పినాకినే నమః
ఓం శశిరేఖరాయ నమః
ఓం వామదేవాయ నమః
ఓం విరూపాక్షాయ నమః
ఓం కపర్దినే నమః
ఓం నీలలోహితాయ నమః
ఓం శంకరాయ నమః 10
ఓం శూలపాణయే నమః
ఓం ఖట్వాంగినే నమః
ఓం విష్ణువల్లభాయ నమః
ఓం శిపివిష్టాయ నమః
ఓం అంబికానాథాయ నమః
ఓం శ్రీకంఠాయ నమః
ఓం భక్తవత్సలాయ నమః
ఓం భవాయ నమః
ఓం శర్వాయ నమః
ఓం త్రిలోకేశాయ నమః 20
ఓం శితికంఠాయ నమః
ఓం శివాప్రియాయ నమః
ఓం ఉగ్రాయ నమః
ఓం కపాలినే నమః
ఓం కామారయే నమః
ఓం అంధకాసురసూదనాయ నమః
ఓం గంగాధరాయ నమః
ఓం లలాటాక్షాయ నమః
ఓం కాలకాలాయ నమః
ఓం కృపానిధయే నమః 30
ఓం భీమాయ నమః
ఓం పరశుహస్తాయ నమః
ఓం మృగపాణయే నమః
ఓం జటాధరాయ నమః
ఓం కైలాసవాసినే నమః
ఓం కవచినే నమః
ఓం కఠోరాయ నమః
ఓం త్రిపురాంతకాయ నమః
ఓం వృషాంకాయ నమః
ఓం వృషభారూఢాయ నమః 40
ఓం భస్మోద్ధూళితవిగ్రహాయ నమః
ఓం సామప్రియాయ నమః
ఓం సర్వమయాయ నమః
ఓం త్రయీమూర్తయే నమః

ఓం అన్నీశ్వరాయ నమః
ఓం సర్వజ్ఞాయ నమః
ఓం పరమాత్మనే నమః
ఓం సోమసూర్యాగ్నిలోచనాయ నమః
ఓం హవిషే నమః
ఓం యజ్ఞమయాయ నమః 50
ఓం సోమాయ నమః
ఓం పంచవక్త్రాయ నమః
ఓం సదాశివాయ నమః
ఓం విశ్వేశ్వరాయ నమః
ఓం వీరభద్రాయ నమః
ఓం గణనాథాయ నమః
ఓం ప్రజాపతయే నమః
ఓం హిరణ్యరేతసే నమః
ఓం దుర్ధర్షాయ నమః
ఓం గిరీశాయ నమః 60
ఓం గిరిశాయ నమః
ఓం అనఘాయ నమః
ఓం భుజంగభూషణాయ నమః
ఓం భర్గాయ నమః
ఓం గిరిధన్వనే నమః
ఓం గిరిప్రియాయ నమః
ఓం కృత్తివాససే నమః
ఓం పురారాతయే నమః
ఓం భగవతే నమః
ఓం ప్రమథాధిపాయ నమః 70
ఓం మృత్యుంజయాయ నమః
ఓం సూక్ష్మతనవే నమః
ఓం జగద్వ్యాపినే నమః
ఓం జగద్గురవే నమః
ఓం వ్యోమకేశాయ నమః
ఓం మహాసేనజనకాయ నమః
ఓం చారువిక్రమాయ నమః
ఓం రుద్రాయ నమః
ఓం భూతపతయే నమః
ఓం స్థాణవే నమః 80
ఓం అహిర్బుధ్న్యాయ నమః
ఓం దిగంబరాయ నమః
ఓం అష్టమూర్తయే నమః
ఓం అనేకాత్మనే నమః
ఓం సాత్త్వికాయ నమః
ఓం శుద్ధవిగ్రహాయ నమః
ఓం శాశ్వతాయ నమః
ఓం ఖండపరశవే నమః
ఓం అజాయ నమః
ఓం పాపవిమోచకాయ నమః 90
ఓం మృడాయ నమః
ఓం పశుపతయే నమః

ఓం దేవాయ నమః
ఓం మహాదేవాయ నమః
ఓం అవ్యయాయ నమః
ఓం హరయే నమః
ఓం పూషదంతభిదే నమః
ఓం అవ్యగ్రాయ నమః
ఓం దక్షధ్వరహరాయ నమః
ఓం హరాయ నమః 100

ఓం భగనేత్రభిదే నమః
ఓం అవ్యక్తాయ నమః
ఓం సహస్రాక్షాయ నమః
ఓం సహస్రపాదే నమః
ఓం అపవర్గప్రదాయ నమః
ఓం అనంతాయ నమః
ఓం తారకాయ నమః
ఓం పరమేశ్వరాయ నమః 108

ఇతి శివాష్టోత్తరశతనామావళిః సమాప్తా



iv

శివపంచాక్షరీ మంత్రము

అస్యశ్రీ శివపంచాక్షరీ మహామంత్రస్య వామదేవ ఋషిః
పంక్తిశ్ఛందః । శ్రీసాంబసదాశివోదేవతా । ఓం బీజం ।
నమఃశక్తిః । శివాయేతికీలకం । జపే వినియోగః

కరన్యాసం :

ఓం ఓం సదాశివాయ — అంగుష్ఠాభ్యాం నమః
ఓం నం గంగాధరాయ — తర్జనీభ్యాం నమః
ఓం మం మృత్యుంజయాయ — మధ్యమాభ్యాం నమః
ఓం శిం శూలపాణయే — అనామికాభ్యాం నమః
ఓం వాం పినాకపాణయే — కనిష్ఠికాభ్యాం నమః
ఓం యం ఉమాపతయే — కరతల కరపృష్ఠాభ్యాం నమః

అంగన్యాసము :

ఓం ఓం సర్వజ్ఞ శక్తిధామ్నే హ్రాం -- జ్ఞానాయ హృదయాయ నమః

ఓం నం నిత్యతృప్తి శక్తిధామ్నే హ్రీం — ఐశ్వర్యాయ శిరసేస్వాహా

ఓం మం అనాదిబోధ శక్తిధామ్నే హ్రూం — శక్త్యై శిఖాయైవౌషట్

ఓం శిం స్వతంత్ర శక్తిధామ్నే హ్రైం — బలాయకవచాయహుం

ఓం వాం నిత్యాలుప్త శక్తిధామ్నే హ్రౌం — తేజసే నేత్రాభ్యాం వషట్

ఓం యం అనంత శక్తిధామ్నే హ్రః — వీర్యాయ అస్త్రాయ ఫట్

భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్బంధః

ధ్యానం :

మూలే కల్పద్రుమస్య ద్రుతకనకనిభం చారుపద్మాసనస్థం
వామాంకారూఢ గౌరీ నిబడకుచభరా భోగ గాఢోపగూఢం ॥
నానాలంకారకాంతం వరపరశుమృగా భీతిహస్తం త్రినేత్రం
వందేబాలేందు మౌళిం గజవదన గుహాశ్లిష్టపార్శ్వం మహేశం

మూలమంత్రము :

ఓం శ్రీం హ్రీం నమశ్శివాయ



vi

శ్రీ శివ సహస్రనామ స్తోత్రము

పూర్వపీఠికా

ధ్యానం :

వందే శంభు ముమాపతిం సుర గురుం వందే జగత్కారణం ।
వందే పన్నగ భూషణం మృగధరం వందే పశూనాం పతిం ॥

వందే సూర్యశశాంక వహ్ని నయనం వందే ముకుందప్రియం ।
వందే భక్తజనాశ్రయం చ వరదం వందే శివం శంకరమ్ ॥

శ్రీభీష్మ ఉవాచ :

తతస్స ప్రయతో భూత్వా మమ తాత యుధిష్ఠిర ।
ప్రాంజలిః ప్రాహ విప్రర్షి ర్నామసంగ్రహ మాదితః ॥

ఉపమన్యుః

బ్రహ్మప్రోక్తైః ఋషిప్రోక్తై ర్వేదవేదాంగ సంభవైః ।
సర్వలోకేషు విఖ్యాతం స్తుత్యం స్తోష్యామి నామభిః ॥ 1

మహద్భిర్విహితైస్సత్యై సిద్ధైస్సర్వార్థసాధకైః ।
ఋషిణా తండినా భక్త్యా కృతైర్వేదకృతాత్మనా ॥ 2

యథోక్తై స్సాధుభిః ఖ్యాతై ర్మునిభి స్తత్త్వదర్శిభిః ।
ప్రవరం ప్రథమం స్వర్గ్యం సర్వభూత హితం శుభమ్ ॥ 3

శ్రుతై స్సర్వత్ర జగతి బ్రహ్మలోకావతారితైః ।
సత్యై స్తత్పరమం బ్రహ్మ బ్రహ్మ ప్రోక్తైస్సనాతనమ్ ॥ 4

వక్ష్యే యదుకులశ్రేష్ఠ! శృణుష్వావహితో మమ ।
వరయైనం భవం దేవం భక్తస్త్వం పరమేశ్వరమ్ ॥ 5

తేన తేశ్రావయిష్యామి యత్తద్బ్రహ్మ సనాతనం ।
న శక్యం విస్తరాత్కృత్స్నం వక్తుం శర్వస్య కేనచిత్ ॥ 6

యుక్తేనాపి విభూతీనామపి వర్ష శతైరపి ।
యస్యాది మధ్యమాంతాని గమ్యంతే న సురైరపి ॥ 7

కస్తస్య శక్నుయా ద్వక్తుం గుణాన్ కార్త్స్యేన మాధవ ।
కింతు దేవస్య మహత స్సంక్షిప్తార్థ పదాక్షరమ్ ॥ 8

శక్తిత శ్చరితం వక్ష్యే ప్రసాదా త్తస్య ధీమతః ।
అప్రాప్యతు తతోఽనుజ్ఞాం న శక్యస్తోతుమీశ్వరః ॥ 9

యదా తేనాభ్యనుజ్ఞాత స్స్తుతో వై స తదా మయా ।
అనాది నిధనస్యాహం జగద్యోనే ర్మహాత్మనః ॥ 10

నామ్నాం కించి త్సముద్దేశం వక్ష్యామ్యవ్యక్త యోగిన
వరదస్య వరేణ్యస్య విశ్వరూపస్య ధీమతః ॥ 11

శృణునామ్నాంచ యం కృష్ణ యదుక్తం పద్మయోనినా ।
దశనామ సహస్రాణి యాన్యాహ ప్రపితామహః ॥ 12

తాని నిర్మథ్య మనసా దధ్నో ఘృతమివోద్ధృతం ।
గిరేస్సారం యథా హేమం, పుష్పసారం యథా మధు ॥ 13

ఘృతాత్సారం యథామండం తథైతత్సార ముద్ధృతం ।
సర్వ పాపాపహ మిదం చతుర్వేద సమన్వితమ్ ॥ 14

ప్రయత్నే నాధిగంతవ్యం ధార్యంచ ప్రయతాత్మనా ।
మాంగళ్యం పౌష్టికం చైవ రక్షోఘ్నం పావనం మహత్ ॥ 15

ఇదం భక్తాయ దాతవ్యం శ్రద్ధయా ఆస్తికాయ చ ।
నాశ్రద్ధధాన రూపాయ నాస్తికాయా జితాత్మనే ॥ 16

యశ్చాభ్యసూయతే దేవం కారణాత్మాన మీశ్వరం ।
స కృష్ణ నరకం యాతి సహ పూర్వై స్సహాత్మజైః ॥ 17

ఇదం ధ్యానమిదం యోగ మిదం ధ్యేయ మనుత్తమం ।
ఇదం జప్యమిదం జ్ఞానం రహస్య మిద ముత్తమమ్ ॥ 18

యం జ్ఞాత్వా హ్యంత కాలేఽపి గచ్ఛేత పరమాం గతిం ।
పవిత్రం మంగళం మేధ్యం కల్యాణ మిద ముత్తమమ్ ॥ 19

ఇదం బ్రహ్మ పురాకృత్వా సర్వలోక పితామహః ।
సర్వస్తవానాం రాజత్వే దివ్యానాం సమకల్పయత్ ॥ 20

తదా ప్రభృతి చైవాయ మీశ్వరస్య మహాత్మనః ।
స్తవరాజ ఇతి ఖ్యాతో జగత్యమర పూజితః ॥ 21

బ్రహ్మలోకాదయం స్వర్గే స్తవరాజోఽవతారితః ।
యత స్తండి పురా ప్రాప తేన తండికృతోఽభవత్ ॥ 22

స్వర్గా చ్చైవాత్ర భూలోకం తండినా హ్యవతారితః ।
సర్వమంగళ మాంగళ్యం సర్వపాప ప్రణాశనమ్ ॥ 23

నిగదిష్యే మహాబాహో స్తవానా ముత్తమం స్తవం ।
బ్రహ్మణామపి యద్బ్రహ్మ పరాణామపి యత్పరమ్ ॥ 24

తేజసామపి యత్తేజ స్తపసామపి యత్తపః ।
శాంతానామపి యశ్శాంతో ద్యుతీనామపపి యాద్యుతిః ॥ 25

దాంతానామపి యో దాంతో ధీమతామపి యాచధీః ।
దేవానామపి యో దేవ రుషీణామపి యస్తురుషిః ॥ 26

యజ్ఞానామపి యో యజ్ఞ శ్శివానామపి యశ్శివః ।
రుద్రాణామపి యో రుద్రః ప్రభా ప్రభవతామపి ॥ 27

యోగీనామపి యో యోగీ కారణానాంచ కారణం ।
యతో లోకా స్సంభవంతి సంభవంతి యతః పునః ॥ 28

సర్వభూతాత్మభూతస్య హరస్యా మిత తేజసః ।
శివనామ సహస్రంతు నామ్నాం శర్వస్య మే శృణు ॥ 29

యచ్ఛ్రుత్వా మనుజ వ్యాఘ్ర సర్వాన్ కామానవాప్స్యసి

ఇతి శ్రీ శివసహస్రనామస్తోత్ర పూర్వపీఠికా సమాప్తా

శ్రీ శివసహస్రనామ స్తోత్రరత్నమ్

ఓం స్థిరః స్థాణుః ప్రభు ర్భీమః ప్రవరో వరోద వరః 1

సర్వాత్మా సర్వవిఖ్యాత శ్శర్వ స్సర్వకరో భవః ।
జటీ చర్మీశిఖం డీచ సర్వాంగ స్సర్వభావనః ॥ 2

హరశ్చ హరిణాక్షశ్చ సర్వభూత హరః ప్రభుః ।
ప్రవృత్తిశ్చ నివృత్తిశ్చ నియత శ్శాశ్వతో ధ్రువః ॥ 3

శ్మశానవాసీ భగవాన్ ఖచరో గోచరోఽర్ధవః ।
అభివాద్యో మహాకర్మా తపస్వీ భూతభావః ॥ 4

ఉన్మత్త వేషః ప్రచ్ఛన్న స్సర్వలోక ప్రజాపతిః ।
మహారూపో మహాకాయో వృషరూపో మహాశయాః ॥ 5

మహాత్మా సర్వభూతాత్మా విశ్వరూపో మహాహనుః ।
లోకపాలోఽంతర్హితా త్మాప్రసాదో నీలలోహితః ॥ 6

పవిత్రంచ మహాంశ్చైవ నియమో నియమాశ్రితః ।
సర్వకర్మా స్వయంభూత ఆది రాదికరో నిధిః ॥ 7

సహస్రాక్షో విశాలాక్ష స్సోమో నక్షత్ర సాధకః ।
చంద్ర సూర్యశ్శనిః కేతుర్గ్రహో గ్రహపతిర్వరః ॥ 8

ఆదిరంతో లయః కర్తా మృగబాణార్పణోఽనఘః ।
మహాతపా ఘోరతపా అదీనో దీనసాధకః ॥ 9

సంవత్సర కరో మంత్రః ప్రమాణం పరమం తపః ।
యోగీ యోగ్యోమహావీరో మహారేతా మహాబలః ॥ 10

సువర్ణ రేతా సర్వజ్ఞ స్సుబీజో బీజవాహనః ।
దశబాహుస్త్వ నిమిషో నీలకంఠ ఉమాపతిః ॥ 11

విశ్వరూప స్స్వయం శ్రేష్ఠో బలవీరో బలో గణః ।
గణకర్తా గణపతి ర్దిగ్వాసాః కామ ఏవచ ॥ 12

మంత్రవి త్పరమోమంత్రః సర్వభావకరో హరః ।
కమండలు ధరో ధన్వీ బాణహస్తః కపాలవాన్ ॥ 13

అశనీ శతఘ్నీ ఖడ్గీ పట్టసీచాయుధీ మహాన్ ।
స్రువ హస్త స్సురూపశ్చ తేజస్తేజస్కరో నిదిః ॥ 14

ఉష్ణీషిచ సువక్త్రశ్చ ఉదగ్రో వినత స్తథా ।
దీర్ఘశ్చ హరికేశశ్చ సుతీర్థః కృష్ణ ఏవచ ॥ 15

సృగాలరూప స్సిద్ధార్థో ముండ స్సర్వశుభంకరః ।
అజశ్చ బహురూపశ్చ గంగాధారీ కపర్ద్యపి ॥ 16

ఊర్ధ్వరేతా ఊర్ధ్వలింగ ఊర్ధ్వశాయీ నభస్థలః ।
త్రిజట శ్చీరవాసాశ్చ రుద్రస్సేనాపతిర్విభుః ॥ 17

నక్తంచరోऽహశ్చరశ్చ తిగ్మమన్యు స్సువర్చసః ।
గజహా దైత్యహా కాలో లోకధాతా గుణాకరః ॥ 18

సింహశార్దూల రూపశ్చ వ్యాఘ్రచర్మాంబరా వృతః ।
కాలయోగీ మహానాథ స్సర్వకామ శ్చతుష్పథః ॥ 19

నిశాచరః ప్రేతచారీ భూతచారీ మహేశ్వరః ।
బహుభూతో బహుధరః స్వర్భానురమితో గతి ॥ 20

నృత్యప్రియో నిత్యనర్తో నర్తక స్సర్వలాలసః ।
మహా ఘోర తపశ్చారో నిత్యో అనీహో నిరాలయ ॥ 21

సహస్రహస్తో విజయో వ్యవసాయో హ్యతంద్రిత. ।
అమర్షణో మర్షణాత్మా యజ్ఞహా కామనాశక ॥ 22

దక్షయాగాపహారీ చ సునయనో మధ్యమస్తథా ।
తేజోఽపహారీ బలహా ముదితోఽర్థోఽజితో వరః ॥ 23

గంభీర ఘోషో గంభీరో గంభీర బలవాహనః ।
న్యగ్రోధరూపో న్యగ్రోధవృక్ష కర్ణస్థితి ర్విభు ॥ 24

సుతీక్ష్ణ దశనశ్చైవ మహాకాయో మహాననః ।
విష్వక్సేనో హరి ర్యజ్ఞ స్సంయుగాపీడ వాహనః ॥ 25

తీక్ష్ణతాప శ్చహర్యశ్వ స్సహాయః కర్మ కాలవిత్ ।
విష్ణుప్రసాదితో యజ్ఞ స్సముద్రో బడబాముఖః ॥ 26

హుతాశన సహాయశ్చ ప్రశాంతాత్మా హుతాశనః ।
ఉగ్రతేజా మహాతేజా జన్యో విజయకాలవిత్ ॥ 27

జ్యోతిషామయ సంసిద్ధి స్సర్వవిగ్రహ ఏవచ ।
శిఖీ ముండీ జటీ జ్వాలీ మూర్తిజో మూర్ధగో బలీ ॥ 28

వైష్ణవః ప్రజవీతాళీ ఖేలీ కాల కటంకటః ।
నక్షత్ర విగ్రహమతి ర్గుణబుద్ధి ర్లయోఽగమః ॥ 29

ప్రజాపతి ర్విశ్వబాహు ర్విభాగ స్సర్వతో ముఖః ।
విమోచన స్సుసరణో హిరణ్యా కవచోద్భవః ॥ 30

మేఘజో అబరచారీ చ మహీచారీ స్తుత స్తథా ।
సర్వతూర్యవినోదీ చ సర్వవాద్య పరిగ్రహః ॥ 31

వ్యాళరూపో గుహావాసీ గ్రహమాలీ తరంగ విత్ ।
త్రిదశః కాలదృక్కర్మా సర్వబంధ విమోచనః ॥ 32

బంధన స్త్వసురేంద్రాణాం యుద్ధే శత్రువినాశనః ।
సాంఖ్యప్రసాదో దుర్వాసా స్సర్వసాధు నిషేవితః ॥ 33

ప్రస్కందనో విభాగజ్ఞో హ్యతుల్యో యజ్ఞభాగవిత్ ।
సర్వవాస స్సర్వచారీ దుర్వాసా వాసవోఽమరః ॥ 34

హైమో హేమకరో యజ్ఞ స్సర్వధారీ ధరోత్తమః ।
లోహితాక్షో మహాక్షచ్చ విజయాక్షో విశారదః ॥ 35

సంగ్రహో నిగ్రహఃకర్తా సర్పచీర నివాసనః ।
ముఖ్యోఽముఖ్యశ్చ దేహశ్చ కాహళి స్సర్వకామదః ॥ 36

సర్వకాల్ప్రమాదశ్చ సుబలో బలరూపభృత్ ।
సర్వకామ ప్రదశ్చైవ సర్వత స్సర్వతో ముఖః ॥ 37

ఆకాశ నిర్విరూపశ్చ నిపాతోహ్య వశః ఖగః ।
రౌద్రరూపోఽంశు రాదిత్యో బహురశ్మి స్సువర్చసీ ॥ 38

వసువేగో మహావేగో మనోవేగో నిశాచరః ।
సర్వవాసీ శ్రియావాసీ ఉపదేశకరోఽకరః ॥ 39

మునిరాత్మా నిరాలోక స్సంభగ్నశ్చ సహస్రదః ।
ప్లక్షీచ ప్లక్షరూపశ్చ అతి దీప్తో విశాంపతిః ॥ 40

ఉన్మాదో మదనః కామో హ్యశ్వత్థో అర్ధకరో యశః ।
వామదేవశ్చ వామశ్చ ప్రాగ్దక్షిణ్యుదంగ్ ముఖః ॥ 41

సిద్ధయోగీ మహర్షిశ్చ సిద్ధార్ధ స్సిద్ధసాధకః ।
భిక్షుశ్చ భిక్షురూపశ్చ విపణో మృదురవ్యయః ॥ 42

మహాసేనో విశాఖశ్చ షష్టిభాగో గవాంపతిః ।
వజ్రహస్తశ్చ విస్రంభో చమూస్తంభన ఏవచ ॥ 43

వృత్తావృత్త కరస్తాలో మధుర్మధుక లోచనః ।
వాచస్పత్యో వాజసనో నిత్యమాశ్రిత పూజితః ॥ 44

బ్రహ్మచారీ లోకచారీ సర్వచారీ విచారవిత్ ।
ఈశాన ఈశ్వరః కాలో నిశాచారీ పినాకభృత్ ॥ 45

నిమిత్తస్థో అనిమిత్తంచ నందిర్నందికరో హరిః ।
నందీశ్వరశ్చ నందీ చ నందనో నందివర్ధనః ॥ 46

భగహారీ నిహంతాచ కాలో బ్రహ్మా పితామహః ।
చతుర్ముఖో మహాలింగ శ్చారులింగ స్తదైవచ ॥ 47

లింగాధ్యక్ష స్సురాధ్యక్షో యోగాధ్యక్షో యుగావహః ।
బీజాధ్యక్షో బీజకర్తా అధ్యాత్మానుగతో బాః ॥ 48

ఇతిహాస స్సకల్పశ్చ గౌతమో అథ నిశాకరః ।
దంభో హ్యదంభో వైదంభో వశ్యో వశకరః కలిః ॥ 49

లోకకర్తా పశుపతి ర్మహాకర్తా హ్యనౌషధం ।
అక్షరం పరమం బ్రహ్మ బలవాన్ శక్తఏవచ ॥ 50

నీతిర్హ్యనీతి శ్శుద్ధాత్మా శుద్ధో మాన్యో గతాగతః ।
బహుప్రసాద స్సుస్వప్నో దర్పణోఽథ త్వమిత్ర జిత్ ॥ 51

వేదకారో మంత్రకారో విద్వాన్సమర మర్దనః ।
మహామేఘ నివాసీ చ మహాఘోరో వశీకరః ॥ 52

అగ్నిజ్వాలో మహాజ్వాలో హ్యతిధూమ్రో హుతో హవి ।
వృషభ శ్శంకరో నిత్యం వర్చస్వీ ధూమకేతు సః 53

నీల స్తథాంగ లుబ్ధశ్చ శోభనో నిరవగ్రహః ।
స్వస్తిదశ స్స్వస్తిభావశ్చ భాగీ భాగకరో లఘుః 54

ఉత్సంగశ్చ మహాంగశ్చ మహాగర్భ పరాయణః ।
కృష్ణవర్ణ స్సువర్ణశ్చ ఇంద్రియం సర్వదేహినామ్ ॥ 55

మహాపాదో మహాహస్తో మహాకాయో మహాయశాః ।
మహామూర్ధా మహామాత్రో మహానేత్రో నిశాలయః ॥ 56

మహాంతకో మహాకర్ణో మహోష్ఠశ్చ మహాహనుః ।
మహానాసో మహా కంబు ర్మహాగ్రీవ శ్మశానభాక్ ॥ 57

మహావృక్షా మహోరస్కో హ్యంతరాత్మా మృగాలయః ।
లంబనో లంబితోష్ఠశ్చ మహామాయః పయోనిధి ॥ 58

మహాదంతో మహాదంష్ట్రో మహాజిహ్వో మహాముఖః ।
మహానఖో మహా రోమా మహాకేశో మహాజటః ॥ 59

ప్రసన్నశ్చ ప్రసాదశ్చ ప్రత్యయో గిరిసాధనః ।
స్నేహనో అస్నేహనశ్చైవ అజితశ్చ మహామునిః ॥ 60

వృక్షాకరో వృక్షకేతు రనలో వాయువాహనః ।
గండలీ మేరుధామాచ దేవాధిపతిరేవ చ ॥ 61

అధర్వశీర్ష స్సామాన్య ఋక్సహస్రా అమితేక్షణః ।
యజుఃపాద భుజోగుహ్యః ప్రకాశో జంగమస్తథా ॥ 62

అమోఘార్థః ప్రసాదశ్చ అభిగమ్య స్సుదర్శనః ।
ఉపకారః ప్రియస్సర్వః కనకః కాంచనచ్ఛవిః ॥ 63

నాభి ర్నందికరో భావః పుష్కరః స్థపతి స్థిరః ।
ద్వాదశస్త్రాసన శ్చాద్యో యజ్ఞో యజ్ఞసమాహితః ॥ 64

నక్తం కలిశ్చ కాలశ్చ మకరః కాలపూజితః ।
సగణో గణకారశ్చ భూతవాహన సారథిః ॥ 65

భస్మాశయో భస్మగోప్తా భస్మభూత స్తరు ర్గుణః ।
లోకపాల స్తథాలోకో మహాత్మా సర్వపూజితః ॥ 66

శుక్ల స్త్రీశుక్లసంపన్న శ్శుచిర్భూత నిషేవితః ।
ఆశ్రమస్థః క్రియావస్థో విశ్వకర్మమతి ర్వరః ॥ 67

విశాలశాఖ స్తామ్రోష్ఠో హ్యంబుజాలస్సు నిశ్చలః ।
కపిలః కపిశ శ్శుక్ల ఆయుశ్చైవ పరోఽపరః ॥ 68

గంధర్వో హ్యదితి స్తార్క్ష్య స్సువిజ్ఞేయ స్సుశారదః ।
పరశ్వధాయుధో దేవో హ్యనుకారీ సుబాంధవః ॥ 69

తుంబవీణో మహాక్రోధ ఊర్ధ్వరేతా జలేశయః ।
ఉగ్రో వంశకరో వంశో వంశనాదో హ్యనిందితః ॥ 70

సర్వాంగరూపో మాయావీ సుహృదో హ్యనిలోఽనలః ।
బంధనో బంధ కర్తాచ సుబంధన విమోచనః ॥ 71

సయజ్ఞారి స్సకామారి ర్మహా దంష్ట్రోమహాయుధః ।
బహుధా నిందితస్సర్వ శ్శంకర శ్చంద్రశేఖరః ॥ 72

అమరేశో మహాదేవో విశ్వదేవ స్సురారిహా ।
అహిర్బుధ్న్యోఽనిలాభశ్చ చేకితానో హరి స్తథా ॥ 73

అజైకపాచ్చ కాపాలీ త్రిశంకు రజిత శ్శివః ।
ధన్వంతరి ర్ధూమకేతు స్స్కందో వైశ్రవణ స్తథా ॥ 74

ధాతా శక్రశ్చ విష్ణుశ్చ మిత్రస్త్వష్టా ధ్రువోధరః ।
ప్రభావ స్సర్వగో వాయురర్యమా సవితా రవిః ॥ 75

ఉషంగుశ్చ విధాతాచ మాంధాతా భూతభావనః ।
విభు ర్వర్ణవిభావీచ సర్వకామ గుణావహః ॥ 76

పద్మనాభో మహాగర్భ శ్చంద్రవక్త్రోఽనిలోఽనలః ।
బలవాంశ్చో పశాంతశ్చ పురాణః పుణ్యచంచురీ ॥ 77

కురుకర్తా కురువాసీ కురుభూతో గుణౌషధః ।
సర్వాశయో గర్భచారీ సర్వేషాం ప్రాణినాం పతిః ॥ 78

దేవదేవ స్సుఖాసక్త స్సదస త్సర్వరత్నవిత్ ।
కైలాసగిరివాసీ చ హిమవద్గిరి సంశ్రయః ॥ 79

కూలహారీ కూలకర్తా బహువిద్యో బహుప్రదః ।
వణిజో వర్ధకీ వృక్షో వకుళ శ్చందనచ్ఛదః ॥ 80

సారగ్రీవో మహాజత్రు రలోలశ్చ మహౌషధః ।
సిద్ధార్థ కారీ సిద్ధార్థ శ్చందో వ్యాకరణోత్తరః ॥ 81

సింహనాద స్సింహదంష్ట్ర స్సింహగ స్సింహవాహనః ।
ప్రభావాత్మా జగత్కాలః కాలో లోకహిత స్తరుః ॥ 82

సారంగో నవచక్రాంగః కేతుమాలీ సభావనః ।
భూతాలయో భూతపతి రహోరాత్ర మనిందితః ॥ 83

వర్థిత స్సర్వభూతానాం నిలయశ్చ విభుర్భవః
అమోఘస్సంయతో హ్యశ్వో భోజనః ప్రాణధారణః ॥ 84

ధృతిమాన్ మతిమాన్ దక్షః సత్కృతశ్చ యుగాధిపః ।
గోపాలీ గోపతిర్గ్రామో గోచర్మ వసనో హరిః ॥ 85

హిరణ్యబాహుశ్చ తథా గుహాపాలః ప్రవేశకః ।
ప్రకృష్టారి ర్మహాహర్షో జితకామో జితేంద్రియ ॥ 86

గాంధారశ్చ సువాసశ్చ తపస్సక్తో యతిర్నరః ।
మహాగీతో మహానృత్యో హ్యప్సరోగణ సేవితః ॥ 87

మహాకేతు ర్మహా ధాతుర్నైక సాను చరశ్చలః ।
ఆవేదనీయ ఆవేశః సర్వగంధ సుఖావహః ॥ 88

తోరణస్తారణో వాతః పరిధీ తిఖేచరః ।
సంయోగో వర్ధనో వృద్ధో హ్యతివృద్ధో గుణాధికః ॥ 89

నిత్య ఆత్మా సహాయశ్చ దేవాసుర పతిః ప్రభుః ।
సతిః యుక్త శ్చయుక్తబాముశ్చ దేవో దివి సుపర్వణః ॥ 90

ఆషాఢశ్చ సుషాఢశ్చ ధ్రువోఽథ హరిణో హరః ।
వపురా వర్తమానేభ్యో వసుశ్రేష్ఠో మహాపథః ॥ 91

శిరోహారీ విమర్శశ్చ సర్వలక్షణ లక్షితః ।
అక్షశ్చ రథయోగీచ సర్వయోగీ మహాబలః ॥ 92

సమామ్నాయోఽనమామ్నా య స్తీర్థదేవో మహారథః ।
నిర్జీవో జీవనో మంత్ర శ్శుభాక్షో బహుకర్కశః ॥ 93

రత్నప్రభూతో రక్తాంగో మహార్ణవ నిపానవిత్ ।
మూలం విశాలో హ్యమృతో వ్యక్తావ్యక్త స్తపోనిధిః ॥ 94

ఆరోహణోఽధిరోహశ్చ శీలధారీ మహాయశాః ।
సేనాకల్పో మహాకల్పో యోగో యోగకరో హరిః ॥ 95

యుగరూపో మహారూపో మహానాగహనో వధః ।
న్యాయ నిర్వపణః పాదః పండితో హ్యచలోపమః ॥ 96

బహుమాలో మహామాల శ్శశీ హరిసులోచనః ।
విస్తారో లవణః కూపస్త్రీయుగ స్సఫలోదయః ॥ 97

త్రినేత్రశ్చ విషణ్ణాంగో మణివిద్ధో జటాధరః ।
బిందు ర్విసర్గ స్సుముఖః శరస్సర్వాయుధ స్సహః ॥ 98

నివేదన స్సుఖాజాతః సుగంధారో మహాధనుః ।
గంధపాలీచ భగవానుత్థాన స్సర్వకర్మణామ్ ॥ 99

మంథానో బహుళో వాయుః సకల స్సర్వలోచనః ।
తలస్తాలః కరస్థాలీ ఊర్ధ్వసంహననో మహాన్ ॥ 100

ఛత్రం సుచ్ఛత్రో విఖ్యాతో లోక స్సర్వాశ్రయ క్రమ ।
ముండో విరూపో వికృతో దండీకుండీ వికుర్వణః ॥ 101

హర్యక్షః కకుభో వజ్రీ శతజిహ్వస్సహస్రపాత్ ।
సహస్రమూర్ధా దేవేంద్ర స్సర్వదేవ మయో గురుః ॥ 102

సహస్రబాహు స్సర్వాంగః శరణ్యస్సర్వలోకకృత్ ।
పవిత్రం త్రికకున్మంత్రః కనిష్ఠః కృష్ణపింగళః ॥ 103

బ్రహ్మదండ వినిర్మాతా శతఘ్నీ పాశశక్తిమాన్ ।
పద్మగర్భో మహాగర్భో బ్రహ్మగర్భో జలోద్భవః ॥ 104

గభస్తి ర్బ్రహ్మకృద్బ్రహ్మ బ్రహ్మవిద్బ్రాహ్మణో గతిః ।
అనంత రూపశ్చైకాత్మా తిగ్మతేజా స్స్వయంభువః ॥ 105

ఊర్ధ్వగాత్మా పశుపతి ర్వాతరంహా మనోజవః ।
దండనీ పద్మనాళాగ్ర స్సురభ్యుత్తరణో నరః ॥ 106

కర్ణికారమహాస్రగ్వీ నీలమౌళిః పినాకభృత్ ।
ఉమాపతి రుమాకాంతో జాహ్నవీ ధృత మాధవః ॥ 107

వరో వరార్హో వరదో వరేణ్య స్సుమహాస్వనః ।
మహాప్రసాదో దమనః శత్రుహా శ్వేతపింగళః ॥ 108

ప్రీతాత్మా పరమాత్మా చ ప్రయతాత్మా ప్రధానధృత్ ।
సర్వపార్శ్వముఖ స్త్ర్యక్షో ధర్మ సాధారణో వరః ॥ 109

చరాచరాత్మా సూక్ష్మాత్మా అమృతో గోవృషేశ్వరః ।
సాధ్యర్షి ర్వసురాదిత్యో వివస్వాన్ సవితా అమృతః ॥ 110

వ్యాస స్సర్గ స్సుసంక్షేపో విస్తరః పర్యయో నరః ।
ఋతు స్సంవత్సరో మాసః పక్షసఙ్ఖ్యా సమాపనః ॥ 111

కలా కాష్ఠా లవామాత్రా ముహూర్తా అహఃక్షపాఃక్షణాః ।
విశ్వక్షేత్రం ప్రజాబీజం లింగమాద్య స్సునిర్గమః ॥ 112

ఉత్తరపీఠికా

సదసద్వ్యక్త మవ్యక్తం పితా మాతా పితామహః
స్వర్గద్వారం ప్రజాద్వారం మోక్షద్వారం త్రివిష్టపం
నిర్వాణం హ్లాదనం చైవ బ్రహ్మలోకః పరాగతిః
దేవాసుర వినిర్మాతా దేవాసుర పరాయణః 113

దేవాసుర గురుర్దేవో దేవాసుర నమస్కృతః ।
దేవాసుర మహామాత్రో దేవాసుర గణాశ్రయః ॥ 114

దేవాసుర గణాధ్యక్షో దేవాసుర గణాఽగ్రణీః ।
దేవాదిదేవో దేవర్షిర్దేవాసురవరప్రజః ॥ 115

దేవాసు రేశ్వరో విశ్వో దేవాసురమహేశ్వరః ।
సర్వదేవమయోచింత్యో దేవతాత్మా త్మసంభవః ॥ 116

ఉద్భిత్రివిక్రమో వైద్యోవిరజోనిరజోఽమరః ।
ఈడ్యోహస్తీశ్వరో వ్యాఘ్రోదేవసింహోనరర్షభః ॥ 117

విబుధోఽగ్ర వరస్సూక్ష్మ స్సర్వదేవ స్తపోమయః ।
సుయుక్త శ్శోభనో వజ్రీ ప్రాసానాం ప్రభవోఽవ్యయః ॥ 118

గుహః కాంతో నిజస్సర్గః పవిత్రం సర్వపావనః ।
శృంగీ శృంగప్రియో బభ్రూ రాజరాజో నిరామయః ॥ 119

అభిరామ స్సురగణో విరామ స్సర్వసాధన. ।
లలాటాక్షో విశ్వదేవో హరిణో బ్రహ్మవర్చస ॥ 120

స్థావరాణాం పతిశ్చైవ నియమేంద్రియ వర్ధన. ।
సిద్ధార్థ స్సిద్ధభూతార్థోఽచింత్య స్సత్యవ్రత శ్శుచిః ॥ 121

వ్రతాధిపః పరంబ్రహ్మ భక్తానుగ్రహ కారకః ।
విముక్తో ముక్తతేజాశ్చ శ్రీమాన్ శ్రీవర్ధనో జగత్ ॥ 122

యథాప్రధానం భగ వానితిభక్త్యా స్తుతోమయా ।
యం న బ్రహ్మాదయో దేవా విదుస్తత్త్వేన చ ర్షయః ॥ 123

స్తోతవ్యమర్చ్యం వంద్యం చ కస్తోష్యతి జగత్పతిం ।
భక్త్యాత్త్వేవం పురస్కృత్య మయా యజ్ఞపతిర్విభుః ॥ 124

తతోఽభ్యనుజ్ఞాం సంప్రాప్య స్తుతో మతిమతాం వరః ।
శివమేభిః స్తువన్ దేవంనామభిః పుష్టివర్ధనైః ॥ 125

నిత్యయుక్త శ్శుచిర్భూతః ప్రాప్నో త్యాత్మాన మాత్మనా
ఏతద్ధి పరమం బ్రహ్మ పరం బ్రహ్మాధిగచ్ఛతి ॥ 126

ఋషయ శ్చైవ దేవా శ్చ స్తువంత్యేతేన తత్పరః ।
స్తూయమానో మహాదేవ స్తుష్యతే నియతాత్మభిః ॥ 127

భక్తానుకంపీ భగవా నాత్మసంస్థాకరో విభుః ।
తథైవ చ మనుష్యేషు యేమనుష్యా ప్రధానతః ॥ 128

ఆస్తికా శ్శ్రద్ధధానాశ్చ బహుభిర్జన్మభి స్తవైః ।
భక్త్యాహ్యనన్య మీశానం పరందేవం సనాతనమ్ ॥ 129

కర్మణా మనసా వాచా భావేనామిత తేజసః ।
శయానా జాగ్రమాణాశ్చ వ్రజన్నుపవిశం స్తథా ॥ 130

ఉన్మిషన్నిమిషం శ్చైవ చింతయంతఃపునః ।
పునః శృణ్వంత శ్శ్రావయంతశ్చ కథయంతశ్చ తే భవమ్ ॥ 131

స్తువంత స్స్తూయమానాశ్చతుష్యంతిచర మంతి చ
జన్మకోటి సహస్రేషునానా సంసారయోనిషు
జంతో ర్విగతపాపస్య భవేభక్తిః ప్రజాయతే
ఉత్పన్నాచ భవేభక్తిరనన్యా సర్వభావతః ॥ 132

భావినః కారణంచాస్య సర్వముక్తస్య సర్వదా ।
ఏతద్దేవేషు దుష్ప్రాపం మనుష్యేషు నలభ్యతే
నిర్విఘ్నా నిర్మలా రుద్రే భక్తిర వ్యభిచారిణీ,
తస్యైవచ ప్రసాదేన భక్తి రుత్పద్యతే వృణామ్ ॥ 133

యేన యాంతి పరాంసిద్ధిం తద్భావగత చేతనః ।
యే సర్వభావానుగతాః ప్రపద్యంతే మహేశ్వరం ॥ 134

ప్రపన్న వత్సలో దేవ స్సంసారార్తాన్ సముద్ధరేత్ ।
ఏవమన్యేన కుర్వంతి దేవా స్సంసార మోచనమ్ ॥ 135

మనుష్యాణామృతే దేవం నాన్యాశక్తి స్తపోబలం ।
ఇతి తేనేంద్రకల్పేన భగవాన్ సదసత్పతిః ॥ 136

కృత్తివాసా స్తుతః కృష్ణ తండివా శుభ బుద్ధినా ।
స్తవమేతం భగవతో బ్రహ్మా స్వయమధారయత్ ॥ 137

గీయతేచ నబుధ్యేత బ్రహ్మాశంకర సన్నిధౌ ।
ఇదం పుణ్యం పవిత్రం చ సర్వదా పాపనాశనం ॥ 138

యోగదం మోక్షదం చైవ స్వర్గదం తోషదం తథా ।
ఏవ మేతత్పరంతే యా ఏకభక్త్యాతు శంకరే ॥ 139

యా గతిస్సాంఖ్య యోగానాం వ్రజంతే తాం గతిం తథా ।
స్తవమేనం ప్రయత్నేన సదా రుద్రస్య సన్నిధౌ ॥ 140

అబ్దమేకం చరేద్భక్తః ప్రాప్నుయాదీప్సితం ఫలం ।
ఏతద్రహస్యం పరమం బ్రహ్మణో హృది సంస్థితం ॥ 141

బ్రహ్మ ప్రోవాచ శక్రాయ శక్రః ప్రోవాచ మృత్యవే ।
మృత్యుప్రోవాచ రుద్రేభ్యో రుద్రేభ్య స్తండిమాగమత్ ॥ 142

మహతా తపసాప్రాప్తం తండినా బ్రహ్మసద్మని ।
తండిః ప్రోవాచ శుక్రాయ గౌతమాయచ భార్గవః ॥ 143

వైవస్వతాయ మనవే గౌతమః ప్రాహ మాధవ ।
నారాయణాయ సాధ్యాయ మనురిష్టాయ ధీమతే ॥ 144

యమాయ ప్రాహ భగవాన్ సాధ్యో నారాయణోఽచ్యుతః ।
నాచికేతాయ భగవా నాహ వైవస్వతో యమః ॥ 145

మార్కండేయాయ వార్ష్ణేయ నాచికేతోఽభ్యభాషత ।
మార్కండేయా న్మయాప్రాప్తో నియమేన జనార్దన ॥ 146

తవాప్యహ మమిత్రఘ్న స్తవం ధరణ్యాంహ్యావిశ్రుతం ।
స్వర్గ్య మారోగ్య మాయుష్యం ధన్యం వేదేన సంమితం
నాన్యవిఘ్నం వికుర్వంతి దానవా యక్ష రాక్షసాః
పిశాచా యాతుధానా వా గుహ్యకా భుజగా అపి ॥ 147

య పరేత శుచిస్సార్ధం బ్రహ్మచారీ జితేంద్రియః ।
అభగ్నయోగో వర్షంతుసోఽశ్వ మేధఫలం లభేత్ ॥ 148

ఇతిశ్రీ మన్మహాభారతే అనుశాసనిక పర్వణి
శ్రీ శివసహస్ర నామస్తోత్ర రత్నకథనంనామ సప్తదశోఽధ్యాయః
శ్రీశివసహస్రనామస్తోత్రం సంపూర్ణమ్





భారతీయ ఆధ్యాత్మిక సాంఘిక సంస్కృతి విద్యా సముద్ధరణ సంస్థ

(యోగమిత్రమండలి)

UNITED SOCIAL CULTURAL & EDUCATIONAL FOUNDATION OF INDIA (USCEFI)

అంటే ఏమిటి?

మనది భారతదేశం! ప్రపంచంలో మన భారతీయులకు మనది అంటూ ఒక ప్రత్యేకసంస్కృతి వుంది! మన సంస్కృతి గురించి మనం తెలుసుకోవాలంటే - ప్రతి భారతీయుడూ - మన జాతిగురించి మన దేశంగురించి, శాస్త్రాలగురించీ సరైన విజ్ఞానం ఇచ్చే ఇలాంటి అమూల్య గ్రంథాలు చదివితీరాలి!

మా లక్ష్యం :

భారతదేశమన్నా, **భారతీయ సంస్కృతి** అన్నా, కళలూ, మన జాతీయ సాహిత్యం అన్నా, ప్రజలలో గౌరవం, భక్తీ ఇనుమడింప చేయటమే. ఈ "**భారతీయ సంస్కృతి సముద్ధరణ** సంస్థ" - లేక **USCEFI** యుస్కెఫీ లక్ష్యం **USCEFI** — అన్న అక్షరాలు **"United Social Cultural & Educaitonal Foundation of India"** అన్న ధర్మసంస్థ పేరు సంక్షిప్తంగా దీన్నే మామూలుగా "**యుస్కెఫీ**" లేక "**భారతీయ ఆధ్యాత్మిక సాంఘిక సంస్కృతి విద్యా సముద్ధరణ**" సంస్థ అని తెలుగులో

ఈనాడు ఎటుచూసినా దేశంలో తలెత్తే విచ్ఛిన్నకర శక్తులు దేశానికే ప్రమాదం కలిగించగలవు అలాకాకుండా రక్షించగల తారకమంత్ర - **రాజకీయాలు**కాదు, తుపాకులుకాదు, లారీలుకాదు - ప్రజలలో కరుడు కట్టుకున్న దేశభక్తి, త్యాగం, ఆధ్యాత్మిక ధృక్పధం, ఇవి మాత్రమే మనల్ని రక్షించగలవు

ఇది ఒక ధర్మ సంస్థ అంటే స్వలాభం వ్యాపార దృష్టిలేని - (Non-Profit Organisation) భారతీయ ధర్మంమీద (Donations) ఆధారపడిన, సంస్థ

రాజకీయాలతో, కులమతతత్వాలతో, ముఠాతత్వాలతో సంబంధం లేకుండా - అంతేకాదు - వీటికి **విరుద్ధమైన,** ఆదర్శ సామాజిక **చైతన్యం,** కల్పించి, పన్నులుకట్టే "ఓటర్ల" తో స్వయంపరిపాలనద్వారా దేశాభివృద్ధి - రాజకీయపార్టీలు లేకుండా - మనమే, మనదేశాన్ని పాలించుకోవాలనే జాతీయత తేవడం, Nation కోసం పాటుపడడమే, యీ **USCEFI** ధర్మసంస్థ కార్యక్రమము

USCEFI (యుస్కెఫీ) కార్యక్రమాలు

1. ఆధ్యాత్మిక ప్రచురణలు :

ఈ సంస్థ కార్యక్రమాలలో మొదటిది ఆధ్యాత్మిక ప్రచురణలు ఈనాడు సమాజంలో విషబీజాలను నాటుతున్న పుస్తకాలూ, ప్రచురణలూ అనేకం! ఇవి సెక్సుగురించీ, నేరాల గురించీ, సంఘద్రోహ చర్యల గురించి గొప్పగా వర్ణించి, **పిల్లల మనస్సులను పాడుచేసే** పుస్తకాలే! ఇవి కొల్లలుగా పుస్తకరూపంగా, చెత్తపత్రికల రూపంగానూ, నిత్యమూ ప్రచురింప బడుతున్నాయన్న విషయం మనకందరికీ కూడా తెలుసు కాలేజి పిల్లలుకూడా ఇవి చదివి వాళ్ళ మనస్సు చెడు ప్రభావాలకు లోనుకాకుండా, అతి చిన్నప్పుడే వాళ్ళకు వ్యక్తిత్వంలోని **పవిత్రత నశించటంతో, దేశభక్తికి** పనికిరాని విధంగా వీరు తయారుకావటమూ చూస్తున్నాం!

మనుషులను దుర్గార్గులుగా దోపిడీదారులుగా, నేరస్తులుగానూ **తయారు చేయటమే** తమ **పనిగా** పెట్టుకున్న కొందరు **"దేశద్రోహకర శక్తులూ"**, వ్యాపారసంస్థలూ కలిసి, నిత్యం ప్రచురించే ఈ విషపుస్తకాలు జాతికే విషప్రాయమైనవి **ప్రతి తల్లీ, తండ్రీ** ఈ ఘోర**ప్రమాదం గమనించి**

తమ పిల్లలు బైటకివెళ్ళి కాలేజినుంచి తిరిగివచ్చేలోపున ఏ **విషపరిణామా లకు గురిఅవుతున్నారో** - ఎటువంటి చెడుపుస్తకాలు చదువుతున్నారో గ్రహిస్తే - ఈనాడు అనాధాశ్రమాలలో దిక్కులేనిచోట్లా గర్భస్రావాలు. చేయించుకునే ముక్కుపచ్చలారని పిల్లలూ, ఇంట్లో **చెప్పకుండా పారిపోయి** - చదువుమానేసి అటు ఉద్యోగానికీ కొరగాక, ఇటు చదువుకూగాక, **తిండిలేక చివరికి ఆత్మహత్యలకు** పాల్పడే యువకులూ, ఇంకా మరికొందరు **స్వార్థ రాజకీయాలకు** ఆహుతి అయిపోయి చివరికి దేశంలో బందిపోటుదారుల క్రింద బ్రతికి, క్రమశిక్షణలేని, ఆధ్యాత్మిక వికాసానికి నోచుకోని, పవిత్రతలేని దిక్కులేని జీవితాలు కలిగిన యువకులను ఎంతోమందిని చూస్తున్నాముగదా - ఈ ప్రచురణలు చేసి డబ్బుచేసుకునే వీటన్నింటికీ ఎవరు బాధ్యులో తెలుస్తుంది!

ఈ బాధ్యత లేనటువంటి సెక్సు పుస్తకాలూ, బాధ్యతలేని విషపరిణామాలతో కూడిన ప్రచారసాహిత్యం, **చవకబారు సినిమాలూ,** ఇంకా పిల్లలు ఏమి చేస్తున్నారో **ఏం చదువుతున్నారో** పట్టించుకోనటు వంటి జంతుప్రాయులైన తల్లిదండ్రులూ దేశం ఎటుపోతోందో ఆలోచించ నటువంటి **గుడ్డి రాజకీయనాయకులూ** ఇలాగ - ఇవన్నీకలసి మనదేశాన్ని ఒక పెద్ద రాజకీయ సుడిగుండంలోకి లాగుతున్నాయి. ఇటువంటి ప్రమాదం నుంచి సమాజం తప్పించుకొని బాగుపడాలంటే **స్వలాభం కోరని "ధర్మసంస్థలు"** మన దేశం గురించీ, మన ప్రాచీన విజ్ఞానం గురించీ, దేశభక్తి, మంచి నడతవంటి చిన్నపిల్లలు నేర్చుకోదగ్గ అనేక విషయాల్ని తేటతెల్లంగా సులభశైలిలో చక్కని గ్రంధాలను వేయాలి! ఇలాంటివి అందరూ అర్థం చేసుకోవాలన్న భావంతోనే **"యుస్కెఫీ" (USCEFI)** సంస్థలో ఈ ధర్మ - '**ప్రచురణ విభాగం**' ఏర్పడింది

ఈనాటి యువతీ యువకులకు మానవ జీవితగమ్యం ఏమిటో

తెలిపి నిత్యజీవితం నడిపించుకుంటూనే 'సాధన' చేసుకునే రహస్యాలు శ్రీ గురుదేవుల అమూల్య ఉపదేశ వాక్యాలద్వారా అందిస్తున్న ఈ ప్రచురణలు ప్రతి భారతీయుడూ చదవాల్సినవి

2. జాతీయ విద్యావిధానం - గురుకుల పాఠశాలలు కార్యక్రమాలు

జాతీయ విద్యావిధానం :

"వేదవ్యాస భారతి గురుకుల పాఠశాలలు" - విద్యార్థులకు నేడు లభిస్తున్న విద్యపట్ల అటు పాశ్చాత్యులకుండే క్రమశిక్షణా, సునిశిత శాస్త్రీయ దృక్పథంకానీ, కలగటం లేకపోగా మానసిక, బ్రిటీషువాడిచ్చిన ఔద్యోగిక - దాస్యమనస్తత్వం పెరుగుతున్నది అందుకని **గురుకుల పద్ధతిలో** సంస్కృతం, యోగాసనాలతోపాటు ఈనాటి మెట్రిక్ పరీక్షకు సరిపోయే వ్యవహారికవిద్యతో **"హిందూమతం"** కూడా బోధించే పాఠశాలలు ఏర్పాటు-**"యుస్కెఫీ" (USCEFI)** కార్యక్రమాల్లో - ముందున్నది

భారతీయ విద్య :

అంటే భారతీయమైన చదువు చెప్పాలి. ఈ విద్యాలయాలలో ఇప్పుడు మనం చదువుకునేది భారతీయ విద్యకాదు! పరదేశీయులు ఏర్పరచింది అంతేకాదు, **"భారతీయత"** నే నాశనం చేయటానికి 'మెకాలే' (Macauley) ఉద్దేశించి మొదలుపెట్టిన విధానాన్నే - అతుకులుపెట్టి, మాట్లువేసి - **రాజకీయాలతో, సంకరం** చేసి - డబ్బు దండుకునే **"డొనేషన్ విద్యనే"** 'విద్య' అనుకుంటున్నాం దానికే, వేలకి వేలు డబ్బుపోసి - **ఆస్తులు అమ్మి** అయినాసరే ''డిగ్రీ'' అనే నిరుద్యోగి

భిక్షాపాత్ర చేతికి తెచ్చుకొని ఉద్యోగం కోసం గడపా - గడపా ఎక్కి, అడుక్కునే హీనులుగా మన యువకుల్ని తయారు చేసింది ప్రభుత్వం ఈనాట విద్య ఇది **భారతీయ విద్య (National Education)** ఎలా అవుతుంది?

మహిళా విభాగం :

పిల్లలకు ప్రధమ గురువు తల్లియే! వారిని సక్రమంగా పెంచి, భావి పౌరులుగా తీర్చిదిద్దేందుకు తగిన శిక్షణ కోసం, మానసిక వికాసం కోసం స్త్రీలకు ప్రత్యేకంగా ఈ **"మహిళా విభాగం"** ఏర్పాటు చేయబడింది

శ్రీమన్నారాయణ యజ్ఞం :

నరుణ్ణి "నారాయణుడి"గా మార్చగల ఈ యజ్ఞం ప్రతి సంవత్స రము మకరసంక్రాంతి పుణ్యకాలములో దుద్దుకూరు (పశ్చిమగోదావరి జిల్లా) శ్రీపర్వతం మీద శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి దివ్యసన్నిధిలో నిర్వ హించబడుతున్నది. ఈ యజ్ఞంలో పాల్గొన్న వారెందరికో దివ్యాను భూతులు కలిగాయి

మనదేశం బానిసత్వంనుంచి రాజకీయంగా సంకెళ్ళు తెంచుకొని బయటపడి 48 సంవత్సరాలు అయినా మనమింకా **మానసికంగా పరిపూర్ణ స్వాతంత్ర్యాన్ని** పొందనేలేదు

అంటే ఏమిటో - దీనికి అర్థం తెలియాలంటే ఒక్కసారి, నేటి మన సమాజం పోకడలు చూస్తే చాలు! తెలుస్తుంది!! ఈనాటి భారతీ యుడూ వేషభాషలలో విదేశాలకి దాసుడని! అది రష్యా, అమెరికాగాని ఏదేమైనాగాని మనదేశానికి మాత్రంకాదు! అటు చైనాకో ఇటు రష్యాకో, లేక అమెరికాకో అమ్ముడుపోయిన దాసులైపోయి తన ఆత్మనే

మరచిపోయిన ఎందరో విద్యార్థులూ, లెక్చరర్లూ, **రాజకీయనాయకులూ ఇలా** లెక్కకుమీరి కనపడతారు చూడటానికి మనకి కళ్ళుండాలి! అంతే!

ఈనాటి ఈ దేశపరిస్థితిని పట్టించుకునేవారుగాని, నేటి యువతరం పొందిన పతనాన్ని, మనజాతి రానున్న భవిష్యత్తు గురించిగానీ, బాధపడే వారే ఈనాడు దేశంలో దాదాపు లేరంటే మనం సామాజికంగా, పరదేశాలకు ఎంతగా బానిసత్వంలో వున్నామో తెలుస్తుంది

జాతీయ - చరిత్ర :

ఇంతేకాదు! మనదేశం నిజమైన చరిత్ర ఏమిటో దాన్నిగురించి పరిశోధన ఎంతో చేయవలసి ఉన్నది ఇంగ్లీషువాడు ఇచ్చిన "బానిసత్వ - విద్యావిధానం" నుంచి మనం బయటపడటానికి మనకొక "జాతీయ విద్యావిధానం" ఏర్పడవలసి వున్నది, ఇలాంటి 'విద్యావిధానం' తయారు చేయాలన్న అవసరం ఏర్పడి ఇప్పటికి 20-సంవత్సరాలకు పైబడినా ఇంకా అలాంటి విద్యావిధానం ఎలా తయారుచేయాలో యోచించగల సమర్థులుగాని, నిర్మించగల మేధావులుగాని లేకపోవడం సమగ్రమైన "జాతీయవిద్య" అంటే ఏమిటోకూడా నిర్వచనం చెప్పలేని విద్యావేత్తలూ, అధికారులూ వుండటము - ఫలితంగా కాలేజీలు, యూనివర్సిటీ మొదలైన విద్యాసంస్థలన్నీ ఈ 50 సం॥లుగా రాజకీయాలతో ఉడికిపోతున్నాయి! ఏ రోజు వార్తలు చూసినా బంద్‌లు, తగాదాలూ, విద్యార్థుల తిరుగుబాటులు, అధ్యాపకుల అవినీతి - ఇవే కనబడుతున్నాయి

జీవితంలో తనకాళ్ళమీద తాను నిలబడే శక్తినిచ్చేదే, నిజమైనవిద్య! ధైర్యం, బలం క్రమశిక్షణ నేర్పేదే విద్య! అన్యాయాన్నీ అధర్మాన్నీ భయం లేకుండా ఎదుర్కొనే మగతనం ఇచ్చే టానిక్కు నిజమైన విద్య! అంటే,

మానసిక దాస్యం. ఉద్యోగాలలో దాస్యం, నేర్పే జైలుకాదు -విద్యా లయం అంటే!

జీవితంలో సరైన విలువలు యిచ్చి ఆత్మస్వాతంత్ర్యం (Independent Spirit) అంటే ఏమిటో రుచిచూపి ధర్మం ఎలాంటిదో అధర్మం మారువేషా లెన్నో చూపి, దేశానికి మంచి నిచ్చే ప్రభావాలను రక్షిస్తూండగల, స్వతంత్ర పౌరుల్ని తయారుచేసేదే, భారతీయ విద్య లేక National Education

నూతన గురుకులం :

"యుస్కెఫీ" ఏర్పడ్డ పది సంవత్సరాలలోనూ కేవలం గ్రంథాలు ప్రచురించటమే కాకుండా ఒక ఆదర్శమైన స్కూలు ఏర్పాటుచేసే కార్యక్రమం కూడా చేపట్టింది ఇందులో ప్రాచీన గురుకుల పద్ధతిలో నేర్పే సంస్కృతము. యోగము, ఆసనాలు, మొదలైన వాటితో పాటు ఈనాటి "మెట్రిక్" వరకూ సరిపోయే సైన్సు, ఆర్ట్సుతో వ్యవహారిక విద్యకూడా బోధింపబడుతుంది ఇందులో బోధించే సబ్జక్టులు కాదు ముఖ్యం - ఈ బోధనా పద్ధతే విలక్షణం, ఎక్కడా లేదు!

ప్రాచీన ఋషిసంప్రదాయం పద్ధతిప్రకారం ఈ గురుకులమును, ఆశ్రమంలాగా ఏర్పాటు చేస్తున్నాము ఇందులో ఒక వేంకటేశ్వరస్వామి ఆలయం - కాన్వెంటులో చర్చిపలే హాస్టలూ, తోటపని, ఆటస్థలము, వ్యాయామానికి, లలితకళలకూ అన్నిసౌకర్యాలతో, సంస్కృతం, యోగం 10-15 సం॥ల పిల్లలకు బోధిస్తారు ఇందులో 7-10, సంవత్సరాలమధ్య పిల్లలను చేర్చుకుంటారు

భారతీయ విజ్ఞానం, చరిత్ర, కళ, సంగీతం, శిల్పం, వైద్య,

జ్యోతిషశాస్త్రాలలోని సారం పిల్లలకీ, స్త్రీలకీ, తెలిసేలాగ వ్రాసి ప్రచు రించటం - ఈ **USCEFI** సంస్థ రెండోపని!

సంఘసేవ :

సంఘంలో అన్యాయాలకు బలి అయినవాళ్ళని అన్యాయాలను చక్కదిద్దటానికి కావలసిన కార్యక్రమాలకి చేయూత, సాయం ఆర్థికంగా గ్రాంట్లుయివ్వటం **USCEFI** మూడోపని!

"శుభవార్త" (ఆధ్యాత్మిక జ్యోతిష యోగ సాహిత్య మాసపత్రిక)

గృహిణులు తీరిక కాలాన్ని ఇంట్లో వ్యర్థంచేస్తూ కూర్చోకుండా ఆ కాలాన్ని సద్వి నియోగంచేస్తూ సంఘానికి సేవచేయాలనే ఉద్దేశ్యంతో ఢిల్లీలో 1975లో **"శుభవార్త"** అనే ఒక పత్రికను కూడా స్థాపించటం జరిగింది! ఇది ఆధ్యాత్మిక ¨ధర్మ-సంస్థ¨ నడిపే ఏకైక మాసపత్రిక. ఈ పత్రికను యోగమిత్రులే నడుపుతున్నారు దీనిని ప్రతివారూ తమ నిత్య జీవితంలో రోజూ పనులు చేసుకుంటూనే ఇంట్లో యోగసాధన నడిపే టటువంటి పద్ధతి మీరు వ్యాసాలు మరియూ దేశభవిష్యత్తును తెలిపే **జ్యోతిషశాస్త్ర సంబంధమైన వ్యాసాలూ**, ప్రాచీన **తాటాకు గ్రంథాలలో** మన కెవ్వరికీ తెలియకుండావున్న **అద్భుతగ్రంథాల రహస్యాలు** ఎన్నో **ప్రతీనెల** ప్రచురింపబడుతున్నాయి!

ఇంతేకాకుండా ప్రతీనెలా వచ్చే **"పండుగల"** యొక్క ప్రాముఖ్యత ఏమిటీ? ఈ **"పండుగల యొక్క రహస్యం ఏమిటి?"** వీటి వెనుకవున్న మనం చేయటానికి వేదకాలం నాటి **ఋషులు ఏర్పరచిన విధులు**, వెనుక దాగివున్న **ఆరోగ్య విషయాలూ**, ఇంకా సైన్స్ దృష్ట్యా ప్రాముఖ్యతలూ ఇవన్నీ తెలిపే - అనేక వ్యాసాలు ప్రచురింపబడు

తున్నాయి ప్రతినెలా! అతి తక్కువ వెలలో అందరు గృహిణులకూ, పిల్లలకూ సైతం అందుబాటులో ఉండేవిధంగా ఇలా చేయబడింది!

గురుదేవుల ఆధ్యాత్మిక ఉపన్యాసాలను ఓపికతోవ్రాసి అచ్చువేసి స్వంతఖర్చుతో ఆధ్యాత్మిక సోదరులకోసం సాధకులైన గృహిణులు మీకు అందించే ప్రచురణ! త్యాగంతో సాధకులైన మహిళల సమాజం మీకోసం అందిస్తున్న అమూల్య ప్రచురణ!! ప్రతినెలా మన సాధక మిత్రబృందానికి అందించే **"శుభవార్త"!!**

సత్సంగం :

ఈ శుభవార్త పత్రికే కాకుండా ఈ **USCEFI** సంస్థ నడిపే కార్యక్రమాలలో అతి ముఖ్యమైనది "సత్సంగ" కార్యక్రమం

"సత్సంగం" అంటే సద్బుద్ధితో కొందరు మిత్రలు, సాధకులూ, ఒక చోటచేరి చేసే ఆధ్యాత్మిక కార్యక్రమం! ప్రతినిత్యం సినిమాలకు చీట్లపేకలతో జూదాలకు, మనకాలాన్ని దుర్వినియోగం చేయకుండా మానసిక ఆధ్యాత్మిక క్రమశిక్షణతో సాంఘికంగా నలుగురూ కలిసి దేశంలో ఆధ్యాత్మిక శక్తిని సంపాదించేందుకు ఏర్పాటుచేయబడిన అపూర్వ కార్యక్రమమే - సత్సంగ్ దీని కేంద్రాలు యుస్కెఫీ అన్ని సెంటర్లలోనూ పనిచేస్తున్నాయి ఇది ప్రతి ఆదివారం సాయంత్రం 6 గంటలనుండి 8 గంటలవరకూ యుస్కెఫీ సభ్యుల ఇండ్లలో వరుస ప్రకారం జరుగుతుంది వారానికి ఒక సభ్యుని ఇంటిలో ఈ సత్సంగ్ ఏర్పడుతుంది

ఇందులో సామూహికంగా అందరూ కలిసి ధ్యానంచేస్తారు ముందుగా **"ప్రణవం"** ధ్యానించిన తరువాత. సంకీర్తన భగవన్నామకీర్తన జరుగుతుంది తరువాత ఒక ఆధ్యాత్మిక గ్రంధంనుండి పారాయణగా

పఠనం, ఆ తరువాత సంఘసేవా కార్యక్రమాలను గురించి చర్చలు

ఇలాంటి కేంద్రాలు న్యూఢిల్లీలోనూ, బెంగుళూరులోనూ మద్రాసులోనూ, హైద్రాబాద్‌లోనూ ఏలూరులోనూ రాజమండ్రిలోనూ, బొంబాయిలోనూ, కాకినాడలోనూ ఇలా గురుదేవులు ఎక్కడెక్కడ కొంతకాలంఉండి మన ఆధ్యాత్మిక ఉత్తేజంకోసం తమ అమూల్యమైన సందేశాన్ని అందజేశారో అక్కడక్కడ వుండిన మిత్రులంతా కలిసి ఏర్పాటుచేసిన కేంద్రాలు పని చేస్తున్నవి ఇలా కొద్దికాలంలోనే ప్రతిజిల్లాలోనూ పనిచేసే ''సత్సంగ్'' కేంద్రాలు ఏర్పాటుచేయటం జరుగుతున్నది

ఈనాడు ప్రతివాడికి ఏదో ఒక సమస్య బాధపెడుతున్నది కొందరికి చాలా సమస్యలు! ఈ సమస్యలు లేనివాళ్ళెవరూ కనపడటం లేదు అయితే ఈ సమస్యలు తీరేదెలా? మనం జీవితంలో సాధించ వలసినవి అనేక ఆశయాలూ, కోరికలూ, అవసరాలు, తేరేదెలా! అన్నదే ప్రతివాడినీ పట్టుకు పీడిస్తున్న సమస్య

డబ్బులేక, డబ్బుచాలక అనుకున్న ఎన్నో మహత్తర కార్యక్రమాలు జీవితంలో మూలబడి - కోరికలు నెరవేరక నిస్పృహతో వున్నారా మీరు?

ఆరోగ్యంలేక బాధపడుతున్నారా? లేక మీ ఉద్యోగంతో సంతృప్తి లేక వృత్తి వ్యాపారాలలో జీవితం అసంతృప్తిగా వుంటోందా? ఈనాటి ప్రపంచంలో ప్రతి మనిషి - ఇలా ఏదో సమస్యతో ఏవో బాధలతో నిరుత్సాహంతో జీవితంమీద విరక్తితో బాధపడున్నవాడే, నివారణ ఎలా?

ఆలోచించండి! మన జీవితాలను కంటికి కనిపించని ఒకానొక అదృశ్యశక్తి నడిపి స్తోందని ఎప్పుడైనా మీకుతోచిందా! ఏమిటి ఆశక్తి? దానిని మన జీవితాలలోకి ఆకర్షించి మనకు కావలసిన ఆరోగ్యం, మనశ్శాంతీ, ఆర్థికవసతులూ కలిగించేలాగ మానవుడు చేసుకో గలడా?

తున్నాయి ప్రతినెలా! అతి తక్కువ వెలలో అందరు గృహిణులకూ, పిల్లలకూ సైతం అందుబాటులో ఉండేవిధంగా ఇలా చేయబడింది!

గురుదేవుల ఆధ్యాత్మిక ఉపన్యాసాలను ఓపికతోవ్రాసి అచ్చువేసి స్వంతఖర్చుతో ఆధ్యాత్మిక సోదరులకోసం సాధకులైన గృహిణులు మీకు అందించే ప్రచురణ! త్యాగంతో సాధకులైన మహిళల సమాజం మీకోసం అందిస్తున్న అమూల్య ప్రచురణ!! ప్రతినెలా మన సాధక మిత్రబృందానికి అందించే **"శుభవార్త"**!!

సత్సంగం :

ఈ శుభవార్త పత్రికే కాకుండా ఈ **USCEFI** సంస్థ నడిపే కార్యక్రమాలలో అతి ముఖ్యమైనది "సత్సంగ" కార్యక్రమం

"సత్సంగం" అంటే సద్బుద్ధితో కొందరు మిత్రులు, సాధకులూ, ఒక చోటచేరి చేసే ఆధ్యాత్మిక కార్యక్రమం! ప్రతినిత్యం సినిమాలకు చీట్లపేకలతో జూదాలకు, మనకాలాన్ని దుర్వినియోగం చేయకుండా మానసిక ఆధ్యాత్మిక క్రమశిక్షణతో సాంఘికంగా నలుగురూ కలిసి దేశంలో ఆధ్యాత్మిక శక్తిని సంపాదించేందుకు ఏర్పాటుచేయబడిన అపూర్వ కార్యక్రమమే - సత్సంగ్ దీని కేంద్రాలు యుస్కెఫీ అన్ని సెంటర్లలోనూ పనిచేస్తున్నాయి ఇది ప్రతి ఆదివారం సాయంత్రం 6 గంటలనుండి 8 గంటలవరకూ యుస్కెఫీ సభ్యుల ఇండ్లలో వరుస ప్రకారం జరుగుతుంది వారానికి ఒక సభ్యుని ఇంటిలో ఈ సత్సంగ్ ఏర్పడుతుంది

ఇందులో సామూహికంగా అందరూ కలిసి ధ్యానంచేస్తారు ముందుగా **"ప్రణవం"** ధ్యానించిన తరువాత. సంకీర్తన భగవన్నామకీర్తన జరుగుతుంది తరువాత ఒక ఆధ్యాత్మిక గ్రంధంనుండి పారాయణగా

ఆధ్యాత్మిక ప్రచురణలు

"మన సనాతనధర్మం - జాతీయవిద్య"

ఈనాటి మన విద్యావిధానం - స్వార్థరాజకీయాలతో గూండా యిజంతో సెక్యూలాదాదాగిరీలతో కృళ్ళిపోయి - కాలేజీలు - యూని వర్సిటీలు - విద్యలకు స్మశానంలాగ - రౌడీయిజంకు విద్యార్థులలో ట్రైనింగ్‌యిచ్చే పశువుల శాలలుగా నాశనం కాబడి - యాభయ్యేళ్ళు దాటింది!!

నిజమైన విద్య - సంస్కారం ఇచ్చేదే!! మన వేదాలూ ఉపని షత్తులూ మన ప్రాచీనశాస్త్రాలు సైన్సులూ యోగమూ జ్యోతిషము సైన్సూ చరిత్ర సాహిత్యమూ వడపోసి - అమృతంతీసి వెన్నలా జ్ఞానాన్ని అందించే - అందరికీ చదువుకునే **"జాతీయవాచకం"**.

విద్యార్థులకూ - టీచర్లకూ - పెద్దలకూ - తల్లితండ్రులకు చదువులు చెప్పాల్సిన గురువులకూ - కావాల్సిన వాచకం అద్భుత పరిశోధనా ఫలితమే

ఇందులో

★ డార్విన్ ★ ఐన్‌స్టీన్ నుంచీ ఆర్యభట్టు ★ కణాద మహర్షి అణుసిద్ధాంతందాకా ★ చరిత్రలో శ్రీకృష్ణదేవరాయలు, శివాజీ ★ విక్రమాదిత్య చక్రవర్తినుంచీ మన కవిత్రయం ★ **నన్నయభట్టు** ★ **తిక్కన సోమయాజి** ★ పోతనామాత్యుడూ ★ భద్రాచల రామదాసుదాకా ★ మహాయోగుల నుంచీ "మనువు **భరత చక్రవర్తి**" దాకా!! ★ **"సనాతన-ధర్మం"** -

అంటే ఏమిటి? ★ వేదిక్‌సైన్స్‌లంటే ఏమిటి? - నాడీగ్రంథాలంటే ఏమిటో దాకా ఎన్నో తెలిపే విజ్ఞాన సారాన్ని రెండు పేజీలకు మించని పారాలలో మీకు అందించే - మీ **"దేశమాత"**ను **మీకు పరిచయంచేసే** ``జ్ఞాన-నేత్రం`` వంటి గొప్ప **వాచకం!!! జాతిగురించి** తెలిపే **"జాతీయ వాచకం"**

శ్రీ గణేశపురాణం

(విఘ్నాల నివారణకై ఏకైక పారాయణ గ్రంథం)

వేదవ్యాసమహర్షి సంస్కృతమూలంకు తెలుగు అనువాదంతో

నిత్యజీవితంలో చాలామందికి అనుకున్న పనులుఅవక అనేక **విఘ్నాలు,** కష్టాలు, ఆలస్యాలు కలగటం అందరికీ అనుభవమే ఇలాంటి వారికి **"గణేశపురాణం"** వరప్రసాదం వంటిదని చాలామందికి తెలియదు. గురుదేవులు శ్రీ వేదవ్యాస IAS, Ph D గారి **విశేషవ్యాఖ్యతో** అందించబడిన **కల్పతరువు.**

శ్రీ జగద్గురువు **"శృంగేరీ శంకర పీఠాధిపతుల" అపూర్వాశీర్వాదంతో** అందించబడుతున్న **నిత్యపారాయణ గ్రంథము!!!**

"మాస్టర్" C.V.V. గారి ఎలక్ట్రానిక్ యోగం

అనాదిగా మానవచరిత్ర అనేకమంది యోగులు, మహాత్ముల జనన మరణాలనుంచి శాశ్వతంగా విముక్తిని సాధించాలని ప్రయత్నాలు చేస్తూనే ఉన్నారు! అలాంటి వారిలో మహాఋషులు, సిద్ధగురువులు, యోగీశ్వరులెందరో చేరివున్నారు

ఆధునిక కాలానికివస్తే మాస్టర్ C V V అన్న పేరుతో కుంభకోణంలో

4-8-1868 అవతరించి 12-5-1922న శరీరత్యాగం చేసిన మాస్టర్ CVV తెలుగు బ్రాహ్మణయోగి కుటుంబానికి చెందిన పరమగురువు కావడం మనకందరికీ ఎంతో గర్వకారణం! తెలుగు నియోగి బ్రాహ్మణు లైన ఈయన కంచుపాటి ఇంటిపేరుతో శ్రీ వెంకట్రావు దత్తపుత్రునిగా వెంకాస్వామిరావు మాస్టర్ CVV అన్న పొడిఅక్షరాలు మంత్రాలు నూతన యోగాన్ని ప్రసాదించిన మహనీయుడీయన!

మానవుడిని రోగమునుండి, బాధలనుండి, దుఃఖమునుండి శాశ్వతంగా విముక్తిచేసి ఒకే జన్మలో మోక్షాన్ని సాధించిపెట్టగల యోగం కోసం ప్రత్యేక సాధనలు చేసారు మాస్టర్ CVV!

ఇందులో మాస్టర్ CVV గారితోపాటు అద్భుత యోగశక్తిని అందుకన్న అయిదుగురు మహాయోగులు 1) శ్రీ అరవిందయోగి, పాండిచ్చేరి 2) రష్యన్ మహాశయుడు శ్రీ GI గుర్జాఫ్ (3) మాస్టర్ CVV, కుంభకోణం (4) శ్రీజ్యోతిరాయలింగస్వామి-వడలూరు! వారి దివ్యచరిత్రతో సరిపోల్చి వారి యోగానుభవాల సారాన్ని అందించడమేకాక - 2 శరీరాలతో ఉన్న ఒక యోగిలాగ కనిపించే ఫోటోలను మాస్టర్, గుర్జాఫ్ చిత్రాలను పక్కపక్కనే ప్రచురించారు ఈగ్రంథంలో!

తమిళనాడు రాష్ట్రంలో వడలూరు గ్రామంలో బాల బ్రహ్మచారిగా యోగసాధన చేసిన రామలింగం చివరకు ఒక గదిలో రహస్య యోగ సాధన చేసి ఆగదికి తాళం బయట వేయించుకుని తాళంచెవి లోపలికి తీసుకుని జ్యోతిగా మారిపోయిన అద్భుత ఉదాంతం ఫోటోలతోసహా ప్రచురించారీ గ్రంథంలో నెలరోజుల తర్వాత ప్రభుత్వ అధికారుల పంచనామాచేసి గదితాళం పగులగొట్టి చూడగా శరీరం లేకుండా జ్యోతిగా మారిపోయిన ఈ రామలింగస్వామి అద్భుత ఉపదేశాలను ఆయన

రహస్య దివ్యానుభవాలను కళ్ళకు కట్టినట్టు వర్ణించారు ఈ గ్రంథంలో డా॥వేదవ్యాస గురుదేవులు!

నలుగురు యోగమిత్రులు యోగసిద్ధిని పొందినా చివరకు శరీరాన్ని వదలకతప్పని శ్రీ అరవిందయోగి, రష్యన్‌సిద్ధుడు గుర్జాఫ్ మాస్టర్ CVV లకంటే ముందడగు వేసి శరీరాన్ని జ్యోతిగా మార్చుకొని మృత్యువునే జయించిన జ్యోతిరామలింగస్వామి యోగసాధనా రహస్యాలను ఆధునిక సైన్సు అణుసిద్ధాంతంలో ఐన్‌స్టీన్ కనిపెట్టిన ఆటంబాంబు మూలసూత్రమే $E=Mc^2$ ద్వారా పదార్థాన్ని శక్తిగామార్చే ప్రక్రియను సోదాహరణంగా ఫిజిక్స్, అణుశాస్త్ర ఆధారంగా నిరూపించిన ఈ గ్రంథం చివరి మూడు అధ్యాయాలు - సువర్ణాధ్యాయాలు!

జననమరణాలకు చెందిన సృష్టిరహస్యాన్ని ఛేదించిన మాస్టర్‌గారు శారీరక సంసారం చేయకుండా మానవజీవాన్ని తల్లి గర్భంలోకి ప్రవేశపెట్టి తన యోగంద్వారా పోషించి "చందు" అన్న పిల్లవాడిని సృష్టించగలిగారు! తొమ్మిదినెలల పసిబాలుడుగా ఉన్నప్పుడే లేచికూర్చుని తండ్రి మాస్టర్ CVV. తో తాను పైలోకాలనుండి తల్లి గర్భంలోకి ఎలా దిగివచ్చిందీ వర్ణిస్తూ చందు కొన్ని ఇంగ్లీషు మంత్రాలను కోర్సులను మాస్టర్‌గారికి ఉపదే శించారు ఈ మంత్రాల సాయంతో మాస్టర్‌గారు తన మరణించిన మేనత్తను 4వ రోజున బ్రతికించిన అద్భుత యోగసిద్ధిని వర్ణించారీ గ్రంథంలో! చందు తాను గ్రహాలకు తెలియకుండా యోగసిద్ధి ద్వారా అయోనిజుడై జన్మించానని తెలిపి తాను తిరిగి తన లోకమైన "సగుణ బ్రహ్మపదానికి" వెంటనే వెళ్ళాలని లేకుంటే సూర్యాది గ్రహగోళా లకు ప్రళయం సంభవిస్తుందని చెప్పి తండ్రి మాస్టర్ CVV అనుమతితో శరీరం వదిలి తనలోకాన్ని చేరుకున్నగాధ అద్భుతం! ఒకే

రోజులో 24 సార్లు మరణిస్తే తిరిగి అన్నిసార్లు బ్రతికించిన మాస్టర్ గారి పట్టుదల, యోగశక్తి అద్భుతంగా వర్ణించారు చందు అనుభవంలో

పరాశర జ్యోతిషం

బ్రహ్మర్షి తపోనిధీ అయిన వశిష్టమహర్షి కుమారుడైన శక్తి మహర్షికి జన్మించి ఋషీశ్వరుడే **పరాశరమహర్షి!** ఈయన సాక్షాత్తు వ్యాసమహర్షికి తండ్రి! వేదవ్యాసమహర్షి శ్రీకృష్ణపరమాత్మ సమకాలికుడై వేదాలను విభా గించిన వేదవేత్త!

అలాంటి పరాశరమహర్షి రచించిన జ్యోతిషశాస్త్ర గ్రంథమే **బృహత్ పరాశర హోరాశాస్త్రము** అన్నపేరుతో సంస్కృతంలో రచించబడినది! ఈనాడు భారతీయ జ్యోతిష్కులందరికీ జ్యోతిషశాస్త్రంలో వేదంవంటిది! దీనిని సంస్కృతం చదువుకోలేని అనేకమంది శిష్యుల కొరకు యోగమిత్రులకు జ్యోతిషంలో పార్యగ్రంధం (Text Book) గా పూజ్యగురుదేవులు డా॥ **వేదవ్యాస** మూడు సంపుటాలలో తేట తెలుగులో అందించిన అనేక **జ్యోతిష రహస్యాల** మణిమాల!

అసలైన జన్మకాలం ఏది?

ఇందులో **జననకాలమంటే ఏది? శీర్షోదయమా?** భూపతనమా? లేక **బొడ్డుకోయడమా!** పిల్లవాడి మొదటి **శ్వాసపీల్చే** ప్రాణకాలమా? ఏది అన్న విషయాన్ని 4 విధాలలోనూ ఏది జన్మ కాలంగా జాతకంవేయాలో అన్న రహస్యము తెలుపుతుందీగ్రంధం! ఇంకా జాతకాన్నిబట్టి మనిషి ఆయుర్దా యం జీవితంలో రాజయోగం అంటే అధికారం, ధనం, కీర్తి ఎప్పుడు లభిస్తాయి? అదృష్టకాలము అలానే గండములు, ప్రమాదములు,

రోగములు, శతృబాధవంటి దోషములూ వాటి శాంతి, జపం హోమం ద్వారా ఎలా నివృత్తి చేసుకోవాలోకూడా తెలుపుతుందీ గ్రంథం!

మొత్తం **మూడు** సంపుటాల్లో వ్రాయబడినవి ఇందులో **ద్వాదశ భావాలు**, వాటి ఫలితాలు 12 రాసులు - ఫలితాలూ, జన్మ నక్షత్రం యొక్క ఫలితము, జీవితంలో దశాంతర్దశలు అవి ప్రతీవారూ నేర్చుకునే విధంగా అతితేలిక శైలిలో రాయబడ్డాయి!

వివాహం – పొంతన :

ఇంతేకాక వధూవరులకు జాతకములకు సరిపోయేలా నక్షత్ర కూటమి, రాశికూటమి, **వధూవరుల పొంతనము** సరిపోతుందా? లేదా? ఇంకా కుజదోషం, ఆ కుజదోషనివృత్తి వంటి అనేక జ్యోతిషరహస్యాలు మరే ఇతర జ్యోతిషగ్రంథంలోనూ లభించనివి ప్రత్యక్షంగా ఇవ్వబడ్డాయి!

దీనికితోడు గ్రంథకర్త డా॥ **వేదవ్యాస** గురుకులపద్ధతిలో వేదాలతో పాటు జ్యోతిషాన్ని నేర్చిన 45 ఏళ్ళ అనుభవంతో అనేకమంది ప్రముఖులు రాష్ట్రపతి రాధాకృష్ణన్, **V.V. గిరియే**కాక సినీతారలు కళా కారులు శ్రీ **N.T. రామారావు** వంటి వారి భవిష్యత్తు ముందుగానే **శుభవార్త** పత్రికలో **రాసింది రాసినట్టు జరిగిన** అద్భుత **జ్యోతిషానుభవంయొక్క సారం** ఈ గ్రంథంద్వారా అందించబడింది! ఇది ముఖ్యంగా **వేదిక్ యూనివర్శిటీ జ్యోతిషం** కరస్పాండెన్స్ కోర్సు (6 నెలలు) చదివేవారికోసం, **వేదాల్లో హిందూమతం B.Sc., B.A. డిగ్రీకోర్సులో** చేరినవారికి పాఠ్య గ్రంథంగా వ్రాయబడింది!

శివపూజా రహస్యాలు

1) **శివతత్త్వం** అంటే ఏమిటి? 2) **శివోపాసన** ఎలా చేయాలి? 3) **శివపంచాక్షరీ రహస్యార్ధ**మేమిటి? 4) శివరాత్రినాడు చేయ వలసిన విధులూ. **శివుని వర్ణన**లోని యోగశాస్త్ర, **జ్యోతిష**శాస్త్ర **మంత్ర**శాస్త్ర పరమైన **అంతరార్ధాలు** ఏమిటి? — అన్న అంశాలు అనేకం నిజమైన సాధకులకోసం రాయబడిన ఈ అతి చిన్న పుస్తకంలో ఇమిడేలాగా వేదాలు పురాణాలసారం ఇవ్వబడింది! చెత్తపుస్తకాలకై సినిమా, TV, సెక్సుపత్రికలపై వందలు, వేలు డబ్బులు తగలెయ్యకుండా, కాలాన్నీ, ధనాన్నీ, జీవితాన్ని సద్వినియోగం చేసుకొని సార్ధకం చేసుకొనేందుకు ఈ పుస్తకం మీకోసం

యదార్ధ భగవద్గీత

యదార్ధ భగవద్గీత — సంస్కృత భగవద్గీతను తెలుగులో శ్రీకృష్ణుడు అర్జునుడు తెలుగులో సంభాషించుకున్న ధారావాహికగా శ్రీవేదవ్యాస గురుదేవులు అందించారు

మనలో చాలామందికి సంస్కృతం రానివారున్నారు తెలుగులో గీత అర్ధాన్ని ముక్కస్య ముక్క విరిచి రాసిన రీకా తాత్పర్యాల గ్రంధాలు చదవాలంటే బోరుకొడుతుంది గీత అసలు అర్ధమేమిటి? అన్న ముఖ్య విషయం మీదికి మనసు కేంద్రీకరించాలనుకునే ఆధ్యాత్మిక సాధకులకు హిందూమతాన్ని డిగ్రీకోర్సుగా చదువుకునే విద్యార్ధులకు యోగమిత్రులకు ఉపయోగపడేలాగ తెలుగులో యదార్ధ భగవద్గీత అందించబడింది

ప్రాచీన భగవద్గీత

సంస్కృత ప్రాచీన భగవద్గీత మూలం శ్రీవేదవ్యాస గురుదేవులు పదేళ్ళపాటు చేసిన గీతా పరిశోధనా ఫలితంగా ఆంధ్ర యూనివర్సిటీచే D Litt డిగ్రీ అందుకున్న పరిశోధనాగ్రంధంలోని వ్యాసాలు తెలుగులో అందించే ఏకైక ప్రచురణ ఇది ఇందులో I సంస్కృత ప్రాచీన భగవద్గీత 45 అధిక శ్లోకాలతో కలిసి — పూర్వం మనం చదువుకునే భగవద్గీత లోని 701 శ్లోకాలు కలిపి మొత్తం 746 శ్లోకాలతో మూలగ్రంథాన్ని సంస్కృతంలో శుద్ధప్రతిగా పరిశోధించిన సంపుటి ఇప్పుడు అందించబడు తున్నది.

' ఇందులో జర్మన్ పరిశోధకుడు ఆటోశ్రాడర్ ఇంకా కాశ్మీర పండితుడు, అభినవగుప్తుడు, రాజానక రామశాస్త్రి కేవల్‌కాశ్మీర్ వంటి వారల ప్రాచీన గీతా వ్యాఖ్యానాలనుండి రహస్యాలను తెలుగులో అందించి గీతాపరిశోధనావ్యాసాలు కలిపి భగవద్గీత మూలశ్లోకాలతో ఒకే సంపుటిగా వేసిన గ్రంథాన్ని — తెలుగులో యదార్ధ భగవద్గీతతో కలిపి ఒకే పుస్తకములో బైండువేసి అందమైన విరాట్స్వరూపం బొమ్మతో పంచరంగుల భగవద్గీత చిత్రంతో అతి చౌకధరతో అందించే ఆధ్యాత్మిక జపమాల

శ్రీ విష్ణుసహస్రనామ నవనీత వ్యాఖ్యానము

ఈ 'నవనీత-వ్యాఖ్య'లో పూర్వ వ్యాఖ్యానాలలో లభించని కొత్త అర్ధాలు గూఢార్ధాలు ఎన్నో — చదివితే పాఠకులైన మీకే తెలుస్తాయి!

ఇందులో ప్రతీనామం — ఒక మంత్రం! "యాని నామాని గౌణాని" అనగా భగవంతుని కళ్యాణ గుణములను కీర్తించే ఈ నామములు

పరమ ఋషులచేత ప్రేమతో భక్తితో స్మరించబడినవి! ఇందు, కీర్తించ బడినవని తనను ప్రార్థించిన యుధిష్ఠురునకు తాతగారైన భీష్మపితా మహులు ఉపదేశించిన దివ్య **"మంత్ర మణిమాలిక"** — అంటే ఒక జపమాలలోని మణిపూసలు ఒక్కొక్క పూసగా జపాన్ని లెక్కించే మాలగా ఇందులోని ప్రతీ నామమూ జపించి దానిపై మనసును భావనచేసి హృదయంలో దాచుకోవలసిన మణులూ, రత్నాల వంటి దివ్యమైన ఆభరణాలే ఇవి, మనకి!

ధ్యానశ్లోకాలు :

అలానే '**శ్రీ విష్ణుసహస్రనామ స్తోత్రము**'నకు ముందున్న 'ధ్యాన శ్లోకములు' అయిదు రకముల ధ్యానమూర్తులతో వేరువేరుగా — ఎందుకు చెప్పవలసి వచ్చినదో అందులోని ప్రతీ ధ్యానశ్లోకానికీ వర్ణించిన మూర్తియొక్క విశేషాలుకూడా వివరించి చెప్పమని భక్తులు యోగ మిత్రులూ, కోరినమీదట పరమాత్ముని స్మరించగానే దివ్యమైన వ్యాఖ్యానం ముత్యాల తలంబ్రాలవలే పైనుంచి నా తలపైన — వర్షించింది! ఇది స్ఫటికమణుల ముత్యాల వర్షమే! **"స్ఫటికమణి నిభైర్మౌక్తికై ర్మండితాంగః"** — అన్నమాటలు యదార్థంగా సార్థకమై నాయెడల అనుగ్రహపూర్వకంగా వర్షించింది ఈ ధ్యానశ్లోకార్థ వివరణ స్వరూపంలో!

ఇందులోని ప్రతీ నామంలోని విశేషాలు కేవలం పూర్వాచార్యులు రాసినది చూసి గ్రుడ్డిగా దానిని కాపీగా రాసినదికాదీ వ్యాఖ్యాన వివరణ! అది తెలియడానికే ఈ గ్రంథంలో **శంకరభాష్యము, పరాశరభట్టరువారి** వ్యాఖ్యానం వేరువేరుగా **"నవనీత-వ్యాఖ్య"**తో విడిగా ముద్రించబడినవి!

ఒక్కొక్క నామంమీదా ఒక్కొక్కరు ఆచార్యులు చేసిన వ్యాఖ్యతో ఈ **"నవనీతవ్యాఖ్య"**ను సరిపోల్చి చూసి భగవంతుని ప్రసాదాన్ని అనుభ

వించినట్టు ఈ నామ వైభవాన్ని మీరందరూ ఆస్వాదించాలని **పూర్వాచార్య వ్యాఖ్యలతో పాటుగా** దీనిని కలిపి అచ్చువేసి కష్టపడి మీకందిస్తున్నాము।

మీరూ ఆస్వాదించండి। భక్తితో శ్రద్ధతో **అర్థంమీద** మనస్సువుంచి పారాయణగా ప్రతీ **'సత్సంగం'**లోనూ చదవండి!!!

కాదు — ప్రతీరోజూ కనీసం నిద్రపోయేముందైనా **పదిశ్లోకాల నామములు** అయినా — పారాయణగా నామాలు ఈ వ్యాఖ్యానంతో చదువుకొని మనస్సునూ ఆత్మనూ పావనం చేసుకోండి।

మీ జీవితాలను చరితార్థం చేసుకోండి।

శ్రీ భాగవత రసామృతము

సంస్కృత వ్యాసభాగవతానికి తెలుగు రచన!

ఏకాదశ-ద్వాదశ-స్కంధములు

భాగవతములోని ఏకాదశ స్కంధంలో ఉద్ధవ శ్రీకృష్ణ సంవాదము అవధూత యదు సంవాదము నిత్యముక్తులగు అంతరిక్ష, అవిర్హోత్ర, కరభాజన, ద్రమీఢులను మునులచేత శ్రీకృష్ణ పరమాత్ముని ముత్తాతయగు యదు మహారాజుచే చెప్పబడిన పరమార్థోపదేశము ఇంకనూ యోగనాధు డగు దత్తాత్రేయునిచే యదుమహారాజుకు లభించిన మోక్షవిద్యా రహస్యము తెలుపబడింది।

పన్నెండుపూసల జపమాల వంటి భాగవతములో — ఇది నాయక మణిపూస వంటిది — మోక్ష విద్యయగు ఏకాదశస్కంధము

ఇది శ్రీమద్ భాగవతమునకు ఆత్మవంటిది। దీనిని సాధనయందు ఆసక్తికలిగి వివేచనతో గ్రహించి నిత్యజీవితంలో ఆచరించవలసిన ఉపదేశరత్నమే ఏకాదశస్కంధము భాగవతంలో భగవంతుని గురించి చెప్పే పరమపుణ్యమైన స్కంధము ఇది।

శ్రీ భాగవత రసామృతము

శ్రీకృష్ణలీలామృతము - అను దశమస్కంధ - ప్రథమ గుచ్ఛము

మన పూజ్యగురుదేవులైన డా॥ వేదవ్యాస మహోదయులు అపరిమిత మైన శ్రమకోర్చి సంస్కృతభారతంలోని శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మయొక్క పరమ పవిత్రమైన గాధను అమృతంవంటి మిక్కిలి రుచికరమగు తెలుగుభాషలో మనకు అందించారు! ఇందులో శ్రీకృష్ణావతారగాధను నెమలిఫించము వంటి రంగురంగుల వర్ణనలతో, అప్పటి యమునాతీరం, బృందావని, శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మయొక్క మధుర సుందరరూపము, ఆయన వేణుగానా మృతం భగవదవతారంగా ఆయనచేసే ఆపదలలో వున్నవారిని రక్షించుట, భక్తులను అనుగ్రహించుట, దేవతలరాజైన ఇంద్రుని అహంకారం అణచుట వంటి దివ్యగాధలను వర్ణించే పరమ సుందర కావ్యవస్తువే **"శ్రీమద్భాగవత రసామృతం!"**

ఇందులో ఇంకనూ శ్రీకృష్ణప్రభువు జననము. వెన్నదొంగిలించుట, ముద్దులు మూటకట్టే పసిబాలుడైన బాలకృష్ణుని వర్ణన, తల్లి యశోద రోటిని కట్టుట, గంధర్వుల శాపవిమోచనం వంటి అమృత కథలను నిత్యపారాయణకు అనువైనవిధంగా సంగీతం వంటి తెలుగులో రచించి భక్తులైనవారికి జపమాలగా సాధనా మణిహారంగా అనుగ్రహించినారు! ఇందులోని కధావస్తువు ఈ కలియుగ ప్రారంభానికి ముందు కలిగిన యుగసంధి ప్రళయం! ఆ ప్రళయంలో భూమి నశించిపోకుండా భగవంతుడవతరించిన విధానము శ్రీకృష్ణప్రభువు జాతకం వంటి అనేక శాస్త్రవిషయాలతో ప్రారంభించి రాసక్రీడాభివర్ణనలు, కాళీయమర్ధనం, కంసవధ, తర్వాత తల్లిదండ్రులు దేవకీవసుదేవులను చెరనుండి విముక్తి చేయుట, గురుకులవాసంలో గురువైన సాందీపనిమహర్షి మనకందించే

ఆదర్శంగావుండే రీతిలో శిష్యుడు గురువును ఏవిధంగా పూజించాలో తెలిపేవిధంగా గురుపూజను గురుకులవాసంలో పూర్తిచేసే అద్భుత కథా వర్ణన ఈ దశమస్కంధము ప్రధమగుచ్ఛములో డా॥ వేదవ్యాస గురుదేవులు మనకందించారు!

శ్రీ భాగవత రసామృతము

శ్రీకృష్ణలీలామృతము - అను దశమస్కంధ - రెండవ భాగము

ఇందులో శ్రీకృష్ణుని బ్రహ్మచర్యానంతరము ఆయన వివాహములు రుక్మిణీ కళ్యాణం, సత్యభామా పరిణయం మొదలైన అష్టభార్యల కళ్యాణ ఘట్టములతో ఆరంభించి మహాభారత యుద్ధంవరకూ గల కథ — రెండవ మైలురాయిగా శ్రీకృష్ణ కథ అందించబడును!

ఇందులో — శ్రీకృష్ణుని పాండవులతో జరిగిన మహాభారతయుద్ధ కథే కాకుండా శ్రీకృష్ణభగవానుడు చేసిన అనేక మహత్తర సాహస గాధలను అద్భుతాలను చాలామంది పాఠకులకు తెలియని అంశాలు రసవత్తరముగా యదార్థంగా వర్ణించబడి యున్నవి!

ఇందులో ముఖ్యముగా జరాసంధుడు, సాళ్వుడు, పౌండ్రక వాసుదేవుడు హంస డిభకులు, బాణాసురుడు మొదలగు ఘోరమైన రాక్షసుల నిగ్రహము మనోజ్ఞముగా వర్ణించబడినది! ఇందులోనే మొదటగా శ్రీకృష్ణుడు స్వర్గముపై దాడికి వెడలుట! ఇంద్రునితో యుద్ధము ఇంద్ర పరాబవము, స్వర్గమునుండి భూలోకమునకు పారిజాతమును తెచ్చుట మొదలగు అద్భుతమహిమలు వర్ణించబడివున్నవి! ఇందులోనే కథా భాగంగా శ్రీకృష్ణ అష్టభార్యల చరిత్ర వారి సంతానము, సంతానముకై శ్రీకృష్ణప్రభువు హిమాలయపర్వతములకు పోయి శివునిగూర్చి తపస్సు

చేయుట శివసాక్షాత్కారంతో శివుడు శ్రీకృష్ణప్రభువును శ్రీకృష్ణసహస్రనామం స్తోత్రంతో జపించుట దీనిలోని శివకేశవుల పరత్వము నిస్సందేహముగా నిరూపించబడినది!

దీనిలోనే భాగముగా శివభక్తులగు ఘంటాకర్ణుడు, కాలాంతకుడు అచంచలభక్తితో శివుని సేవించటమేకాక చెవులకు గంటలు కట్టుకొని విష్ణునామం చెవినపడకుండా తపస్సుచేయుట — శివుడు ప్రత్యక్షమై వారిని బ్రహ్మరాక్షసులైన పిశాచములు కమ్మని శపించుట చిరకాలం స్మశానములో బ్రాహ్మణమాంసం తింటూ ఈ అన్నదమ్ములిద్దరూ ఘోర మైన నికృష్ట జీవితమును గడుపుతూ ప్రతినిత్యమూ విష్ణుసహస్రనామ పూజ నారాయణమంత్రం జపిస్తూ పరమభక్తితో శ్రీకృష్ణ భగవానునకు నరమాంసమును నైవేద్యము పెట్టుచూ బ్రాహ్మణరక్తముతో ఆచమనం చేసిన సాధన — దాని ఫలితంగా శ్రీకృష్ణప్రభువు అనుగ్రహము వర్ణించ బడినది!

అలానే బాల్యస్నేహితుడగు కుచేలునికి అనుగ్రహము, మూర్ఖుడగు ఉదంకమహర్షికి దివ్యానుగ్రహము, అర్జునునికి గోపికాప్రేమ రాసలీలా రహస్యములను దివ్యానుభవముతో అనుగ్రహించుట వర్ణించబడినది! ఈ ఉత్తరఖండములో నానావిధ భక్తులను యోగులను ఎక్కడెక్కడో తపస్సు చేసుకొనుచున్న ఊరూపేరూలేని ముసలి కృష్ణభక్తులను సహితం వెతికి తానై వెళ్ళి దర్శించి అనుగ్రహించుట మనకు కన్నుల నీరు తెప్పించును!

ఈ అమూల్యమగు మహాభాగవత అమృతం భక్తులందరూ అమృతంవలెత్రాగి, కృష్ణమంత్రంతోసహా నిష్టతో దీనిని ఉపాసించిన వారికి ఇహలోక పరలోకసౌఖ్యములు తామరతంపరగా శ్రీకృష్ణప్రభువు కుచేలుని అనుగ్రహించినట్టుగా తప్పక అనుగ్రహిస్తాడన్నదే భక్తుల అనుభవం!

1999–కలియుగాంతం కాలజ్ఞానం–I

ఇందులో - 'భవిష్యత్తు' - ముందుగా తెలుసుకోవడం సాధ్యమా? చారిత్రకసాక్ష్యాలు, **'అసలు'**బ్రహ్మంగారి **'కాలజ్ఞానం'** పై పరిశోధన, ప్రళయాలు - భూకంపాలు - ప్రపంచయుద్ధాలపై సైన్సు, **"బైబుల్" లోని భవిష్యత్తు,** కలియుగాంతం - ఎప్పుడు? నోస్ట్రడేమస్ - **విద్యారణ్యుల కాలజ్ఞానంతో** - **భవిష్యపురాణం** - తులనాత్మక పరిశోధన, **నాడీగ్రంథాలు** - భవిష్యాలు, **కలియుగాంత గ్రహస్థితులు** - గ్రహణాలు - తోకచుక్కలు - సైన్సు సాక్ష్యాలు, మాస్టర్ CVV యోగము - రానున్న సత్య యగము .. ఇంకాఎన్నో!

1999–కలియుగాంతం కాలజ్ఞానం–II

(కల్కిభగవానుడు – ప్రపంచ ప్రళయం!)

ఇందులో **వేదవ్యాసమహర్షి వర్ణించిన** కలియుగాంతముందు వచ్చే **'యుగసంధి'! మార్కండేయ మహర్షి ఉపదేశించిన కలియుగాంత లక్షణాలు,** కలియుగాంతం నిదర్శనాలు-ప్రళయాలు, భూకంపాలు, తోకచుక్కలు! "శంబలగ్రామం"కై రష్యన్ శాస్త్రజ్ఞుల రహస్యఅన్వేషణ! **అవతారమూర్తి వచ్చేది ఎక్కడినుంచి?** శంబల విమానాలు - పై లోకాలనుండి ఎగిరే వస్తువులు, శంబల రహస్యాలు, **'కల్కిపురాణం'** - **దేవరహస్యాలు! హిమాలయాలలో శ్రీఆంజనేయుడి** దర్శనం! శ్రీఆంజనేయులువారు తెలిపిన "కలియుగాంతం" లక్షణాలు, **చిరంజీవులు, ఋషీశ్వరులూ** ఇప్పటికి **జీవించిఉన్నారా?** ఇంతకీ ఎవరీ **'కలిపురుషుడు'** ఇంకా ఎన్నో విశేషాలు!

1999–కలియుగాంతం–III "ప్రళయం" సైన్సు సాక్ష్యాలు

ఇందులో భూకంపాలు - అగ్నిపర్వతాల బాణాసంచా!!! **"కాల పురుషుని"** ప్రళయ**తాండవం!** భూమితో వేరొకగ్రహం ఢీకొన్న ప్రేలుడు!!! **సముద్రం అడుగున–'అరణ్యాలు'! మునిగిపోయిన దేశాలు!** భూపరిభ్రమణం ఆగి - 'తూర్పు-పడమర'ల గల్లంతు!!! పురాణాలలో **గతప్రళయాల సాక్ష్యం!** పర్వతాలపై సముద్రజంతువులు! **అమెరికా-గడ్డపై తిమింగలాల అస్థి పంజరాలు!** ఉత్తర-దక్షిణ ధృవాలబోల్తా? **మనమిప్పుడేం చెయ్యాలి?** ఇంకా ఎన్నో విశేషాలు!!

నిత్యజీవితంలో యోగసాధన

సామాన్యులు తమ జీవితాల్ని ఆనందంతో, ఐశ్వర్యంతో పరిపూర్ణంగా జీవించాలంటే అనుసరించదగు సాధనలను అందరికీ అర్థమయ్యేలా చక్కగా వివరించబడినది

సాధనా రహస్యాలు

ఇందులో - సాధన అంటేఏమిటి? సాధనలో ఆత్మపరిశుద్ధి, యజ్ఞము - నిస్వార్థకర్మ, **శరీరంలో యజ్ఞం** ఎలా జరుగుతుంది? **సమస్త విశ్వమూ** భగవంతునిగాచూసే సాధన - విశ్వమంతా ఆయన శరీరమే, శరీరమే జగత్తు, శరీరంలో కాలము, యోగాభ్యాసంద్వారా సాధన, శరీరమే - దేవాలయము, పూజావిధానము, ధ్యానము, యోగరహస్యాలు - హిందూ దేవతల ఆకారాలు, యోగరహస్యాలు - శ్వాస, **క్రియాయోగం** ఇంకా ఇంకాఎన్నో!

మీ జన్మతేదీలో మీ అదృష్టం

ప్రతివారికీ తమకు కలిసివచ్చే అదృష్టసంఖ్య (Lucky Number) ను తెలుసుకోవడమెలా? సరైనసంఖ్య వచ్చేలా తమ పేరునుగాని అందులోని అక్షరాలనుగాని సవరించుకోవడం ద్వారా తమను అదృష్టం వరించేలా ఎలా చేసుకోవచ్చు? జన్మతేదీద్వారా వచ్చే సంఖ్య, పేరులోని అక్షరాలను కూడటంద్వారా వచ్చే సంఖ్య వీటిలో ఏది బలమైనది?' ఏసందర్భంలో ఏది పనిచేస్తుంది? ఆ సంఖ్య తాలూకు స్పందనలు ఆయావ్యక్తుల జీవితాలలో ఏయే సమయాలలో కీలక సంఘటనలకు దారితీస్తాయి? వంటి అనేక ఆసక్తికర విషయాలతో - సంఖ్యలద్వారా వ్యక్తుల స్వరూప స్వభావాలనుకూడా తెలియజేసే అద్భుతగ్రంథం సరళమైన అరుదైన శైలిలో అసామాన్య విషయాన్ని అందరికీ అందుబాటులో ఉంచారు

నవగ్రహ శాంతివిధానం

జాతకంలో "ఏలినాటి-శని" పట్టిపడీస్తే ఏంచెయ్యాలి? - చాలా మందికి తెలియదు. అలాంటి మనలో ఎందరికో "శనిదోషనివారణ" - 'శనిదానం' - శనీశ్వరాలయం **"తిరునాల్లూరు"** దర్శనం వంటివి ఇందులో వేదవ్యాసగారినుంచి వరంగా లభించే చిన్న గ్రంథం

అలాగే అన్నిగ్రహాల "శాంతి" మంత్రాలు, స్తోత్రాలూ, యంత్రాలు మొత్తం వివరంగా యిచ్చే అద్భుతగ్రంథం!!!

నవ్వితే నవరత్నాలు

గ్రహదోషాలతో దురదృష్టంతో అనునిత్యం తీవ్ర అశాంతికీ, అనారోగ్యానికీ లోనై దారిద్ర్యంతో బాధపడేవారికి ఈగ్రంథం ఉత్తమ

మార్గదర్శి! ఒక చక్కని స్నేహితుడిలా సలహానిస్తుంది లక్షణాలనుబట్టి ఏగ్రహం తాలూకు దోషాలు బాధిస్తున్నాయో వాటిని నివారించి ఆ దోషాలను శాంతింపచేసే 'అదృష్టరత్నం' ఎలా ఎంపిక చేసుకోవాలో తెలియజేసే గ్రంథం సులభశైలిలో జ్యోతిశ్శాస్త్రం తెలియజేసే మణిమంత్ర ఔషధాలలో అదృష్టరత్నమైన 'మణి'ని ఉపయోగించేందుకు అవసరమైన ముఖ్యవిశేషాలను అందించారు ఈ గ్రంథంద్వారా!

★ గ్రహ అధిష్టానదేవతను ఎలా పూజించాలి?

★ సంఖ్యాపరంగా అనువైన రత్నాన్ని ఎలా ఎంచుకోవాలి?

వంటి ఎన్నో అమూల్యమైన విషయాలను చదివి, వాటిని ఆచరించి సత్వరమే నివారణను పొందవచ్చు!

శ్రీరామచరితామృతము

(సుందరకాండ పారాయణవిధానంతో)

వాల్మీకి రాసినట్టే ఆనాటి ఋషీశ్వరులైనవారు శ్రీరాముని అవతార గాధను రాశారని చాలామందికి తెలీదు.

వాల్మీకి రామాయణంలాగే 1) "అగస్త్య రామాయణం" 2) దుర్వాస రామాయణం 3) వశిష్ఠరామాయణం 4) హనుమద్రామాయణం 5) రామ భాగవతము 6) ఆనందరామాయణమూ రామకథను అందిస్తున్నాయి వ్యాసభారతంలోకూడా అరణ్యకాండలో రామాయణం వున్నది వీట న్నింటిలో యివ్వబడిన విశేషాలన్నీ సేకరించిన - సారాన్ని ఒకే అద్భుత గ్రంథంలో - "శ్రీరామచరితామృతం"లో అందిస్తున్నారు శ్రీవేదవ్యాస గురుదేవులు మనందరం చదివి తరించాలని

ఇంకా శ్రీరామజాతక విశేషాలు వానరుల వంశవృక్షము రావణుడి పుట్టుకకు పూర్వగాధ పులస్త్య బ్రహ్మచరిత్రం - ''రావణాసురుని లంక సిలోన్‌కాదు'' అన్నసత్యమూ ఇంకా ఎన్నో ఎన్నో రహస్యాలను ఆశ్చర్యాలను అరచేతిలో పెట్టే అద్భుత పరిశోధనాగ్రంధం ఇది ఇది చదవకపోతే నష్టపోయేది మనమే! రామగాధ రహస్యాలపై కుతూహలంకల ప్రతివారూ తప్పక చదవాల్సిన పారాయణగ్రంధం ఇందులో **"తెలుగు–సుందరకాండ"** నిత్యపారాయణకై ప్రత్యేకించి రాయబడినది.

శ్రీవిష్ణుసహస్రనామ స్తోత్రము

ఇంతకుపూర్వం మరెప్పుడూ అచ్చుకాని సాధనారహస్యాలతో, తప్పులులేకుండా దిద్దిన అందమైన పెద్దఅచ్చులో చదువుకోవటానికి తేలికగా అచ్చువేసిన అమూల్యగ్రంధం

శ్రీలక్ష్మి సహస్రనామ స్తోత్రము

వేదములు అర్ధముకాని ఈ "కలియుగ" మానవులు శూద్రప్రాయులని వీరికై వేదార్ధమును తెలిపే 'పురాణము'లను వేదవ్యాసమహర్షి ఈ కలియుగం ఆరంభంలో 18-2-3102 BC లో రచించి మానవ జాతికి అందించాడు

అందులోని "బ్రహ్మపురాణం"లో ఇవ్వబడిన "శ్రీలక్ష్మిసహస్రనామ స్తోత్రము" తెలుగుఅచ్చులో మీకు అందించగలుగుట మన అదృష్టమూ, జగన్మాత అనుగ్రహము

ఈ లక్ష్మిసహస్రనామము విశేషఫలప్రదం దీనిలో ఉపదేశింపబడిన మహాలక్ష్మి, భూమిమీద సర్వప్రాణులకూ ప్రాణశక్తి ఏదైతే వుందో ఆమెయే

వినాయక చతుర్థి - గణేశమంత్రాలు

మన హిందువులందరికీ అత్యంత ముఖ్యమైన పండుగ 'వినాయక చతుర్థి' అందమైన ముఖచిత్రంతో - మంత్రశాస్త్రంలోని 'షోడశ గణపతుల' మంత్రమూర్తుల వర్ణనతో, ముఖ్యమైన అరుదైన గణేశ మంత్రాలతో ఉపాసకులకు ఉపయోగార్థమై అందించారు రచయిత. ప్రతి సాధకుడూ చదివి తీరాల్సిన గ్రంథం!

హిందూరాష్ట్ర స్థాపకుడు శ్రీవిద్యారణ్యస్వామి చరిత్ర

మన దేశానికి స్వాతంత్ర్యం పోయి ముస్లింల దండయాత్రలలో దేవాలయాలు ధ్వంసంకాబడి, గోహత్య స్త్రీహత్య, మానభంగాలతో భారత దేశం క్షోభించే ఘోరకలియుగంలో అవతరించిన కారణజన్ముడు, ధర్మస్థాపకుడు శ్రీవిద్యారణ్యస్వామి! విజయనగర రాజ్యస్థాపనచేసిన అద్భుత చరిత్రను తెలిపే గ్రంథం ఇది! ఇందులో శ్రీమహాలక్ష్మి సాక్షాత్కారం, కనకవర్షం కురిపించుట, విజయనగర శంఖుస్థాపన ముహూర్తం, వేదభాష్యాల రచన, శృంగేరీ పీఠాధిపత్యము విజయనగర రాజ్యవైభవం తల్లికోట యుద్ధంలో పతనం సర్వనాశనం, హిందూమత రక్షకుడుగా విద్యారణ్యస్వామి మన యువతకు అందించే చారిత్రక సందేశం తెలిపే అద్భుతచరిత్ర పరిశోధనాగ్రంథం!

విద్యారణ్యస్వామి జాతకం, విజయనగర స్థాపనముహూర్తం వంటి విశేషాలతో అపూర్వగ్రంథం!

మహాభారత కాలనిర్ణయం

(సైన్సు పరిశోధనాగ్రంథము)

సంస్కృత మహాభారతంలో ఇవ్వబడిన నక్షత్ర తిథి వార గ్రహ స్థితులను సైన్సుప్రకారం ఖగోళగణితంతో లెక్కించి భారతయుద్ధం జరిగి ఎన్నాళ్ళయిందో ఖచ్చితంగా తేదీలను నిర్ణయించే సైన్సు పరిశోధనా గ్రంధం!

పాండవుల జన్మ నక్షత్రాలు, తిధులు శ్రీకృష్ణుని జననకాలము 18 రోజుల భారతయుద్ధంనాటి తిథి వార నక్షత్రాలు, భారతయుద్ధం తర్వాత కృష్ణుని నిర్యాణం, కలియుగప్రారంభం జరిగిన ఖగోళ రహస్యాలను వ్యాసభారత మూలగ్రంధంనుంచి వెలికితీసి పరిశో ధించి ఖచ్చితమైన జాతకాన్ని రాసిన డా॥ వేదవ్యాస సంస్కృతంలో Ph.D పరిశోధనా సిద్ధాంతగ్రంధానికి (Thesis) సంగ్రహం 150 పేజీల్లో 300 పేజీల పరిశోధనా సారాన్ని అందిస్తుంది.

జనమేజయుడి దానశాసనా (సర్పయాగంలో చేసింది) యుధిష్ఠర దానశాసనం వంటి అపూర్వ చారిత్రక సాక్ష్యాలను అందించే చరిత్ర పరిశోధనాగ్రంధం!

సోవియట్ రష్యాలో ఆధ్యాత్మిక పరిశోధనలు

స్టాలిన్ జీవితంలో మరపురాని అనుభవం! లెనిన్ ఆత్మతో మాట్లాడిన స్త్రీ, సైన్సుపరిశోధనలో 'జీవాత్మ' - 'మంత్రదండం' - భూమిలోని జలం, జలవిద్యుత్తూ - మానవ శరీరంలో 'కరెంటూ' 'నెల్యా-మిఖైలోవా' పదార్థంపై మనస్సు అధికారం మొదలైన ఎన్నో విషయాలపై రష్యన్లు జరిపిన పరిశోధనలను గురించి విపులంగా తెలియజేసే అద్భుత గ్రంథం

నిత్యపూజకు చదవవలసిన స్తోత్రాలు

వెంకటేశ్వర సుప్రభాతంనుంచి - 7 వారాలలో ఏదేవుని పూజించాలో ఆస్తోత్రాలు నామావళి పూజావిధానం తెలిపే "నిత్యపూజా గ్రంథం" ప్రతిఇంట్లోనూ - కాదు ప్రతివాళ్లదగ్గరా (ప్రయాణాలలోను) అవసరమైన అద్భుతగ్రంథం

ప్రతి గృహస్తునకూ నిత్యజీవితంలో ఎదురయ్యే కష్టాలూ, సమస్యలూ, చెడుగ్రహస్థితుల నివారణకు అవసరమయ్యే స్తోత్రాలు ఎన్నో వున్నాయి ఈ గ్రంథంలో।

శనిస్తోత్రం : శనిదోషం, ఏలినాటి శని బాధలుపడేవారి ఉపయోగార్థం।

ఆదిత్యహృదయం . అనారోగ్యంతో బాధపడేవారికి సూర్యగ్రహశాంతికి పనికివచ్చే ఆదిత్యహృదయం।

హనుమాన్ చాలీసా : దుష్టగ్రహాలు, గాలి, భూతాల పీడల నివారణ నిమిత్తం।

దారిద్ర్యంతో బాధపడేవారికి లక్ష్మీ అష్టోత్తరశతము!

విద్యలో వెనకబడినవారికి సరస్వతీ స్తోత్రము।

కుజదోషం, సర్పదోషం కలవారికి సుబ్రహ్మణ్య స్తోత్రం।

ఇంకా అనేక విషయాలలో బాధపడేవారికి సంబంధించిన అనేక స్తోత్రాలు అన్నీ కలిపి ఒక పుస్తకంగా ప్రచురించారు శ్రీవేదవ్యా గురు దేవులు।

చౌకబారు పుస్తకాలలో తప్పులు - మంత్రాలలో రాకుండా జాగ్రత్తగా ప్రచురించిన మంచిపుస్తకం

మనదేశం - మనసంస్కృతి

బ్రిటీష్‌వారు మనదేశ చరిత్రను గల్లంతుచేసి తేదీలను తల్ల కిందులు చేశారు। దానిని సరిదిద్దవలసిన అవసరం సరైన భారతదేశ చరిత్రను మనకు అందించే ప్రాజెక్టులో మొదటి సంపుటంగా ఆర్యులు, వేదసాహిత్యం గౌతమబుద్ధుని అసలైనకాలం, శంకర భగవత్‌పాదుల కాలనిర్ణయం బుద్ధదేవుని అసలైన జననకాలము, అలెగ్జాండర్ దండయాత్రలోని విదేశీయులు కల్పించిన అబద్ధాలు నిజమైన భారతదేశ చరిత్రకు మూలస్థంభాల్లాంటి పురాణాలలో మహాభారతంలో లభించే కలియుగరాజుల చరిత్ర తెలిపే మొదటి సంపుటం - Vol I)

ఇంకా మూడు వాల్యూమ్‌లలో మిగతా చరిత్ర అందించే గ్రంధమాల।

మామూలు చరిత్రలో లభించని అపూర్వ వింతలూ, విశే షాలూ తెలిపే గ్రంధం।

రామాయణంలో విమానాలు, మహాభారతంలో అణుశక్తి, రాకెట్లు, పుష్పకవిమాన రహస్యం, బుద్ధదేవుని జాతకం వంటి ఎన్నో విశేషాలతో నిండివున్న చరిత్ర పరిశోధనాగ్రంధం!

మన పండుగలు

పండుగలంటే ఒక్క వేడుకలేకాదా! **మానవుని ఆత్మదేవునికి చేసే వేడుకోలు!** అవి మన ప్రాచీనఋషుల విజ్ఞానపు గనులు। అందుకే ప్రపంచంలో ఎవరికీ లేనన్ని పండుగలున్నాయి హిందువులకు। ఆ **పండుగల అంతరార్థం** తెలుసుకుని, అప్పుడు **ఆచరించాల్సిన శాస్త్రవిధులు**

నేర్పినప్పుడే అవి మన బ్రతుకుపండు దినాలు '**పండుగ**'గా సిద్ధిస్తాయి! అందుకే ఈ గ్రంథం!

భగవంతుని దీపాలు

షిరిడీసాయి సమకాలికులైన హజరత్‌బాబా తాజుద్దీన్, బుద్ధ దేవుడు. జీవించే వెలుగు నమ్మాళ్వారులు, నోరులేని మూగజీవాలను బాధపెట్టకూడదని ఉద్యమం లేవదీసిన హెన్రీబర్గ్! అరుణగిరి జ్యోతి - భగవాన్ రమణమహర్షి! జ్యోతి రామలింగస్వామి - బల్గేరియన్ యోగిని - వాంగా డెమిత్రోవా, జోసెఫ్ లీ, హెన్రీ బర్గ్, తరిగొండ వెంకమాంబ. అవధూత పిచ్చెమ్మ, ఉల్ఫ్ మెస్సింగ్, శ్రీపాదరాయలు, ఇంకా వెలుగులోకి రాని ఎందరో మహాత్ముల చరిత్రలు!

ఏరిన ముత్యాలు

ఈదేశం. ఎందరో దైవస్వరూపులనుకన్న **పుణ్యభూమి! అహింసా జ్యోతిగా** ప్రపంచంలో కరుణనే ఒక ఆధ్యాత్మిక వస్తువుగా వెలిగించిన **గౌతమబుద్ధుడు** - ధర్మాచరణమే ఒక సాధనగా జీవితంలో ధర్మాన్ని ఆరాధించిన '**ధర్మావతారుడు**' **శ్రీరామచంద్రుడూ,** ప్రేమయే భక్తిగా పాలించి, కర్తవ్యమే సాధనగా. **నిస్వార్థసేవయే సాధనగా** నిలిపిన **శ్రీకృష్ణ భగవానుడూ, తోటి మానవుడి సేవయే** సర్వస్వంగా చేసుకొని మంచితనమే మనిషిగా నిలిచి బ్రతికిన **గాంధీజీ** - ఇలా ఎందరో ఈ పవిత్ర భారతావనిని పునీతం చేశారు

కబీర్, గురునానక్, **సమర్థ రామదాసు,** తేజ్‌బహదూర్, **గురు అర్జున్** వంటి సద్గురువులు ఎందరో!

మన **పిల్లలకు** ఈ **అమృతమూర్తుల ఉపదేశాలను**, సూక్తులను సందేశాలను అందించే ఆరాటమే ఈ **"ఏరిన ముత్యాలు"!**

పురుషసూక్త రహస్యం

''పురుషసూక్త మంత్రము'' విడివిడిగా **నాలుగువేదాలలో ఉన్నట్టు** నాలుగూ ఇలా మొదటిసారిగా తెలుగులో ప్రచురింపబడ్డాయి. ఇంతే కాకుండా పురుషసూక్తంపై కేవలం తాత్పర్యం టీకామాత్రమే కాకుండా **జ్యోతిషశాస్త్ర దృష్ట్యా విశేషార్థాలు** ఇంకా **యోగశాస్త్రదృష్ట్యా** కూడా అనేక గహనమైన విషయాలను, ''ముద్గలోపనిషత్తు''లోని పురుషసూక్త మంత్రార్థము "అహిర్బుధ్న్య సంహిత"లోని పురుషసూక్త వివరణ పొందుపరచబడ్డాయి!

శ్రీసూక్త రహస్యం

(విశేష యంత్ర-ప్రతిపదార్థ రహస్యవ్యాఖ్య)

అష్టలక్ష్మలు - అష్టైశ్వర్యములు! **యంత్ర-మంత్ర-ఉపాసనా రహస్యములు!** "అలక్ష్మీవిసర్జన" - **దౌర్భాగ్యనివారకమంత్రము** సులభ శైలిలో

నివేదిత

నివేదిత భారతమాతకు ఆత్మనివేదనగా చేసిన నిస్వార్థసేవ జాతీయ విద్యావిధానానికై ఆమె చేసిన కృషి - భారతీయ మహిళలకు ఆమె సందేశం - భారత మహిళాలోకం గర్వించతగ్గ సోదరి నివేదిత ఆశలకూ ఆశయాలకూ దర్పణం - యీ చిన్న పుస్తకం

గురుగీత

(గురుపూజా విధానంతో)

భక్తులూ, సాధకులైనవారికి "**శ్రీగురుగీత**" అన్న ప్రాచీన సంస్కృత స్కాందపురాణగ్రంధములోని గురుతత్త్వము గురించి అందరికీ అర్ధమయ్యే తేలికభాషలో (యోగాభ్యాసంలోని రహస్య సంకేతాలను దృష్టిలో పెట్టుకొని) వివరించే లఘువ్యాఖ్యానము 'గురుతత్త్వాన్ని' సంపూర్ణంగా సాక్షాత్కారం చేసుకోవాలంటే దీనికి నియమబద్ధమైన **ధ్యాన-ఉపాసన** ప్రాణాయామ సహిత "**గురు మంత్రము**" తోటి న్యాసమూ, జపము కావాలి!

కదిలే బ్రహ్మం – నడిచే దైవం

(శ్రీవేదవ్యాస గురుదేవుల దివ్యచరిత్ర) (2 భాగములు)

'నిశ్చలము'-ఐనది బ్రహ్మము, అని వేదాలూ, ఉపనిషత్తులూ చెబుతున్నాయి! కాని ఆ బ్రహ్మసాక్షాత్కారమును పొందినవాడు బ్రహ్మమే అవుతాడు, కాబట్టి – బ్రహ్మణ్యుడైన సద్గురువు – **కదిలే బ్రహ్మము!**

అలాగే దైవము – పైలోకాల్లో ఎక్కడో కనిపించకుండా ఉంటాడు! కాని ఆ దైవమే 'ఆకారం' ధరించి క్రిందకు దిగివచ్చి ఒక మానవ రూపంలో భూమిమీద నడిచివస్తే ఆయనే **నడయాడే దైవం!**

శ్రీవేదవ్యాస గురుదేవులు అర్ధశతాబ్దంపైగా కలిసిన **సిద్ధపురుషులతో పరమగురువులతో** ఇంకా అనేకులైన మహామహులతో అందుకున్న **అపూర్వ 'అనుభవాల–మాలిక'** గా ఈ గ్రంధం వెలువడింది! మొదటి నుంచి చివరిదాకా ఆసక్తిపుట్టించే అద్భుతమైన అనుభవాల కూర్పు ఇది! **ఇందులో బాలకాండ, కాశీఖండము, కళ్యాణము–లోక కళ్యాణము,** బ్రహ్మ

సాక్షాత్కారఖండము, అగస్త్యనాడిలోని 'యోగానుగ్రహ ఖండము, 'మాస్టర్ C.V.V.' యోగంలోని అద్భుతాలు – క్రీ శ 2010 కల్లా కృతయుగస్థాపన, బ్రహ్మసాక్షాత్కార ఖండము, ఇండియా మరియు అమెరికా, ఐక్య రాజ్యసమితులలో ధర్మప్రచారఖండము ఉన్నాయి.

శ్రీ సాయినాధ చరిత్ర

నిత్యపారాయణగ్రంథము

రచన కీ॥శే॥ వేమూరి వేంకటేశ్వరరావు

ఏడురోజుల సాయిసప్తాహ విధానముతో – ఏవారం ఏమి నైవేద్యం పెట్టాలో శ్రీసాయిపూజావిధానము పూజ్య వేదవ్యాస గురుదేవుల ఆధ్యాత్మిక పీఠిక – "మారం లేని మారం" శ్రీసాయినాధుని అద్భుత అనుగ్రహ విధానంతోపాటు గురువీర పారాయణా విధానమునకు అనుకూలంగా ముద్రించిన ప్రాచీన (1959) సాయినాధ చరిత్రగ్రంధము

సాయిభక్తులకు కొంగుబంగారము శ్రీసాయిబాబా సజీవులై వుండగా చెక్కిన ఒకేఒక్క సాయివిగ్రహప్రతిష్ఠ – హైదరాబాదు ఆలయం మహిమ లతో – ప్రతివారూ తప్పక చదవాల్సిన "నిత్య పారాయణా గ్రంధము"

యుగపురుషుడు

(శ్రీకృష్ణునిపై పరిశోధన గ్రంధం)

నవభారత నిర్మాతగా శ్రీకృష్ణునిపై చారిత్రాత్మక పరిశోధనా గ్రంధం! సంస్కృత మహాభారతంలోని అరుదైన రహస్యాలను వెలికి తీసి శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ జాతకం శ్రీకృష్ణుని దినచర్య ఆయన నిత్య పూజా జప కార్యక్రమం భగవద్గీతద్వారా ఉపదేశించిన ఆధ్యాత్మిక రహస్యాలు! ప్రపంచయుద్ధమైన మహాభారతయుద్ధాన్ని ఆపటానికి పాండవదూతగా

ఆయన చేసిన అపూర్వప్రయత్నాలు అద్భుతంగా కళ్ళకు కట్టినట్టు 5000 ఏళ్ళనాటి మహాభారతంలోని మనదేశ సమాజ పరిస్థితులను చిత్రించే అద్భుతగ్రంథం!

ఇంకా శ్రీకృష్ణభగవానుడి భక్తియోగం, యోగీశ్వరుడిగా శ్రీకృష్ణుని 'వజ్రయాన' యోగరహస్యాలు అష్టభార్యలతో అస్ఖలిత బ్రహ్మచర్యం వంటి ఎన్నో అపూర్వ శాస్త్రరహస్యాలను తేలిక మాటలతో అందించే చారిత్ర పరిశోధనా గ్రంథం!

జ్యోతిషం సైన్సా? – మూఢవిశ్వాసమా?

హేతువాదులమనుకునే అనేకమంది వేసే ప్రశ్నలకు – సైన్సు ప్రకారం సమాధానాలు ఇచ్చే ఏకైక పరిశోధనాగ్రంథమిది!

ఇందులో – 1) ఒకేటైములో పుట్టిన వ్యక్తులకు జాతకాలు ఒకే ఫలితాలనిస్తాయా?

2) కవలపిల్లల జాతకాలు, వారి జీవితఫలితాల పరిశోధనా రహస్యాలు

3) ఒకేటైముకి ఒకే నగరంలో పుట్టిన అనేక వ్యక్తుల జీవితంలో ఒకేటైములో ఒకే ప్రదేశంలో ఒక్క విధంగానే జరిగిన ఫలితాల పరిశొధనా వివరాలు

4) గ్రహణాలకు దేశభవిష్యత్తుపై ప్రభుత్వ పరిపాలకులపై ప్రభావం వుంటుందా? తేదీలతోసహా జరిగిన చరిత్ర విషయాలు!

తోకచుక్కలు దేశారిష్టాలు సైన్సు సత్యము మూఢవిశ్వాసమూ క్రీస్తుపూర్వం 3000 సం॥లనుండి 20వ శతాబ్దం చివరిదాకా తోకచుక్కల తేదీలు జరిగిన ఫలితాలు వివరాలతో!

నాడీగ్రంధాలు - ఆశ్చర్యకరమైన వింతలు! దివ్యదృష్టితో భవిష్యత్తును ముందే చూడటం సాధ్యమా? అరచేతిలో గీతలను బట్టి జాతకం వ్రాయవచ్చా?

శ్రీవేదవ్యాసమహర్షి దివ్యచరిత్ర

ఈనాటి మన హిందూమతానికి మూలపురుషుడు వ్యాస మహర్షి!

ఎందుకంటే హిందూమతంలో మూలగ్రంధమైన వేదాలను విభజించి భగవద్గీతను బ్రహ్మసూత్రాలను, విష్ణుసహస్రనామాన్ని అందించిన వ్యాస మహర్షి గురించిన సరైన గ్రంథం లేనేలేదు! ఆ లోటును తీర్చే గొప్ప పరిశోధనాగ్రంధం ఇది!

1) వ్యాసపూర్ణిమ, 2) వ్యాసుని జననం, 3) వ్యాసుని కాలం, 4) వ్యాసుని విచిత్ర రచనావిధానం, 5) సృష్టి పరిపాలనలో పరమ గురువులు, 6) వేదధర్మ సముద్ధరణ - హిందూమతరక్షణ, 7) వ్యాసుడు - బ్రహ్మసూత్రాలు, 8) వ్యాసశిష్యులు, 9) సిద్ధ చిరంజీవుడుగా వ్యాసమహర్షి, 10) మధ్వాచార్యులకు శ్రీవేదవ్యాస దర్శనం, 11) దివ్యదృష్టి భవిష్యత్ కాలజ్ఞానం, 12) భవిష్యపురాణం ప్రపంచ భవిష్యత్తు, 13) 1999 కలియుగాంతంలో శంబలగ్రామంలో కల్కిభగవానుని అవతారంలో వ్యాస మహర్షి, 14) మనజాతిపిత వ్యాసమహర్షి!

అణుయుగంలో హిందూమతం

హిందూమతాన్ని గురించి తెలిపే "పాఠ్యగ్రంధం" (Text Book) లేని దుస్థితి తొలగించే వేదాలలో ఉపనిషత్తులచే భారతము, భాగవతము వంటి పురాణాల సారముతీసి సైన్సుదృష్టితో విశ్లేషణచేసే విద్యార్థులకు, లెక్చరర్లకు అర్ధమయ్యే భాషలో రచింపబడిన అపూర్వ ప్రమాణగ్రంధం

ఇందులో సృష్టి చరిత్ర, పంచభూత సిద్ధాంతం, కర్మ-పునర్జన్మ సిద్ధాంతాలు, యజ్ఞసూత్రం, విదేశాలలో హిందూమతం మొదలైన విశేషాలెన్నో వివరించబడ్డాయి

షిరిడీసాయి సద్గురువు హజీవారిస్ ఆలీషా దివ్యచరిత్ర

ఎక్కడా లభించని **సాయిబాబా గురువు "వెంకుసా-చరిత్ర"** శ్రీవెంకుసా సమాధిమందిరంకథ బాబాను బాల్యంలో పెంచిన ఫకీర్ **వారిష్ ఆలీషా జీవితచరిత్ర!**

మరెక్కడా లభించని "సాయి జీవిత రహస్యాలతో" చదవండి!!! తరించండి!!!

గాయత్రీ మంత్ర ఉపాసనా రహస్యము

ప్రాచన తాళపత్ర గ్రంధాలనుండి ఎన్నో అముద్రితములైన అమోఘ సాధనారహస్యాలతో పరిశోధనాదృష్టితో పరిశీలించి రచింపబడిన అద్భుత గ్రంధము ఇందులో 1 బ్రహ్మాస్త్రము 2 బ్రహ్మశిరో నామశాస్త్రం 3 వాయుశాస్త్రము 4 గాయత్రీ మంత్రశాపము 5. శాపనివారణ మంత్రము, ఇంకా సాధకులకు సాధనకై అనేక రహస్యాంశములు ఇందులో తెలుపబడినవి

ఇండియాలో – జీసస్?

(కాశ్మీరులో క్రీస్తు సమాధి జీసస్ జాతకం వంటి అద్భుత పరిశోధనల గ్రంధం!!!)

బైబుల్ చరిత్రపై ఏసుక్రీస్తుమతం యూరప్‌లో ప్రవేశించక ముందునాటి - బైబుల్‌చరిత్ర తెలిపే ఆశ్చర్యకర పరిశోధనా గ్రంధం

కరువై సతమతమవలేక నలిగిపోతున్నాడు ఇలాంటివారికి ఇక దారిఏది? నేటి ఆధునిక సమాజంలో మనిషికి అందుబాటులోకి "దైవశక్తి"ని తెచ్చి, ఒకడుగా అతడు వ్యక్తిగా చేయలేని ప్రయత్నం "సామూహిక సాధన" (Group Meditation) ద్వారా అందుకునే ఉపాయమే - ఈ "సత్సంగము"

రామానుజ వైభవం

(2 సంపుటాలు)

(శ్రీరామానుజాచార్యులపై అపూర్వ పరిశోధనాగ్రంథము)

శ్రీభగవద్రామానుజులు - సాక్షాత్తూ **మూర్తికట్టి అవతరించిన 'సనాతన–వేదధర్మం'** వంటివారు! ఆయన సముద్ధరించినది కేవలం నిర్జీవమైన అద్వైత-ద్వైత-నాస్తికవాదాల వంటి-**'వాదం'కాదు!** భగవానుని అస్తిత్వాన్ని నిత్యజీవితంలో అనుభవంలోకి తెచ్చే **'సాధనా విధానమే'!** దీనిని కనుగొనడమే దుర్లభమైన గొప్ప ఘనవిజయం!

కాని, ఈనాటి ఆధునిక **యువతీ యువకులకు** క్లిష్టమైన 'శాస్త్ర గ్రంథా'లను చదివే ఓపికలేదు! అలానే **విదేశీ సాంప్రదాయాలతో** సంకర భావాలతో **"జాతీయ సాంకర్యం"** (Corrupted Nationalism) తో పెంచబడే మన యువతరానికి **సజీవంగా వేయేళ్ళనాటి భారత దేశం** పరిస్థితులను ఆనాటి ఆచార వ్యవహారాలను అప్పటి మహాభక్తుల గొప్ప ప్రేమైక రూపమైన **జీవితవిధానాన్ని** కళ్ళకుకట్టినట్టు ఈనాడు మనముందు సజీవంగా నిలిపి, వారికి ఫోటోలా చూపించే ఆసక్తికరమైన పుస్తకం ఈ **రామానుజవైభవం**

"శ్రీ వేంకటేశ్వర వైభవం"

కలియుగదైవమైన శ్రీనివాసప్రభువు అద్భుతమహిమల రహస్యాల గాధ!!! అపూర్వ భక్తచరిత్రలు!!!

★ శ్రీవారి ఆలయం నిర్మాణం కాకముందునాటి విగ్రహచరిత్ర!

★ శ్రీవారు విగ్రహరూపంగా వెలిశేముందరి 12-దివ్యమహిమలు!!

★ **కుబేరునికిచ్చిన అప్పుపత్రం** (రాగిరేకుశాసనం – నకలు) – **శ్రీవారి సంతకంతోసహా!**

★ **కొండపై శ్రీవారుచేసిన "శ్రీసామ్రాజ్యలక్ష్మీ మహాయజ్ఞము"** గాధ!

★ శంఖచక్రములు దానమిచ్చి, "సింహాదుని" సంహారం చక్రవర్తి కధ!

★ "శ్రీచక్రతీర్థం" – సుదర్శనస్తోత్రములు

★ **తొండమాని జన్మరహస్యం** – చరిత్రలో 'తొండమానులు'తెలుగు రాజులా?

★ **శ్రీవారి ఆలయనిర్మాణం** – "బ్రహ్మోత్సవం గాధ!!"

★ మహాభక్తులైన శ్రీరాఘవేంద్ర, తరిగొండ వెంగమాంబ అన్నమయ్యల అసలు చరిత్ర – అపూర్వ రహస్యాలతో **కళ్లు జిగేల్**మనే శ్రీవారి విగ్రహాల **చిత్రాలతోసహా** – తరించండి!!

★ **తిరుమలవాసుడు "శివుడా? – విష్ణువా"?** శ్రీరామానుజులు శ్రీవారికి శంఖచక్రాలు **పచ్చకర్పూరనామం శుక్రవారాభిషేకం** అమర్చిన దివ్యగాధ – చరిత్ర చదవండి!

★ కొండపై **శ్రీవారు అనంతాళ్వారుకు చూపిన దివ్యమహిమలు**

★ **బ్రిటీష్‌వారికి – "క్లైవు"కు శ్రీవారి అనుగ్రహం** – ఎన్నో!!! ఇంకెన్నో తిరుమల ఆలయవింతలు రహస్యాలు తిరుపతియాత్ర – మహిమలు!!!

భక్తులకు అష్టకష్టాలు - తీరేదెలా? ప్రతీవారూ తప్పక చదవండి! తరించండి

మధురభక్తి రసవాహిని - తిరుప్పావై

("ద్రవిడవేదం" - ధనుర్మాసవైభవం)

మాధవుని ప్రేమను **రంగరించే** "మధుర-రసగుళిక!" - మూలాన్ని మించే మధుర "వచనకవితా కళిక!"

అపురూపగ్రంధానికి - అమూల్య పరిశోధనా పీఠిక - **"రహస్యార్ధబోధినీ వివరణ"**తో **"ధనుర్మాస వ్రతము"** - పారాయణాకవనమైన 30-దివ్యపాశురాల "తిరుప్పావై" గోదాదేవి అనుగ్రహించిన ద్రవిడ వేదగీతికలకు అమృతమువంటి అనువాదము! ప్రతి "పాశురా"నికీ అర్ధమూ, దివ్యార్ధము, రహస్య-సాధనా విశేషములతో అందించే అమృత పానములాంటి మధురగ్రంధము.

ఆయుర్వేద హృదయం

మంత్రాయుర్వేదం రహస్యాలు, **చరకుడు,** శుశ్రుతుడు, **జీవకుడు** మూగజీవాలకు వైద్యుడు - శాలిహోత్రమహర్షి! ఆయుర్వేదం పుట్టుక - భరద్వాజమహర్షి భిక్ష! మంత్ర జపసిద్ధికి మూలికా మహిమ! **'సోమలత'** - రసాయనంతో ముసలితనం రద్దు! మీ రోగాలకు మందులు! ఏ **దేవతకు - ఏమూలిక - ఏ నక్షత్రంలో? - ఏమంత్రంతో తియ్యాలి?** వంటి ఎన్నో అమూల్య రహస్యాలతో - శ్రీ**వేదవ్యాస**గురుదేవుల కలం నుంచి అద్భుత జ్ఞానధార!

జ్యోతిష రహస్యాలు

బాబిలోనియన్ జ్యోతిషం - "ప్రపంచదశలు"! "పుష్కర దశలు" దేశాలభవిష్యత్తు తెలిపే రహస్య జ్యోతిషం, మీజాతకంపై - గ్రహణాల ప్రభావం, 'రెండవ ప్రపంచయుద్ధం' రహస్యాలు తెలిపే **"ప్రపంచ జాతక దశలు"!** ఏడువారాల అధిపతులతో మీభవిష్యత్తు - "అదృష్టం!!" జైలు!!! శత్రువులు, ప్రేమ ఫలితం, ఆపరేషన్లు, అధికారలాభం, లాటరీ, పదవీ భంగం, మరణించే విధానం, శాంతి, దోషనివారణ మొదలైనవి

వేదాలలో హిందూమతం

వేదాలను ప్రతీ హిందువూ ప్రమాణగ్రంథాలుగా పూజిస్తాము! కాని అందులో ఏమున్నదో మనకు తెలియదు! వేదమంత్రాలు గుడ్డిగా వర్ణించే ప్రతీ హిందువూ ఆ మంత్రాలకు అర్థం ఏమిటో వేదమతంయొక్క స్వరూపం ఎలాంటిదో ఇదమిద్ధంగా అయిదు Vol లలో హిందూమతం సమగ్రంగా సైన్సు పరిభాషలో అందించే ప్రమాణగ్రంథం!

వేదాలలో హిందూమతం Vol-I - వేదమంత్రాలు, ఛందస్సు వేదశాస్త్రాలు, పురుషసూక్త రహస్యాలు, యజ్ఞము, యజ్ఞసూత్రము

వేదాలలో హిందూమతం Vol-II - పునర్జన్మ సిద్ధాంతము

వేదాలలో హిందూమతం Vol-III - చతుర్యుగ సిద్ధాంతం!

వేదాలలో హిందూమతం Vol-IV - సాధనావిధానం, జప, యోగ ధ్యానము, ప్రాణయామం, భక్తి యోగపూజ, మంత్రజపము వంటి విశేషాలు, సాధనలో సిద్ధి, అనుగ్రహం. శరణాగతి, గురూపదేశము వంటి రహస్యాలు!

సాధనారహస్యాలు, సాధన అంటే యోగసాధనం, యజ్ఞ యాగాది కర్మకాండ, అర్చనామూర్తి, భగవత్ సాక్షాత్కారం

వేదాలలో హిందూమతం Vol-V - హిందూ ఆచారములు, అర్చనా విధానము, హిందూదేవుళ్ళు ఆకారాలు, అంతరాత్మ వ్యక్తిగత సాధన ఆలయపూజాభేదాలు, హిందువుల ఆచారములు దేవతార్చనా పూజా విధానం!

అయిదుభాగాలలోనే సంపూర్ణంగా ప్రతీవారు తెలుసుకోవచ్చు! మన మతం మనకే తెలియని దుస్థితిలోవుంటే ప్రతీ హిందువూ తప్పక చదవాల్సిన ప్రమాణగ్రంథం! హిందూమతంలో B Sc విద్యార్థులకోసం ప్రత్యేకంగా హిందూమతం బోధించడానికి వీలుగా తయారుచేసిన పాఠ్యగ్రంథం!

అదృష్ట-రేఖ

("కీరో" (Cheiro) - **అత్యద్భుత** జోస్యాల **యదార్థ-గాథ!**
రానున్న ప్రపంచ భవిష్యత్తు!!!)

ఇండియా స్వాతంత్ర్యం - దేశవిభజన గురించి **25 ఏళ్ళ ముందుగానే వ్రాసిన కీరో!** కీరో ముందేచెప్పిన **"టైటానిక్-ఓడ జల సమాధి!** 'లార్డ్ కిచెనర్'-జలగండం!! ఎడ్వర్డురాజు పట్టాభిషేకం! రష్యాలో రక్త పాతం - 'జార్' చక్రవర్తి హత్య!! 'పర్షియా సుల్తాన్' - షా ముజఫరుద్దీన్ హత్య! భూకంపాలు - అగ్నిపర్వతాలు, **రానున్న "మూడవ-ప్రపంచ యుద్ధం",** ఈజిప్టు పిరమిడ్‌లలో వింత అనుభవం, **మీచేతి రేఖలలో మీ రహస్యం** - మీ భవిష్యం! చూసుకోండి! ఇంకా . ఎన్నో

యదార్ధవ్యక్తుల భవిష్యత్తు రాష్ట్రపతి రాధాకృష్ణన్, రాష్ట్రపతి VV గిరి, గౌతమబుద్ధుని అవతారమైన దలైలామా భవిష్యత్తు (వార్తా చిత్రాలు) ఇంకా ఎన్నో ఆసక్తికరమైన అపూర్వ జ్యోతిష ఆధ్యాత్మిక వింతలతో ప్రతీఒక్కరూ తప్పక చదవాల్సిన పరిశీలనాత్మక జ్యోతిష భవిష్యత్‌గ్రంధం!

హస్తసాముద్రికం

(మీచేతి రేఖలలోని - మీ 'అదృష్టం' సైన్సు!)

ఒక మనిషియొక్క సమస్త వ్యక్తిత్వాన్ని వ్యక్తంచేసేదానిగా జీవిత సారంగా వ్యక్తంచేయగల ఒకేఒక్క అవయవం "చెయ్యి" అంటే నీ మనస్సుకు దస్తూరీవంటిది నీ చేవ్రాత! అందుకే మనిషి గత కర్మనుబట్టి అతడు జీవితంలో చేపట్టే వృత్తి, ప్రవృత్తీ రెండింటినీ తెలిపే పనిముట్టు చెయ్యి! అందువల్ల జాతకంలోని గ్రహాలన్నీ చూపే ఫలితాలన్నీ ఒక్క అరచేతిలోనే దర్శించి, గ్రహాలు, గీతలూ, రేఖలనుబట్టి హస్త-సాముద్రికం శాస్త్రంగా ఏర్పడ్డ కారణం! మన భవిష్యత్తును తెలిపే సరైన టైమూ, తిధి-వార-నక్షత్రాలను నాడీ జ్యోతిషశాస్త్రం ప్రకారం వేలిముద్రలనుంచే తీస్తారు!

ఇందులో . 7 రకాల హస్తాలు, కుడి-ఎడమఐతే, మీచేతి-రేఖలపై కాలమానం! జీవితరేఖ, హృదయరేఖ, అదృష్ట-రేఖ, మీచేతిలోని గ్రహాలు - స్థానాలు, వివాహరేఖ, నాడీగ్రంధాలు - నెహ్రూ భవిష్యత్తు, బుద్ధదేవుని అవతారం దలైలామా హస్తరేఖలు, రాష్ట్రపతి రాధాకృష్ణన్‌తో. ఇంకా ఎన్నో!

వ్యాసగీత

భగవద్గీతలో ముఖ్యవిషయం గురించి - **అసలు** గీతలో సిద్ధాంత పరంగా ఏం చెప్పబడిందో, యోగసాధకులకు, భక్తులకు ఇంకా సైన్సు **పరంగా** భగవద్గీతను పరిశోధనా దృక్పధంతో **అధ్య యనంగా** చదివేవారికే **ఈ వ్యాసగీత!**

అంతేకాక **'భగవద్గీత'లో లభించని రహస్యాలెన్నో - "ఉత్తరగీత" లో లభిస్తాయి. శ్రీయామున మునీంద్రుల - "గీతార్థ సంగ్రహం"-కు తెలుగులో 'వ్యాస-సంగ్రహం!'**, భగవద్గీత - **"మంత్రమూర్తి"గా "జప-పారాయణాక్రమం"** మొదలైన రహస్య విశేషార్థములతో!

మంత్రశాస్త్ర రహస్యాలు

ఆసనసిద్ధి, మంత్రోపదేశ విధానము, మంత్రసిద్ధి-జపసంఖ్య, భూతకూట పరీక్ష! మోక్షమంత్రములు, సంపదనిచ్చే మంత్రములు, సంతాన గోపాలమంత్రము, రక్షణనిచ్చే మంత్రములు, ఇంకా. ఎన్నో **మంత్రశాస్త్ర** రహస్యాలతో!

"మంత్ర-రాజమైన" శ్రీమన్నారాయణుని-పరత్త్వం

ఇందులో **నారాయణమంత్రం** జపించే విధానం, **యోగమార్గంలో జపించే పద్ధతి**, అంగన్యాస కరన్యాసములతో వెలలేని సాధనా రహస్యాలను తెలిపే అద్భుతనిధి నారాయణతత్త్వం అంటే ఏమిటో మామూలు పండితులకు సహితం అర్థంగాని **నిగూఢయోగరహస్యాలను** ఆడవారికి కూడా అర్థమయ్యేలాగా సులభశైలిలో వ్రాసిన **'అనుభవగ్రంధం'** వెలలేనిది మళ్ళీ బజార్లో దొరకనిది

1999-END OF KALI YUGA

Discovery of a rare Palm-leaf Manuscript purportedly to belong to 1692 - 1730 A D known as **"Kala-Gnanam"** It is a remarkable **Book of Prophecies** by Yogi Veera Brahmendra of Andhra Pradesh. Many of these prophecies eg

"Metal Birds with wings spitting fire from the Tail" which clearly mean rockets and nuclear weapons!

Have started coming true in a most miraculous fashion

The "Kala-Gnanam" far excells Nostradamus' prophecies both in clarity and dating!!!

HINDUISM IN THE SPACE AGE

(A Space Age Presentation of "Vedic Wisdom")

First time ever, the Ancient Religion of the Vedic Rishis is condensed into one single text-book, for study and teaching at the University and College levels.

"HINDUISM IN THE SPACE AGE" presents, in the words of every day Science — the basic Teachings of Vedic SCIENCES handed over by Rishis

The Seven basic Laws of creation like (i) LAW OF KARMA (ii) Theory of Rebirth (or Reincarnation) (iii) Doctrine of Avatara (iv) Theory of "PANCHA-BHOOTAS" (v) Theory of FOUR YUGAS and (vi) Seven Chakras of Yoga as Seven Planetary Centers of Karma in the Human body — the Law of Seven (vii) Astrology and Karma

(viii) Astrology and Yoga (ix) Concept of Liberation or ultimate state in Man's Spiritual Development (Evolution of 'Inner Man') (x) "Purusha" and Cosmogenesis as Anthropogenesis — Adam Kadman" or Tree of Kabala as "Ashwatta Tree" of Krishna and the Buddha and so on and so forth

An excellent Book condensing the Vedic Religion — in the words of everyday Science by a Master in both

THE WORD OF GOD

Ancient Prophetic Science — Published 'First-time' in English! The first and only Text-book on the Prediction Oracle "Ramal" — the Kabalistic Science of Holy Quran in English

Better than Astrology and far more exact and accurate than popular Astrology — from an **Ancient Arabic Papyrus** discovered & translated into Sanskrit during Mughal Emperor Akbar's time

Patented and Copy-righted by the author, used by Presidents Radha Krishnan, V V Giri even fore-seeing the Fateful events of Indira Gandhi It is a *Rare Science!!!*

ASTRONOMICAL DATING - OF THE MAHABHARATHA WAR

(Foreword by H.H. the Dalai Lama)

The author Dr Vedavyas IAS, Ph D, used the latest Scientific techniques including Radio-Carbon Dating and the Astronomical Dating in this work to unravel the

Mystic passages in the Sanskrit Epic of 'Mahabharata' — and he arrived at the exact date, when the Great World War had commenced.

DR. VEDAVYAS, SAINT OF THE SPACE AGE

— by M V S Prasad, B Sc (Hons), IRS

"My Master uses Yoga as a means to change the quality of humanity He is a prophet who sees into future unclouded by the present".

The **spiritual aspirants'** need of the day is a **Master** with a comprehensive knowledge and scientific outlook. The purpose of this book is to introduce such a Master for the requirements of the space age aspirant who has neither time nor opportunity to leave his daily chores and devote his entire time exclusively in some *Gurukul* or monastery

ANCIENT BHAGAVAD-GITA

Original Text of 745-verses with Critical Introduction.

A miracle in history is the **rediscovery** of the complete text of the **Original Bhagavad-Gita** with all its 745 slokas lost for over 2000 years from popular circulation

This is now printed and for the **first time** made available to the general public beyond the learned and the Research Scholar's desk

SCIENCE OF TIME

The result of over 36-years of Vedic research of the Author on the Scientific Dating of the Vedas, Epics and all Ancient Cultural Relics of the past like the Great Pyramid of Egypt the "Dendera Zodiac" of Egypt and rock-cut Astronomical instruments near Benares showing calculations as old as 25 thousand years — and many other artefacts throwing New Light on Mankind's past History As a brilliant piece of investigative Research of a multidisciplinery nature like Velikovsky's "Worlds in Collission" and "Earth in Upheaval" — "SCIENCE OF TIME"— is about art of time measurement and the science of Astronomical Dating of earth's Past Civilizations.

Too wast to be summed into a few lines — the book is about "everything about Time Measurement" as a Science.

It deals with (1) Origin of the Zodiac (Rasi Chakra) (2) Stellar gods or Nakshatra Devatas of Veda and (3) Chaldean Astrolatry (4) Lunar Zodiac (5) Stellar Zodiac (6) Equinox Precession and Prophecy Cycles, just to name a few

SCIENCE OF TIME — Reviews two hundred years of Vedic Research and explodes many a myth — like Greek Astronomy being imported to India, or Chinese constellations and lunar Zodiac being borrowed into Hindu Jyotisha etc — by proving with Planetary Tables and astronomy constants (a) that Chaldean and Egyptian

Astronomy which is several centuries more ancient than Greeks, being derived from Vedic Jyotisha Lastly Great Pyramids were designed by Vedic Rishis and Architects like Maya the engineering Wizard of Mahabharata Epic

"SCIENCE OF TIME" — is not a book to be read — it is a book to be studied, digested, and constantly referred back as a great source book.

THE CONCISE TEXT BOOK OF VEDIC HINDUISM

This book is designed to fulfill the longfelt demand for an authentic text book on **Vedic Hinduism** in Indian Universities and abroad

What is Vedic Hinduism? The Law of **Karma,** the Law of **rebirth,** the Scientific Basis of the **Theory of four Yugas,** Theory of **Pancha Bhutas,** the **Yagna-Cycle** etc. are some of the fascinating topics dealt with It presents the whole teaching on **Vedic Cosmology, creation of man, and the fundamentals of Higher yoga,** in simple lucid, enjoyable and readable style

'Ayurveda' THE WISDOM OF LONGEVITY

The **University of Vedic Sciences** offers this as teaching material to the Graduate students of Vedic Sciences — touching the fundamentals of Ayurveda laidout in this concise volume

"Seven Rays" of 'Sacred Healing', the **Magical**

Purusha of Veda and Ayurveda, **'Yagna'** the basis for **Rejuvenation** by Ayurveda, the "Triangles of Fire - Water & Air" in Ayurvedic therapy, some Subtle 'Nuances' in Application, **Jyotishayurveda,** Sacred Tradition of Ayurvedic **Marvels of Medical Siddhis** etc are dealth with

CHICAGO ADDRESS

To World Parliament of Religions — 1993 Sept , by **Dr. Vedavyas** IAS. Ph D Exactly a hundred years after Swami Vivekananda's Chicago Address to the Parliament of Religions — India's Voice, echoed with the **"Message of Vedic Rishis to our Nuclear Age"** in the thunderous Address of Dr. Vedavyas, *President* **University of Vedic Sciences.**

The topics are rare — like the **"Structure of the Human Soul** — according to the Vedas!" Prophetic Meaning of USA's State Emblem **"Eagle and the Olive branch",** printed on the Dollar Note Dr Vedavyas revealed the secret prophecy of USA and its Future Destiny in the coming **"Armageddon"** — the **"War of Wars".**

భారతమాతకు - పూజాపుష్పాలు

మనదేశానికి రాజకీయ స్వాతంత్ర్యంవచ్చి అరశతాబ్దం కావస్తున్నా - ఇంకా బ్రిటీషు వారి విద్యావిధానమే కాలేజీలలోను, స్కూళ్ళల్లోను నడుస్తున్నది ఫలితంగా మానసిక దాస్యం, విదేశీభాష, కట్టూ బొట్టూ, తిండీ, సంస్కృతీ వీటిపట్ల మనకి బానిసత్వం పోలేదు నిజమైన భారతీయ సంస్కృతి మనకి తిరిగి లభించాలంటే అసలైన 'భారతీయ విద్య' ఏర్పడాలని 30 ఏళ్ళనాడే కార్యక్రమాన్ని చేపట్టిన ఆదర్శపురుషులు డా॥ శ్రీవేదవ్యాస గురుదేవులు వారిని పరిచయం చేయడమంటే మన భారతీయ సంస్కృతిని పరిచయం చేయడమే।

బాల్యంలో గురుకుల విద్య :

బాల్యంనుంచీ తండ్రిగారివద్ద వేదమూ, యోగాభ్యాసం, ఆయుర్వేదం, జ్యోతిషం, వాస్తువంటి ఋషి విజ్ఞానంతో 7వ ఏటనుంచే, శిక్షణ పొందారు ఎక్కడా ఇంగ్లీషు స్కూలులో చదవలేదుగాని ఇంగ్లీషు సైన్సును విడవలేదు ఈనాటి ప్రపంచానికి ప్రాచీన వేదవిజ్ఞానాన్ని అందించాలంటే ఆధునిక పరిభాష, సైన్సువిజ్ఞానం అవసరమని గ్రహించి వేదవిద్యలతోపాటే సైన్సును, ఇంగ్లీషు చదువునూ అభ్యసించారు డా॥ వేదవ్యాస।

తమ 13వ ఏటనే మెట్రిక్యులేషన్ పాసై, 15వ ఏట ఇంటర్మీడియట్‌ను సైన్సులో కాలేజీలో ప్రథమ విద్యార్థిగా నిలచి 19వ ఏట M Sc డిగ్రీని పొందిన మహావిజ్ఞాని డా॥ వేదవ్యాస

లయోలా (Loyola) కాలేజీలో 'బయాలజీ' (Biology) ప్రొఫెసర్‌గా తమ 19వ ఏటనే (1954లో) ఉద్యోగం ప్రారంభించారు వీరి విద్యాభ్యాసం వలెనే అధికార జీవనంలో కూడా అంచెలంచెలుగా ఎదిగి వచ్చారు డా॥ వేదవ్యాస గురుదేవులు! తమ 23వ ఏట IAS ఆఫీసర్‌గా ఆలిండియా పోటీలో నెగ్గి భద్రాచలంలో సబ్‌కలెక్టరుగా హైద్రాబాద్ జిల్లా కలెక్టరుగానూ, రెవిన్యూబోర్డు మెంబరుగానూ ఇలా 32 ఏళ్ళు పనిచేసి ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శిగా స్వతంత్రంగా పదవీవిరమణ చేశారు.

మహాభారత - కాలనిర్ణయం :

ఈకాలంలోనే వీరు, సంస్కృత భారతంపై రీసెర్చిచేసి మహాభారత యుద్ధకాల నిర్ణయం ఖగోళ గణితంలో సైన్సుపరంగా నిర్ణయంచేసిన వీరి పరిశోధనకు సంస్కృతంలో Ph D ఆంధ్రా యూనివర్సిటీ నుండి 1985వ సంవత్సరంలో పొందారు

వేదాలపై పరిశోధన :

అటు సైన్సూ, ఇటు వేదాలలోని విజ్ఞానమూ రెండూ సమన్వయం చేస్తూ హిందూమతంపై ఒక అద్భుత పాఠ్యగ్రంథాన్ని **"Hinduism in the Space Age"** అన్న పేరుతో 1972లో ప్రచురించారు ఇదే యిప్పుడు హిందూమతం డిగ్రీలో బోధించడానికి ప్రపంచంలో ఏ యూని

వర్సిటీలోనూ మరో టెక్స్ట్‌బుక్‌లేని కొరతనుతీర్చే ప్రయోజనకరమైన ఏకైక పాఠ్యగ్రంథం (Text book) గా రూపుదిద్దుకున్నది

భగవద్గీతలో నష్టపోయిన - 45 అధిక శ్లోకాలు :

ఈనాటి భగవద్గీతలో రెండువందల సంవత్సరాలనాడే నష్టపోయిన 45 - అధిక శ్లోకాలు కలిగిన ఒక ప్రాచీన తాళపత్ర గ్రంథమును ఈ మొత్తం 745 శ్లోకాలుగల "ప్రాచీన భగవద్గీత"ను కనుగొని ఇంగ్లీషు, తెలుగు కన్నడభాషలలో ప్రచురించారు దానిపై పరిశోధనా వ్యాసాన్ని కూడా ప్రచురించారు! వీరి పరిశోధనకు సంస్కృతంలో డాక్టర్ ఆప్ లిటరేచర్ — D Litt అనే డిగ్రీని ఆంధ్రాయూనివర్సిటీనుండి 2000 సంవత్సరంలో పొందారు

ప్రపంచ సర్వమత పార్లమెంటు - చికాగో :

ఇవన్నీ ఒక యెత్తు - అమెరికాలో స్వామి వివేకానందుని తరువాత నూరేళ్ళ అనంతరం 1993 లో జరిగిన 'ప్రపంచ సర్వమత పార్లమెంట్' (World Parliament of Religions) సభలో 1993 సెప్టెంబర్ నెలలో సరిగ్గా వివేకానందుడు ప్రసంగించిన రోజునే **"అణు యుగానికి - వేదఋషుల సందేశం"** అన్న వేదాంతగర్జనతో విదేశీయు లను ఉర్రూత లూగించి ముగ్ధులను చేశారు

శ్రీ వేదవ్యాస గురుదేవులు ఎనభైకిపైగా అపూర్వ పరిశోధనా గ్రంథాల రచయిత రెండు వందలకు పైగా ప్రాచీన తాళపత్ర ప్రతులను సేకరించిన పరిశోధకులు, ప్రధాన మంత్రి నుంచీ, రాష్ట్రపతులదాకా తమ భవిష్యత్తుగురించి వీరితో సంప్రదించే మహాయోగి - ద్రష్ట!

హిందూమతంలో - డిగ్రీకోర్సు :

ఇంతేకాక, తాము నేర్చుకున్న 'గురుకుల విద్యావిధానం' లోని అపూర్వ నైతికశిక్షణ, మానసి క్రమశిక్షణ, యోగాభ్యాసంలోని ఏకాగ్రత కలిపి మేళవిస్తూ **గురుకుల విద్యావిధానంతో** సైన్సు విశ్లేషణతో వేదమతాన్ని బోధించే హిందూమతంపై - డిగ్రీకోర్సును 1995 జూన్‌లో ప్రారంభించారు

ఇదే ఈనాడు తన జీవిత విజయంగా శ్రీ వేదవ్యాస గురుదేవులు మనకు తెలియ జేసే అతి ముఖ్య విషయంకూడా!! ఈనాటి **జాతీయ కార్యక్రమంతో** విద్యావిధానాన్ని **పూర్తిగా మార్చటం** ఇంతవరకూ జరుగ లేదు!! రానున్న తరాలవారికి మన **హిందూమతం జీవంగా జీవించివుండి** అందరికీ ఆచరణలో అందుబాటులోకి రావాలని శ్రీవేదవ్యాస గురుదేవులు ఈ పవిత్ర ప్రజాహిత కార్యక్రమాన్ని చేపట్టారు అది ఇన్నేళ్ళకు, హిందూ మతంలో డిగ్రీకోర్సు ఇచ్చే University of Vedic Sciences తో వీరి ద్వారా అందించబడుతున్నది

ఇంతేకాక శతాబ్దాల తరబడి వేదపండితులకే అందని వేదశాస్త్ర విజ్ఞానం అంతా - కులమతభేదాలు లేకుండా సర్వమానవులకూ అందించదలచారు శ్రీవేదవ్యాస గురుదేవులు!! అటు శ్రీ రామానుజా చార్యులవారు ఆలయంపై నిలచి అందరికీ అందాలని - ఆరాటపడింది - గాంధీజీ కలలుకన్నదీ - వేదవ్యాస నిజం చేస్తున్నారంటూ అది భారతీయులందరూ ఎంతో గర్వించదగ్గ మహాకార్యం!!! దీనికి మన మందరమూ తలోచెయ్యో సహాయం అందించి మనం భారతీయులుగా ఋషుల వారసులుగా జన్మించినందుకు మన జన్మను సార్ధకం చేసుకుందాం!

ఇది ఒక "జాతీయ - ఉద్యమం", ఒక దైవకార్యం - మహత్తర మానవతాకార్యం!! భారతదేశానికే గర్వకారణం! మన స్వాతంత్ర్యం చరితార్థం చేసుకొని యావత్ మానవజాతి గర్వించదగ్గ మహాసేవ!!

శ్రీ వేదవ్యాస గురుదేవులు నిశ్చయంగా కారణజన్ములు!! లేకుంటే యిన్ని అపూర్వ విజయాలు ఒక్క మనిషిగా సాధించటం ఊహకందని ఆశ్చర్యం!!

మనవంతు సేవ మనం చేద్దాం!! కాదు చెయ్యాలి!!

వేద పాఠశాలలను ఎందరో స్థాపించారు! ఇది **అటువంటిది కాదు!** వేదాల అర్థం ఏకొద్దిమంది పండితులకో లభించటం **కాకుండా** అది **అన్ని కులాలవారికీ, అన్నిమతాలకూ, అన్ని దేశాలవారికీ కూడా వేదఋషులు ప్రాచీన విజ్ఞానం అందించే అపూర్వమైన ప్రణాళిక ఇదే - ఈ 'వేదిక్ యూనివర్సిటీ'!!** దీనికై అమెరికాలో పదిఎకరాల భూమిని 1985లో సేకరించి, ఆంధ్రప్రదేశ్‌లో కూడా **నాలుగుచోట్ల** దేవాలయాలు నిర్మించి అక్కడ **గురుకుల పాఠశాలలు** మొదలుపెట్టి **నూతన జాతీయ విద్యా విధానానికి అంకురార్పణ చేయడం డా॥ వేదవ్యాస** తాము IAS అధికారిగా ప్రభుత్వంలో వుండగానే 1986 నుంచే చేశారు ఇప్పుడు బెంగుళూరులో శ్రీవేదవ్యాస మహర్షి ఆలయం - సప్తఋషులకు మందిరం నిర్మించి వ్యాసపూర్ణిమ 12-7-95 నుండి మూడు రోజులపాటు 'నారాయణ హోమం' - వేదపండితులతో తాము కూర్చుని జరిపించారు శ్రీశివరాత్రి స్వామివంటి పీఠాధిపతులను 'హిందూమతం - డిగ్రీ'కి సిలబసు కమిటీలో చేర్చి 36 లక్షల ఖర్చుతో M A, Ph D లకు P G సెంటరు నెలకొలిపారు! ఇది అద్భుతం అనన్యం!

వీరు గొప్ప జ్యోతిష్కులూ, యోగీ, విద్యావేత్తా! అంతేగాక గొప్ప వాగ్గేయకారులూ, కవీ, చిత్రకారుడూ, శిల్పీ! బెంగుళూరులోని వ్యాసమహర్షి విగ్రహాన్ని శిల్పశాస్త్రం ప్రకారం నమూనాలిచ్చి, తీర్చిదిద్ది శిల్పిచేత చేయించిన ప్రజ్ఞ వీరిది! ఇలా ఇంకా ఎన్నో విశేషాలు అగాధ మైన వీరి నిత్యపరిశోధనా జీవితంలో వున్నాయి వీరు కారణజన్ములు!!!

ఈనాడు వీరు ప్రారంభించిన అన్ని జాతులవారికీ కులభేద, మతభేద, జాతిభేదాలు లేకుండా **హిందూమతంలో డిగ్రీయిచ్చి, అన్నంపెట్టే ఉద్యోగానికి గ్యారంటీఇచ్చే ఈ మహాప్రణాళికను మనమందరం విధిగా చేపట్టాలి!**

"గురుః బ్రహ్మః గురుర్విష్ణుః గురుర్దేవో మహేశ్వరః
గురుస్సాక్షాత్ పరబ్రహ్మ తస్మై శ్రీగురవే నమః"

*

అన్నంపెట్టి, ఉద్యోగం గ్యారంటీ యిచ్చేదే
'వేదిక్ యూనివర్సిటీ',
"హిందూమతం" లో యిచ్చే – డిగ్రీ!!!

వేదమతంలో డిగ్రీయిచ్చే

"వేదిక్ యూనివర్సిటీ"

హిందూమతంలో

B.A. — B.Sc. కోర్సులో!

గ్యారంటీ - లెక్చరర్ ఉద్యోగం - మీకు!

నిరుద్యోగాన్ని పోషించే వ్యర్థ - చదువు మానండి!!!

ఇందులో

ప్రాక్టికల్ (Practical)	ధియరీ (Theory)
1. యోగం (ఆసన, ప్రాణాయామ, ధ్యానం)	1 హిదూమతం అంటే ఏమిటి?
2 జ్యోతిషం	2 వేదాలలోని సైన్సు విజ్ఞానం
3 పూజా విధానం	3 మరణించిన తర్వాత మనిషి 'ఆత్మ' ఎక్కడకు వెళుతోంది
4 ఆలయ అర్చన	4 "కర్మ" - అంటే ఏమిటి?
5 యజ్ఞ - యాగాలు	5 దేవుళ్లు - మంత్రాలు - పురాణాలు
6 వాస్తు విజ్ఞానం	6. ఉపనిషత్తులు - శాస్త్రాలు - దర్శనాలు

7 మంత్రశాస్త్రం
ఇంకా ఎన్నో

7 వేదాలలోని - హిందూమతం
- సారం అంతా అర్థంతో
నేర్చుకోండి

లెక్చరర్ ఉద్యోగం ఖాయం! మన ధర్మాన్ని తెలుసుకోండి!! అనేకులకు నేర్పండి!!!

రిజిష్టరు చేయుటకు

హిందూమతం కోర్సులో చేరగోరువారు తమ పూర్తి అడ్రసును స్టాంపులు అంటించిన కవరు 6" x 4" పై వ్రాసి రూ. 30/- లు బ్యాంకు డ్రాఫ్టును ఈక్రింది పేరుతో జతచేసి పంపించాలి వెంటనే మీకు అప్లికేషను ఫారము, సిలబస్ వివరాలు పంపబడతాయి

వివరాలకు

స్పెషల్ ఆఫీసర్

యూనివర్శిటీ ఆఫ్ వేదిక్ సైన్సెస్

రోడ్‌నెం 8, ప్లాట్‌నెం 56, జూబ్లీహిల్స్
హైదరాబాద్ - 500 033



పూజ్యశ్రీ వేదవ్యాస గురుదేవుల - రచనలు

క్రొత్త ప్రచురణలు

1	మన సనాతన ధర్మం–జాతీయవిద్య (జాతీయ వాచకం)	96/-
2	శ్రీగణేశ పురాణం-I	150/-
3	శ్రీగణేశ పురాణం-II (hard bound)	150/-
4	'మాస్టరు C.V.V.–గారి ఎలక్ట్రానిక్ యోగం'	73/-
5	పరాశర జ్యోతిషం Vol.-I	64/-
6.	పరాశర జ్యోతిషం Vol -II	54/-
7	పరాశర జ్యోతిషం Vol -III	110/-
8	శివపూజా రహస్యాలు	75/-
9	యదార్ధ భగవద్గీత (తెలుగు భగవద్గీత) (hard bound)	45/-
10	ప్రాచీన భగవద్గీత (hard bound) (revised edition)	65/-
11	శ్రీ విష్ణుసహస్రనామ నవనీతవ్యాఖ్యానము (మొదటిభాగము)	120/-
12	శ్రీ విష్ణుసహస్రనామ నవనీతవ్యాఖ్యానము (రెండవభాగము)	120/-
13	శ్రీభాగవత రసామృతము (ఏకాదశ, ద్వాదశ స్కంధములు)	78/-
14	శ్రీభాగవత రసామృతము (దశమస్కంధము ప్రధమగుచ్ఛము)	150/-
15.	శ్రీభాగవత రసామృతము (దశమస్కంధము ద్వితీయభాగము)	150/-
16.	1999–కలియుగాంతం – కాలజ్ఞానం-I	60/-
17	1999–కలియుగాంతం – కాలజ్ఞానం-II	39/-
18	1999–కలియుగాంతం – "ప్రళయం"	60/-
19	నిత్యజీవితంలో యోగసాధన	30/-
20	సాధనా రహస్యాలు	36/-
21	మీ ఇంటినిబట్టి మీ అదృష్టం	12/-
22	మీ జీవితంలో అదృష్ట ఘడియలు	12/-
23	మీ జన్మతేదీలో మీ అదృష్టం	12/-
24.	నవగ్రహ శాంతి విధానం	20/-
25	నవ్వితే నవరత్నాలు (మీ దురదృష్టాన్ని జయించే అదృష్టరత్నం ఏది)	18/-
26	శ్రీరామ చరితామృతం	36/-
27	శ్రీ సత్యనారాయణవ్రత రహస్యం–అంతరార్థం	25/-
28	శ్రీవిష్ణు సహస్రనామ స్తోత్రం	30/-
29	శ్రీలక్ష్మీ సహస్రనామ స్తోత్రం	20/-
30.	వినాయక చతుర్థి – గణేశ మంత్రాలు	10/-

పూజ్యశ్రీ వేదవ్యాస గురుదేవుల - రచనలు

31	శ్రీ విద్యారణ్యస్వామి చరిత్ర (హిందూరాష్ట్ర స్థాపకుడు)	25/-
32	మహాభారత కాలనిర్ణయం—(Ph D) (డాక్టరేటు డిగ్రీపొందిన పరిశోధనా సారం)	45/-
33	సోవియట్ రష్యాలో ఆధ్యాత్మిక పరిశోధనలు	40/-
34	ప్రాచీన భగవద్గీత (745 శ్లోకాలతో) (పురాతనప్రతి ప్రచురణ, పరిశోధనా పీఠికతో)	45/-
35	నిత్యపూజకు చదువవలసిన స్తోత్రాలు	15/-
36	మనదేశం – మనసంస్కృతి	60/-
37.	మన – పండుగలు	30/-
38	భగవంతుని దీపాలు	25/-
39.	ఏరిన ముత్యాలు	25/-
40.	పురుషసూక్త – రహస్యం	42/-
41.	శ్రీసూక్త – రహస్యం	36/-
42.	నివేదిత	20/-
43	గురుగీత	10/-
44	సాయినాథ చరిత్ర (పారాయణ గ్రంథం)	59/-
45	యుగపురుషుడు (శ్రీకృష్ణునిపై చారిత్రక-పరిశోధనా గ్రంథం)	39/-
46	జ్యోతిషం సైన్సా? – మూఢవిశ్వాసమా?	30/-
47.	శ్రీ వేదవ్యాస మహర్షి – దివ్యచరిత్ర	60/-
48.	అణుయుగంలో హిందూమతం	50/-
49	హజీవారీష్ ఆలీషా దివ్యచరిత్ర (షిర్డీ సాయినాథుని గురువు)	25/-
50	గాయత్రీ మంత్రానుష్ఠాన విధానము	42/-
51	ఇండియాలో – జీసస్? (కాశ్మీరులో క్రీస్తు సమాధి జీసస్ జాతకం వంటి అద్భుత పరిశోధనల గ్రంథం)	50/-
52	సత్సంగం	15/-
53	శ్రీరామానుజ వైభవం-I	60/-
54	శ్రీరామానుజ వైభవం-II	70/-
55	శ్రీవేంకటేశ్వర వైభవం-I	96/-
56	శ్రీవేంకటేశ్వర వైభవం-II	96/-
57	శ్రీవేంకటేశ్వర వైభవం-III	96/-
58	శ్రీవేంకటేశ్వర వైభవం-IV	96/-
59	తిరుప్పావై (ధనుర్మాసవ్రత పారాయణగ్రంథం)	45/-
60	ఆయుర్వేద హృదయం	40/-

పూజ్యశ్రీ వేదవ్యాస గురుదేవుల - రచనలు

61	జ్యోతిష-రహస్యాలు (బాబిలోనియా-హిబ్రూ జ్యోతిషగ్రంథం)	40/-
62	వేదాలలో హిందూమతం Vol -I	62/-
63	వేదాలలో హిందూమతం Vol -II 'సనాతన హిందూమతం'లో పునర్జన్మ!	62/-
64	వేదాలలో హిందూమతం Vol -III అవతార సిద్ధాంతం	62/-
65	వేదాలలో హిందూమతం Vol-IV 'సాధనా మార్గాలు'!	62/-
66	వేదాలలో హిందూమతం Vol -V 'దేవతార్చన – పూజావిధానం'!	62/-
67	'అదృష్ట-రేఖ'	51/-
68	హస్తసాముద్రికం	50/-
69	వ్యాసగీత	18/-
70	మంత్రశాస్త్ర రహస్యాలు	45/-
71	శ్రీమన్నారాయణ పరత్వము	25/-
72.	వ్యాసపీఠం	25/-
73	**1999 - End of Kali Yuga**	75/-
74	**Hinduism in the Space Age** (hard bound)	200/-
75	**WORD OF GOD**	60/-
76	**Astronomical Dating of the Mahabharata War**	300/-
77	**Dr. Vedavyas - The Saint of the Space Age**	35/-
78	**Ancient Bhagavad Gita**	65/-
79	**Science of Time**	360/-
80	**A Concise Text Book of Vedic Hinduism**	72/-
81	**Wisdom of Longevity (Ayurveda)**	60/-
82	**World Parliament of Religions Chicago Address**	36/-
83	**Master-C.V.V. And His Electronic Yoga**	105/-
84	**Making And Unmaking India as a Nation**	60/-
85	**Everything And Nothing**	360/-

కాపీలకు . పుస్తకం ఖరీదు + పోస్టేజి కలిపి Y. సాంబశివరావు, హైదరాబాదు పేర D D తీసి ఈక్రింది అడ్రసుకు పంపాలి

"శుభవార్త"–ఆధ్యాత్మిక మాసపత్రిక (విడిప్రతి రు 7/-, సంవత్సర చందా రు 84/-)

రు 84/- లు సెక్రటరీ, USCEFI, Hyderabad పేర D D తీసి ఈక్రింది అడ్రసుకు పంపాలి

For Copies

Smt. Sikha Pushpavati
No 5/2, Chandramouli Nagar,
Guntur - 522 001 Ph (0863) 351108